**Nauczyciele historii:** ***Robert Zarzycki****,* ***Zbigniew Stebelski****,* ***Agnieszka Ławecka****,* ***Katarzyna Faligowska-Śliwak.***

**Wymagania edukacyjne - Historia**

**I. Zasady ogólne.**

**II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych.**

**III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych.**

**I. Zasady ogólne.**

1. Wymagania są zgodne z podstawą programową MEN (*rozporządzenie z dnia 30 stycznia 2018*) oraz ze Statutem Szkoły.

2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tą podstawę.

3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.

4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji historii.

5. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii PPP oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki).

6. Ogólne wymagania edukacyjne i kryteria ocen śródrocznych i rocznych:

**Ocena celująca (6):**

• samodzielnie i biegle analizuje źródła historyczne,

• wykazuje wyjątkową kreatywność w formułowaniu wniosków i opinii historycznych,

• podejmuje twórcze i oryginalne projekty badawcze,

• dokonuje syntezy wiedzy z różnych okresów historycznych,

* krytycznie ocenia i interpretuje fakty historyczne.

**Ocena bardzo dobra (5):**

• dokonuje pogłębionej analizy źródeł historycznych,

• potrafi syntetyzować wiedzę, przedstawiając logiczne i spójne wnioski,

• trafnie interpretuje wydarzenia historyczne,

• samodzielnie stosuje wiedzę do rozwiązywania złożonych zadań problemowych,

• wykazuje bardzo dobrą znajomość faktografii historycznej.

**Ocena dobra (4):**

• poprawnie analizuje źródła historyczne i formułuje wnioski,

• stosuje wiedzę historyczną w nowych sytuacjach edukacyjnych,

• rozumie i wyjaśnia związki przyczynowo-skutkowe w historii,

• prezentuje dobrą znajomość kluczowych faktów i wydarzeń,

• potrafi samodzielnie wykonać zadanie problemowe o umiarkowanym stopniu trudności.

**Ocena dostateczna (3):**

• potrafi zinterpretować podstawowe źródła historyczne,

• zna podstawowe pojęcia, daty i postaci historyczne,

• rozumie i potrafi wyjaśnić główne wydarzenia historyczne,

• stosuje zdobytą wiedzę w typowych, powtarzalnych sytuacjach edukacyjnych,

• radzi sobie z zadaniami o przeciętnym stopniu trudności przy niewielkiej pomocy nauczyciela.

**Ocena dopuszczająca (2):**

• rozpoznaje podstawowe fakty, daty oraz postacie,

• wymienia podstawowe wydarzenia historyczne,

• przy pomocy nauczyciela potrafi zinterpretować najprostsze źródła,

• wykonuje proste polecenia i zadania edukacyjne przy stałym wsparciu nauczyciela,

• opanował minimum wiedzy umożliwiającej dalszą naukę.

**Ocena niedostateczna (1):**

• nie opanował elementarnej wiedzy historycznej wynikającej z podstawy programowej,

• nie rozpoznaje podstawowych faktów, dat ani postaci,

• nie potrafi wykonać nawet najprostszych zadań przy znacznym wsparciu nauczyciela.

7 Kryteria przyznawania ocen za pracę pisemną:

**Przy ustalaniu oceny za pracę pisemną nauczyciel stosuje progi procentowe:**

* **96% - 100% - ocena celująca,**
* **94% - 95% - ocena plus bardzo dobra,**
* **85% - 93% - ocena bardzo dobra,**
* **83% - 84% - ocena minus bardzo dobra,**
* **81% - 82% - ocena plus dobra,**
* **69% - 80% - ocena dobra**
* **67% - 68% - ocena minus dobra,**
* **65% - 66% - ocena plus dostateczna,**
* **54% - 64% - ocena dostateczna,**
* **52% - 53% - ocena minus dostateczna,**
* **50% - 51% - ocena plus dopuszczająca,**
* **40% - 49% - ocena dopuszczająca,**
* **38% - 39% - ocena minus dopuszczająca,**
* **0% - 37% - ocena niedostateczna.**

8. Zasady oceniania bieżącego: Uczeń przed przystąpieniem do każdej formy sprawdzianu jest informowany, jakie umiejętności oraz jaki poziom wiedzy będzie oceniany. Prace pisemne oraz ustne odpowiedzi są oceniane zgodnie z podaną wyżej skalą. Nauczyciel jasno określa kryteria, które musi spełnić uczeń, aby uzyskać określoną ocenę. Każdy uczeń na bieżąco otrzymuje informację zwrotną dotyczącą swoich postępów edukacyjnych.

9. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w Statucie Szkoły.

10. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na zasadach określonych w Statucie.

11. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela (w sposób określony w Statucie szkoły).

**II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych.**

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często.

2. Formy oceny pracy ucznia:

* prace klasowe,
* sprawdziany,
* kartkówki,
* testy,
* zadania i ćwiczenia wykonywane przez uczniów podczas lekcji,
* zadania domowe,
* prace długoterminowe (np. referaty, projekty, rozprawki),
* prace w zespole,
* aktywność na lekcji,
* prezentację indywidualną i grupową na zadany wcześniej temat,
* udział w konkursach, olimpiadach, zawodach,
* prowadzenie prac badawczych i opracowywanie ich wyników i in.

3. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.

4. Oceny można poprawiać w trybie określonym w Statucie Szkoły.

5. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie.

6. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.

7. O terminach i zakresie prac domowych nauczyciel informuje na bieżąco.

8. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć - jeśli przedmiot jest jednogodzinny: raz na semestr / jeśli dwugodzinny: 2 razy w semestrze, jeśli trzygodzinny lub więcej: 3 razy/semestr.

9. Uczeń ma prawo do uzyskania pomocy nauczyciela w nadrobieniu zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole. Termin nadrobienia zaległości podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).

10. Ocena roczna zostaje ustalona zgodnie z Statucie Szkoły.

**III. Wymagania na oceny z historii dla liceum ogólnokształcącego i technikum „Poznać przeszłość. Zakres podstawowy” kl. 2**

Wymagania na ocenyuwzględniają zapisy podstawy programowej z 2022 r. oraz zmiany z 2024 r., wynikające z uszczuplonej podstawy programowej. Szarym kolorem oznaczono treści, o których realizacji decyduje nauczyciel.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | | | | | |
| **Ocena dopuszczająca**  **Uczeń:** | | **Ocena dostateczna**  **Uczeń:** | **Ocena dobra**  **Uczeń:** | | **Ocena bardzo dobra**  **Uczeń:** | | | **Ocena celująca**  **Uczeń:** |
| **Rozdział I. Europa i Nowy Świat** | | | | | | | | | | |
| Wielkie odkrycia geograficzne | * Przyczyny wielkich odkryć geograficznych * Wyprawy Portugalczyków * Odkrycia Hiszpanów * Podróż dookoła świata * Znaczenie wielkich odkryć geograficznych * Cywilizacje prekolumbijskie  i ich osiągnięcia | – lokalizuje w czasie i przestrzeni: wyprawy odkrywcze Krzysztofa Kolumba (1492), Vasco da Gamy (1497–1498), Ferdynanda Magellana (1519–1522)  – identyfikuje postacie: Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana  – wymienia przyczyny i uwarunkowania organizowania wielkich odkryć geograficznych (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu)  – wymienia skutki wielkich odkryć geograficznych | | – stosuje pojęcie *karawela*– identyfikuje postać Bartolomeu Diasa  – przedstawia osiągnięcia: Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana  – wymienia ludy prekolumbijskie zamieszkujące Amerykę Środkową i Andy  – wskazuje na mapie zasięg kolonialnych posiadłości Portugalczyków  i Hiszpanów  – wyjaśnia, na czym polegało przełomowe znaczenie wypraw Vasco da Gamy, Krzysztofa Kolumba  i Ferdynanda Magellana  – przedstawia przebieg pierwszej wyprawy Krzysztofa Kolumba  – opisuje przebieg wyprawy Ferdynanda Magellana | – stosuje pojęcia: *busola, cywilizacja prekolumbijska*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: postanowienia traktatu w Tordesillas (1494), wyprawę odkrywczą Bartolomeu Diasa (1488)– identyfikuje postać Bartolomeu Diasa,  – wyjaśnia wpływ kryzysu gospodarczego w końcu XV w. na organizację wypraw odkrywczych  – wyjaśnia, dlaczego przyrządy nawigacyjne i nowe rodzaje okrętów były szczególnie ważne podczas wypraw oceanicznych  – wyjaśnia, na czym polegała wymiana pomiędzy Starym a Nowym Światem  – wymienia osiągnięcia cywilizacji Majów, Azteków i Inków | | – stosuje pojęcia: *karaka, kwadrant, astrolabium, laska św. Jakuba*  – lokalizuje w czasie  i przestrzeni cywilizacje prekolumbijskie,  założenie pierwszej posiadłości portugalskiej w Afryce (1415), pokonanie przesmyku łączącego Amerykę Północną  z Południową przez Hiszpanów (1513)  – identyfikuje postacie: Juana Sebastiána Elcaño, Ameriga Vespucciego  – przedstawia rolę Izabeli Kastylijskiej  i Ferdynanda Aragońskiego w organizowaniu wypraw do Nowego Świata  – porównuje przebieg wypraw odkrywczych Portugalczyków i Hiszpanów  – wyjaśnia znaczenie wyprawy Ameriga Vespucciego dla wiedzy geograficznej Europejczyków  – charakteryzuje przyczyny i skutki wielkich odkryć geograficznych, uwzględniając ich aspekt polityczny, gospodarczy, społeczny i kulturowy | | | – ocenia skutki wielkich wypraw odkrywczych dla Europejczyków |
| Podboje kolonialne i ich skutki | * Początki konkwisty w Ameryce * Podbój państwa Azteków * Podbój imperium Inków * Imperium portugalskie * Handel kolonialny * Niewolnictwo w Nowym Świecie * Gospodarka europejska po odkryciach geograficznych * Skutki ekspansji kolonialnej | – stosuje pojęcia: *konkwista, konkwistador, dualizm gospodarczy, gospodarka folwarczno-pańszczyźniana, pańszczyzna*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni podboje Hernána Cortésa (1519–1521), Francisca Pizarra (1530–1533)  – wskazuje na mapie podział Europy będący konsekwencją dualizmu w rozwoju gospodarczym kontynentu– wymienia skutki ekspansji kolonialnej Europejczyków (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe wewnątrz tego procesu)  – wyjaśnia, dlaczego doszło do zjawiska dualizmu gospodarczego w Europie w XVI w. | | – stosuje pojęcia: *metropolia, faktoria, kompania handlowa, manufaktura*, *inflacja, płodozmian, folwark, wczesny kapitalizm*  – wskazuje na mapie zasięg kolonialnych imperiów Hiszpanii i Portugalii w Ameryce  – przedstawia przebieg podbojów Hernána Cortésa i Francisca Pizarra  – wyjaśnia przyczyny sukcesów konkwistadorów w Nowym Świecie  – wymienia czynniki decydujące o powstaniu gospodarki wczesnokapitalistycznej  – omawia rozwój gospodarczy Europy Zachodniej w XVI w.  – przedstawia funkcjonowanie gospodarki w Europie Środkowo-Wschodniej w XVI w. | – stosuje pojęcia: *giełda towarowa, rolnictwo intensywne, rolnictwo ekstensywne*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni odkrycie Brazylii przez Portugalczyków (1500)  – identyfikuje postacie: Montezumy, Atahualpy  – omawia organizację i funkcjonowanie kolonialnego imperium portugalskiego  – wyjaśnia, na czym polegał model handlu w ramach tzw. złotego trójkąta  – omawia zmiany w handlu europejskim wywołane ekspansją kolonialną  – wyjaśnia, dlaczego w Europie Środkowo-Wschodniej wykształcił się inny niż w Europie Zachodniej model funkcjonowania gospodarki | | – lokalizuje w czasie zakaz czynienia niewolników z Indian (1543)  – identyfikuje postać Tupaca Amaru  – przedstawia osiągnięcia Pedra Cabrala  – przedstawia etapy hiszpańskich i portugalskich podbojów kolonialnych  – charakteryzuje skutki ekspansji kolonialnej Europejczyków, uwzględniając ich aspekt polityczny, gospodarczy, społeczny i kulturowy  – charakteryzuje czynniki, które zadecydowały o powstaniu gospodarki wczesnokapitalistycznej  – porównuje rozwój gospodarczy dwóch sfer ekonomicznych XVI-wiecznej Europy | | | – ocenia skutki ekspansji kolonialnej dla Europejczyków i ludów kolonizowanych  – ocenia postępowanie Europejczyków wobec rdzennych mieszkańców Ameryki  – ocenia skutki gospodarcze i społeczne dualizmu gospodarczego w Europie w XVI w. |
| Kultura i sztuka renesansu | * Początki odrodzenia * Literatura odrodzenia * Sztuka renesansu * Architektura czasów odrodzenia * Nauka w okresie odrodzenia | – stosuje pojęcia: *odrodzenie (renesans), humanizm, teoria heliocentryczna*  – lokalizuje w czasie renesans w Europie (od drugiej połowy XV do XVI w.)  – identyfikuje postacie: Mikołaja Kopernika, Michała Anioła Buonarottiego, Leonarda da Vinci  – przedstawia osiągnięcia Mikołaja Kopernika, Michała Anioła, Leonarda da Vinci  – wymienia cechy charakterystyczne architektury, malarstwa i rzeźby epoki renesansu | | – stosuje pojęcia: *mecenat, rewolucja naukowa*  – lokalizuje w czasie wynalezienie druku (ok. 1450)  – identyfikuje postacie:  Williama Szekspira, Erazma z Rotterdamu, Jana Gutenberga  – przedstawia osiągnięcia Erazma z Rotterdamu, Jana Gutenberga,  – wyjaśnia, jakie znaczenie miało upowszechnienie się druku dla rozwoju kultury i nauki  – charakteryzuje główne cechy humanizmu renesansowego  – identyfikuje zabytki architektury i sztuki renesansu  – przedstawia cechy charakterystyczne literatury odrodzenia  – wyjaśnia, na czym polegał przełom naukowy doby renesansu  – wyjaśnia, czym charakteryzował się tzw. *człowiek renesansu* | – stosuje pojęcie *makiawelizm*  – lokalizuje w czasie pierwsze wydanie *O obrotach sfer niebieskich* Mikołaja Kopernika (1543)  – identyfikuje postacie: Francesca Petrarki, Dantego Alighieri, Niccola Machiavellego,  Giovanniego Boccaccia, Donata Bramante, Albrechta Dürera, Jeana Bodina, Thomasa More’a, Sandro Botticellego, Tycjana, Rafaela Santiego  – przedstawia osiągnięcia Jeana Bodina, Thomasa More’a, Niccola Machiavellego– przedstawia wpływ idei humanizmu na rozwój kultury i sztuki odrodzenia  – wyjaśnia, dlaczego Włochy stały się kolebką renesansu  – wyjaśnia, w jaki sposób sztuka renesansu nawiązywała do osiągnięć antyku | | – stosuje pojęcia: *manieryzm, inkunabuł*  – identyfikuje postacie: François Rabelais’go, Miguela de Cervantesa, Miguela Serveta, Andreasa Vessaliusa, Donatella, Jana van Eycka, Rogera van der Weydena, Hieronimusa Boscha, Hansa Memlinga, Hansa Holbeina Młodszego, Pietera Breugela Starszego, Sofonisby Anguissoli  – opisuje najważniejsze dokonania i odkrycia naukowe okresu renesansu  – porównuje architekturę i sztukę renesansu do osiągnięć epok poprzedzających odrodzenie | | | – porównuje rozwój sztuki i literatury renesansu w różnych krajach europejskich  – ocenia dorobek sztuki i literatury doby renesansu |
| Reformacja w Europie | * Przyczyny reformacji * Luter i początki reformacji * Luteranizm * Wojny religijne * Kalwinizm * Anglikanizm * Następstwa reformacji | – stosuje pojęcia: *reformacja, luteranizm, kalwinizm, anglikanizm*  – lokalizuje w czasie: wystąpienie Marcina Lutra (1517), zawarcie pokoju augsburskiego (1555)  – identyfikuje postacie: Marcina Lutra, Jana Kalwina, Henryka VIII  – wymienia przyczyny reformacji  – omawia przyczyny i skutki wojen religijnych w Niemczech  – wyjaśnia, jakie były skutki reformacji | | – stosuje pojęcia: *celibat, odpust, zbór, protestanci, sekularyzacja, predestynacja, Akt supremacji, kościół narodowy*  – lokalizuje w czasie: wojnę chłopską w Niemczech (1524–1526), ogłoszenie Aktu supremacyjnego (1534)  – identyfikuje postać Tomasza Müntzera  – wskazuje na mapie zasięg wyznań reformowanych w Europie w XVI w.  – przedstawia osiągnięcia Marcina Lutra, Jana Kalwina, Henryka VIII  – przedstawia okoliczności i konsekwencje wystąpienia Marcina Lutra  – omawia zasady luteranizmu, kalwinizmu i anglikanizmu  – wyjaśnia, w jaki sposób wynalazek druku wpłynął na rozprzestrzenianie się idei reformacyjnych  – omawia przebieg reformacji w Europie (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu) | – stosuje pojęcia: *symonia, nepotyzm,* *anabaptyzm, Związek Szmalkaldzki, purytanizm, tumult*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie tzw. Konfesji Augsburskiej (1530), sekularyzację Prus Książęcych (1525), przyjęcie nazwy *protestanci* (1529)  – identyfikuje postacie: Karola V, Albrechta Hohenzollerna, Ulricha Zwingliego  – wyjaśnia, co odróżniało religijność protestancką od katolickiej  – przedstawia organizację Kościoła kalwińskiego  – omawia okoliczności powstania Kościoła anglikańskiego  – przedstawia przyczyny, postulaty i skutki wojny chłopskiej w Niemczech | | – identyfikuje postacie: Jana Wiklefa, Jana Husa, Filipa Melanchtona, Miguela Serveta  – wyjaśnia, jakie skutki przyniosła radykalizacja nurtów reformacji  – opisuje przebieg rozprzestrzeniania się luteranizmu i kalwinizmu w Europie  – przedstawia religijne, polityczne, gospodarcze, społeczne, kulturowe następstwa reformacji | | | – porównuje zasady nowych wyznań: luterańskiego, kalwińskiego  – ocenia społeczne i polityczne skutki reformacji |
| Reforma katolicka | * Reforma katolicka i kontrreformacja * Sobór trydencki * Inkwizycja i cenzura * Wojny religijne * Jezuici * Zmiany w religijności po soborze trydenckim | – stosuje pojęcia: *kontrreformacja, inkwizycja, indeks ksiąg zakazanych*  – lokalizuje w czasie obrady soboru trydenckiego (1545–1563), noc św. Bartłomieja (1572)  – wymienia działania podjęte przez Kościół katolicki wobec reformacji  – przedstawia instytucje powołane przez Kościół katolicki do walki z reformacją oraz metody ich działania | | – stosuje pojęcia: *reforma katolicka, hugenoci, jezuici*  – lokalizuje w czasie: założenie zakonu jezuitów (1534), odnowienie Świętej Inkwizycji (1542), utworzenie indeksu ksiąg zakazanych (1559), ogłoszenie Edyktu nantejskiego (1598)  – identyfikuje postacie: Ignacego, Loyoli, Małgorzaty Walezjuszki, Henryka Burbona  – przedstawia osiągnięcia Ignacego Loyoli  – przedstawia decyzje soboru trydenckiego  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał zakon jezuitów w walce z reformacją | – lokalizuje w czasie: wojnę w Niderlandach (1566–1648), wprowadzenie kalendarza gregoriańskiego (1582)  – identyfikuje postacie: Katarzyny Medycejskiej, Filipa II, Wilhelma Orańskiego  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojny religijnej w Niderlandach  – charakteryzuje działalność zakonu jezuitów  – omawia przyczyny, przebieg i skutki rywalizacji katolików z hugenotami we Francji | | – stosuje pojęcia: *gezowie, panteizm*  – lokalizuje w czasie powstanie Republiki Zjednoczonych Niderlandów (1588)  – identyfikuje postacie: Giordana Bruna, Andrzeja Boboli  – omawia zmiany w religijności katolickiej po soborze trydenckim  – rozstrzyga, które spośród działań podjętych w celu zahamowania reformacji były najbardziej skuteczne | | | – ocenia rolę soboru trydenckiego w realizacji reformy katolickiej  – ocenia stosunek Kościoła katolickiego do reformacji |
| **Rozdział II. „Złoty wiek” Rzeczypospolitej** | | | | | | | | | | |
| Panowanie ostatnich Jagiellonów | * Panowanie synów Kazimierza Jagiellończyka * Walka o wpływy nad Bałtykiem * Początki odrodzenia na ziemiach polskich * Szkolnictwo i nauka * Literatura renesansu | – stosuje pojęcia: *hołd pruski, teoria heliocentryczna, arras*  – lokalizuje w czasie hołd pruski (1525)  – identyfikuje postacie: Zygmunta Starego, Albrechta Hohenzollerna, Zygmunta Augusta, Mikołaja Kopernika, Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego  – wskazuje główne kierunki polityki zagranicznej Zygmunta Starego  – przedstawia polityczne konsekwencje hołdu pruskiego  – wymienia osiągnięcia kultury renesansu w Polsce | | – stosuje pojęcie *Dominium Maris Baltici*  – lokalizuje w czasie: zjazd wiedeński (1515), wojnę pruską (1519–1521), I wojnę północną (1563–1570)  – identyfikuje postacie: Jana Olbrachta, Aleksandra I Jagiellończyka, Bony Sforzy, Andrzeja Frycza Modrzewskiego, Stanisława Orzechowskiego  – przedstawia osiągnięcia Zygmunta Starego i Zygmunta Augusta  – omawia politykę bałtycką prowadzoną przez Zygmunta Augusta  – przedstawia przyczyny i skutki wojny o Inflanty (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu)  – opisuje zmiany terytorialne państwa polsko-litewskiego w XVI w.  – charakteryzuje system szkolnictwa na ziemiach polskich  – omawia rozwój literatury renesansowej w Polsce  – wyjaśnia, jakim celom służyła literatura społeczno-polityczna czasów renesansu | – stosuje pojęcia: *Komisja Morska, arkada, attyka, literatura sowizdrzalska*  – lokalizuje w czasie: hołd Gottharda Kettlera (1561), pokój w Szczecinie (1570)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę na Mołdawię (1497)  – identyfikuje postacie: Maksymiliana I Habsburga, Gottharda Kettlera, Filipa Kallimacha, Franciszka Florentczyka, Macieja z Miechowa, Marcina Kromera  – omawia przyczyny i skutki wypraw Jana Olbrachta na Mołdawię  – charakteryzuje stosunki polsko-habsburskie za panowania Zygmunta Starego  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Jagiellonowie utracili wpływy w Czechach i na Węgrzech  – przedstawia okoliczności sekularyzacji Inflant  – wyjaśnia, skąd czerpali wzorce polscy zwolennicy idei renesansowych  – przedstawia okoliczności, jakie sprzyjały rozprzestrzenianiu się idei renesansowych w Polsce | | – lokalizuje w czasie pokój wieczysty z Turcją (1533)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Koźminem (1497), bitwę pod Orszą (1514), bitwę pod Obertynem (1531)  – identyfikuje postacie: Wojciecha Oczki, Bernarda Moranda, Bernarda Wapowskiego, Marcina Bielskiego, Bartosza Paprockiego, Biernata z Lublina  – lokalizuje w przestrzeni tereny, które Polska i Litwa utraciły w pierwszej połowie XVI w.  – przedstawia politykę zagraniczną Aleksandra Jagiellończyka  – przedstawia konsekwencje konfliktów zbrojnych toczonych przez Zygmunta Starego z Moskwą, Krzyżakami, Mołdawią i Turcją  – wymienia charakterystyczne cechy architektury renesansowej w Polsce  – przedstawia osiągnięcia polskiej nauki w okresie renesansu  – wyjaśnia, dlaczego Zamość jest przykładem tzw. miasta idealnego | | | – ocenia stosunki Polski z sąsiadami na przełomie XV i XVI w.  – ocenia, czy władcy Polski dostrzegali zagrożenie ze strony Prus  – ocenia działalność polityczną Zygmunta Augusta  – ocenia osiągnięcia renesansu polskiego  – ocenia dorobek polskiej myśli politycznej doby renesansu |
| Demokracja szlachecka | * Wzrost znaczenia szlachty * Początki parlamentaryzmu * Stan szlachecki * Ruch egzekucyjny | – stosuje pojęcia: *sejm walny, izba poselska, senat, sejmik, konstytucja, elekcyjność tronu, demokracja szlachecka*  – lokalizuje w czasie: przywileje cerekwicko-nieszawskie (1454), konstytucja *Nihil novi* (1505)  – identyfikuje postacie: Zygmunta Starego, Zygmunta Augusta  – wymienia instytucje polskiego parlamentaryzmu  – wyjaśnia, jaką rolę w kształtowaniu się demokracji szlacheckiej w Polsce odegrała konstytucja *Nihil novi* | | – stosuje pojęcia: *sejm zwyczajny, sejm nadzwyczajny, magnateria, szlachta średnia, przywilej sądowy, rokosz, ruch egzekucyjny, wojsko kwarciane*  – lokalizuje w czasie: przywilej koszycki (1374), przywileje jedlneńsko-krakowskie (1430 i 1433), pierwszy sejm walny (1468), sejm egzekucyjny (1562–1563)  – wyjaśnia, z czego wynikała i na czym polegała uprzywilejowana pozycja szlachty w Rzeczypospolitej  – opisuje kompetencje sejmu walnego  – omawia skład i kompetencje stanów sejmujących wchodzących w skład sejmu walnego  – wyjaśnia, jaką rolę w polskim systemie politycznym odgrywały sejmiki  – przedstawia osiągnięcia ruchu egzekucyjnego | – stosuje pojęcia: *prawo ziemskie, egzekucja dóbr,* *nobilitacja, szlachta zagrodowa, szlachta gołota, królewszczyzny*  – lokalizuje w czasie: przywilej czerwiński (1422), warecki (1423), piotrkowski (1496)  – identyfikuje postać Mikołaja Sienickiego  – przedstawia przyczyny wzrostu znaczenia szlachty w XVI w.  – omawia najważniejsze przywileje nadane polskiej szlachcie przez królów  – przedstawia rodzaje sejmików szlacheckich  – omawia rodzaje sejmów  – charakteryzuje rozwarstwienie stanu szlacheckiego  – wyjaśnia, jakie były okoliczności narodzin ruchu egzekucyjnego  – wskazuje cele ruchu egzekucyjnego | | – stosuje pojęcie *elekcja vivente rege*  – lokalizuje w czasie przywilej w Mielniku (1501), rokosz lwowski (1537)  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla szlachty miało sprawowanie urzędów  – charakteryzuje rolę szlachty w społeczeństwie Rzeczypospolitej | | | – wyjaśnia, na czym polegała specyfika rozwiązań ustrojowych przyjętych w Rzeczypospolitej  – ocenia funkcjonowanie demokracji szlacheckiej |
| Reformacja i kontrreformacja w Rzeczypospolitej | * Luteranizm w Polsce * Wzrost popularności kalwinizmu * Bracia polscy * Tolerancja religijna * Czasy kontrreformacji * Unia brzeska | – stosuje pojęcie *konfederacja warszawska*  – lokalizuje w czasie konfederację warszawską (1573)  – wymienia wyznania reformowane i mniejszości wyznaniowych w Rzeczypospolitej w XVI w.  – wymienia działania Kościoła katolickiego podejmowane w Rzeczypospolitej w ramach kontrreformacji | | – stosuje pojęcia: *bracia polscy (arianie), unia brzeska, wolność religijna, ekumenizm*  – lokalizuje w czasie ugodę sandomierską (1570), unię brzeską (1596)  – identyfikuje postacie: Fausta Socyna, Piotra Skargi  – wskazuje na mapie zasięg wyznań reformowanych i mniejszości wyznaniowych w Rzeczypospolitej w XVI w.  – omawia przebieg kształtowania się tolerancji religijnej w Rzeczypospolitej (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu)– wyjaśnia, dlaczego Rzeczpospolitą nazywano państwem bez stosów  – charakteryzuje reakcję Kościoła katolickiego na postępy reformacji w Polsce | – stosuje pojęcia: *dysydenci, unici, dyzunici*  – lokalizuje w czasie: sprowadzenie jezuitów do Polski (1564), otwarcie Akademii Wileńskiej (1579)  – identyfikuje postacie: Jana Łaskiego Młodszego, Stanisława Hozjusza  – wyjaśnia, z jakich powodów ludność różnych narodowości oraz wyznań i religii osiedlała się w Rzeczypospolitej  – przedstawia rozwój luteranizmu i kalwinizmu w Polsce– przedstawia zasady wiary, przekonania i działalność braci polskich  – omawia konsekwencje unii brzeskiej | | – lokalizuje w czasie rozłam kalwinów i arian (1562–1565)  – identyfikuje postacie: Piotra z Goniądza, Jakuba Wujka  – wyjaśnia, jaki stosunek mieli polscy władcy do rozprzestrzeniania się wyznań reformowanych  – przedstawia, w jakich okolicznościach zawarto unię brzeską  – wyjaśnia, w jaki sposób ustrój Polski wpływał na rozwój reformacji | | | – ocenia tolerancję wyznaniową w Polsce w odniesieniu do sytuacji w Europie |
| Społeczeństwo i gospodarka Rzeczypospolitej w XVI w. | * Społeczeństwo Rzeczypospolitej * Miasta i rzemiosło * Handel gdański * Folwarki i pańszczyzna | – stosuje pojęcia: *burmistrz, poddaństwo, folwark, pańszczyzna, gospodarka folwarczno-pańszczyźniana*  – charakteryzuje strukturę społeczną Rzeczypospolitej  – przedstawia cechy charakterystyczne gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej w Rzeczypospolitej | | – stosuje pojęcia: *cech, ława, partacz*  – przedstawia sposób funkcjonowania miast w Rzeczypospolitej  – omawia rozwój rzemiosła i handlu w Rzeczypospolitej w XVI w.  – wyjaśnia, jak ukształtowała się wyjątkowa pozycja gospodarcza Gdańska w Rzeczypospolitej (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu) | – stosuje pojęcia: *ludzie luźni, trzeci ordynek*  – lokalizuje w czasie: statut warcki (1423), przywilej piotrkowski (1496), wprowadzenie minimalnego wymiaru pańszczyzny (1520)  – omawia rozwój miast w Rzeczypospolitej szlacheckiej  – przedstawia przyczyny rozwoju gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej w Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, w jaki sposób szlachta tworzyła folwarki  – przedstawia sposób funkcjonowania folwarku szlacheckiego | | – stosuje pojęcie *monopol propinacyjny*  – wyjaśnia, kto i dlaczego pozostawał poza systemem stanowym w Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, dlaczego miasta w Rzeczypospolitej miały słabszą pozycję niż ośrodki miejskie na zachodzie Europy  – omawia rolę Gdańska w gospodarce Rzeczypospolitej w XVI w. | | | – ocenia gospodarczą rolę Gdańska w XVI w.  – ocenia polską specyfikę w zakresie struktury społecznej i modelu życia gospodarczego (gospodarka folwarczno-pańszczyźniana) na tle europejskim  – ocenia położenie chłopów w gospodarce folwarczno-pańszczyźnianej |
| Rzeczpospolita Obojga Narodów | * W czasach unii personalnej * Unia lubelska * Rzeczpospolita po unii lubelskiej * Wieloetniczna Rzeczpospolita * Pierwsze bezkrólewie * Przebieg pierwszej elekcji * Artykuły henrykowskie i *pacta conventa* * Krótkie panowanie Henryka Walezego | – stosuje pojęcia: *unia realna, wolna elekcja, Artykuły henrykowskie,* pacta conventa  – lokalizuje w czasie unię lubelską (1569), pierwszą wolną elekcję (1573)  – identyfikuje postacie: Zygmunta Augusta, Henryka Walezjusza  – wymienia postanowienia unii lubelskiej  – przedstawia przebieg, okoliczności i skutki jednoczenia Korony Królestwa Polskiego i Wielkiego Księstwa Litewskiego (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu)  – wymienia postanowienia Artykułów henrykowskich | | – stosuje pojęcia: *bojarzy, polonizacja, sejm konwokacyjny, elekcja* viritim*, sejm elekcyjny, sejm koronacyjny, detronizacja*  – lokalizuje w czasie koronację i ucieczkę Henryka Walezego (1574)  – identyfikuje postać Anny Jagiellonki  – wskazuje na mapie terytoria wcielone do Korony w 1569 r., Rzeczpospolitą Obojga Narodów, terytoria wspólne dla Korony i Litwy  – przedstawia osiągnięcia Zygmunta Augusta  – omawia przebieg sejmu lubelskiego w 1569 r.  – opisuje terytorium Rzeczypospolitej Obojga Narodów  – wyjaśnia, na czym polegała polonizacja szlachty litewskiej i jakie były tego skutki – opisuje przebieg pierwszej wolnej elekcji  – wymienia etapy wyboru króla podczas wolnej elekcji  – wyjaśnia, jakie znaczenie ustrojowe miały Artykuły henrykowskie | – stosuje pojęcie *interrex*  – lokalizuje w czasie śmierć Zygmunta Augusta (1572)  – identyfikuje postacie: Mikołaja „Czarnego” Radziwiłła, Jakuba Uchańskiego  – przedstawia relacje polsko-litewskie w czasach unii personalnej  – wyjaśnia, dlaczego Zygmunt August dążył do unii realnej z Litwą  – przedstawia stosunek litewskiej szlachty i magnaterii do unii realnej  – omawia strukturę administracyjną Rzeczypospolitej Obojga Narodów  – wymienia kandydatów do korony polskiej w 1573 r.  – opisuje panowanie Henryka Walezego | | – stosuje pojęcia: *konfederacja kapturowa, sejmik kapturowy, sąd kapturowy*  – omawia sytuację etniczną i wyznaniową w Rzeczypospolitej Obojga Narodów  – omawia sytuację w Rzeczypospolitej w okresie pierwszego bezkrólewia | | | – ocenia skutki unii lubelskiej  – ocenia geopolityczną sytuację Rzeczypospolitej Obojga Narodów po śmierci Zygmunta Augusta – ocenia panowanie Henryka Walezego w państwie polsko-litewskim |
| **Rozdział III. Europa w XVII w.** | | | | | | | | | | |
| Nowe potęgi europejskie  w XVII wieku | * Zmiana układu sił nad Bałtykiem * Budowa imperium moskiewskiego * Kres ekspansji tureckiej | – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Wiedniem (1683)  – identyfikuje postacie: Iwana IV Groźnego, Jana Sobieskiego | | – stosuje pojęcia: *Liga Święta, Wielka Smuta*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Lepanto (1571), pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie: Michała Romanowa, Gustawa II Adolfa, Sulejmana Wspaniałego  – omawia okoliczności zahamowania ekspansji tureckiej w Europie w XVII w. | – lokalizuje w czasie: bitwę pod Mohaczem (1526), zniesienie zależności lennej Prus Książęcych (1657), zawarcie Ligi Świętej (1684)– identyfikuje postacie Ludwika II Jagiellończyka, Karola X Gustawa, Fryderyka Wilhelma, Kary Mustafy  – wyjaśnia, co spowodowało, że Szwecja i Prusy stały się liczącą potęgą w rejonie Bałtyku  – przedstawia przyczyny zakończenia tureckiej ekspansji w Europie | | – omawia proces budowania w rejonie Bałtyku potęgi Szwecji i Prus w XVII w. (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tych procesów)- rozstrzyga, czy szwedzkie dążenia do uczynienia Bałtyku wewnętrznym morzem były bliskie realizacji w XVII w. | | |  |
| Absolutyzm we Francji | * Początki rządów Burbonów * Francja kardynała Richelieu * Pierwszy minister Mazarin * Rządy Ludwika XIV * Colbert i merkantylizm * Francuska polityka zagraniczna | – stosuje pojęcia: *Stany Generalne, absolutyzm*  – lokalizuje w czasie rządy osobiste Ludwika XIV (1661–1715)  – identyfikuje postacie: Armanda de Richelieu, Ludwika XIV  – wymienia uprawnienia Ludwika XIV jako władcy absolutnego | | – stosuje pojęcia: *intendent, merkantylizm*  – lokalizuje w czasie reformy kardynała Armanda de Richelieu (1624–1642)  – identyfikuje postacie: Julesa Mazarina, Jeana-Baptiste’a Colberta  – przedstawia osiągnięcia kardynała Armanda de Richelieu, Ludwika XIV  – charakteryzuje działalność kardynała Armanda de Richelieu  – charakteryzuje rządy osobiste Ludwika XIV  – wyjaśnia, na czym polegała polityka merkantylizmu  – wymienia działania, jakie podjął Jean-Baptiste Colbert w celu realizacji polityki merkantylizmu | – stosuje pojęcia: *fronda, szlachta urzędnicza, polityka reunionów*  – lokalizuje w czasie frondę (1648–1653), zniesienie Edyktu nantejskiego (1685)  – lokalizuje w przestrzeni reuniony  – identyfikuje postacie Ludwika XIII, Anny Austriaczki  – przedstawia, w jaki sposób doszło do powstania we Francji monarchii absolutystycznej  – charakteryzuje ustrój Francji za czasów Ludwika XIV  – charakteryzuje politykę zagraniczną Ludwika XIV | | – lokalizuje w czasie wojnę o sukcesję hiszpańską (1701–1714)  – wyjaśnia, w jaki sposób panowanie Henryka IV Burbona wpłynęło na pozycję Francji w Europie  – wyjaśnia, w jaki sposób społeczeństwo francuskie zareagowało na rządy absolutne  – przedstawia cechy charakterystyczne sztuki za panowania Ludwika XIV  – wyjaśnia, czym była tzw. polityka reunionów i jak się zakończyła dla Francji | | | – ocenia korzyści i zagrożenia, jakie dla państwa niosło  skupienie władzy w rękach jednej osoby |
| Wojna trzydziestoletnia | * Rzesza Niemiecka przed wybuchem wojny * Wojna trzydziestoletnia * Pokój westfalski * Skutki wojny trzydziestoletniej | – lokalizuje w czasie wojnę trzydziestoletnią (1618–1648)  – wskazuje na mapie państwa uczestniczące w wojnie trzydziestoletniej  – przedstawia przyczyny i skutki wojny trzydziestoletniej (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu) | | – stosuje pojęcia: *Unia Protestancka, Liga Katolicka, defenestracja praska*  – lokalizuje w czasie: powstanie Unii Protestanckiej (1608), powstanie Ligi Katolickiej (1609), defenestrację praską (1618)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój westfalski (1648) i jego postanowienia  – identyfikuje postać Gustawa II Adolfa  – wymienia postanowienia pokoju westfalskiego | – lokalizuje w czasie etap wojny trzydziestoletniej: czeski (1618–1624)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Białą Górą (1620)  – omawia sytuację w Rzeszy Niemieckiej przed wybuchem wojny trzydziestoletniej | | – stosuje pojęcie *edykt restytucyjny*  – identyfikuje postacie: Rudolfa II Habsburga, Ferdynanda II Habsburga, Fryderyka V Wittelsbacha | | | – ocenia skutki wojny trzydziestoletniej  – ocenia znaczenie wojny trzydziestoletniej dla dziejów krajów takich jak Niemcy i Czechy |
| Rewolucja angielska i monarchia parlamentarna | * Anglia na przełomie XVI i XVII w. * Rządy Stuartów * Wojna domowa w Anglii * Dyktatura Cromwella * Restauracja Stuartów * Monarchia parlamentarna | – stosuje pojęcie *monarchia parlamentarna*  – lokalizuje w czasie: wojnę domową w Anglii (1642–1648), ogłoszenie Deklaracji praw (1689) identyfikuje postać Olivera Cromwella  – wyjaśnia, jaką rolę w przebiegu rewolucji odegrał Oliver Cromwell  – przedstawia skutki rewolucji angielskiej (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu) | | – stosuje pojęcia: *Armia Nowego Wzoru, Akt nawigacyjny, chwalebna rewolucja*  – lokalizuje w czasie: ścięcie Karola I (1649), ogłoszenie się Olivera Cromwella lordem protektorem (1653), wydanie Aktu nawigacyjnego (1651), chwalebną rewolucję (1688)  – identyfikuje postacie: Karola I Stuarta, Wilhelma III Orańskiego  – wymienia przyczyny rewolucji angielskiej  – przedstawia najważniejsze etapy rewolucji w Anglii  – wyjaśnia, na czym polegała chwalebna rewolucja  – wymienia postanowienia Deklaracji praw | – stosuje pojęcia: *ogradzanie, gentry, torysi, wigowie*  – lokalizuje w czasie: obrady Krótkiego Parlamentu (1640), restaurację Stuartów (1660), powstanie Wielkiej Brytanii (1707)  – identyfikuje postacie: Jakuba I Stuarta, Karola II Stuarta, Jakuba II Stuarta  – przedstawia przemiany gospodarcze i społeczne w Anglii na początku XVI w.  – przedstawia przebieg rewolucji angielskiej  – charakteryzuje dyktaturę Olivera Cromwella  – omawia okoliczności, w jakich doszło do restauracji Stuartów | | – stosuje pojęcia: *diggerzy, lewellerzy*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Naseby (1645), atak wojsk Cromwella na Irlandię (1649) i Szkocję (1650)  – identyfikuje postać Anny Stuart  – omawia napięcia religijne i polityczne w Anglii w przededniu rewolucji  – charakteryzuje rolę parlamentu w rewolucji angielskiej  – wyjaśnia, jakie były cele diggerów, a jakie lewellerów | | | – ocenia znaczenie rewolucji angielskiej |
| Kultura Europy w XVII wieku | * Barok * Barok w malarstwie i rzeźbie * Architektura doby baroku * Malarstwo barokowe * Sztuka w krajach protestanckich * Literatura, muzyka i teatr * Nauka w XVII wieku | – stosuje pojęcie *barok*  – lokalizuje w czasie barok w Europie (od końca XVI do początku XVIII w.)  – identyfikuje postacie: Galileusza, Izaaka Newtona  – wymienia cechy charakterystyczne sztuki baroku | | – stosuje pojęcia: *empiryzm, racjonalizm*  – identyfikuje postacie: Giovanniego Lorenza Berniniego, Petera Paula Rubensa, Rembrandta van Rijn, Moliera, Jana Sebastiana Bacha, Francisa Bacona, Kartezjusza  – wyjaśnia, w jaki sposób sztuka baroku miała wpływać na umacnianie uczuć religijnych katolików  – przedstawia cechy charakterystyczne malarstwa i rzeźby z okresu baroku | – stosuje pojęcia: *malarstwo iluzjonistyczne, rokoko*  – identyfikuje postacie: Caravaggia, Diega Velázqueza, Jana Vermeera, Johannesa Keplera, Jeana de la Fontaine’a, Antonia Vivaldiego  – wyjaśnia, dlaczego barok nazywano epoką przeciwieństw  – charakteryzuje osiągnięcia nauki w okresie baroku  – omawia myśl filozoficzną epoki baroku | | – identyfikuje postacie: Artemisi Gentileschi, Fransa Halsa, Judith Leyster, Pedra Calderona de la Barca, Lopego de Vegi, Jerzego Fryderyka Haendla, Claudia Monteverdiego  – wyjaśnia, dlaczego sztuka w XVII w. rozwijała się odmiennie w krajach katolickich i protestanckich  – przedstawia osiągnięcia literatury muzyki i teatru w okresie baroku | | | – ocenia wpływ kultury baroku na mentalność XVII-wiecznych Europejczyków |
| **Rozdział IV. Od potęgi do klęsk Rzeczypospolitej** | | | | | | | | | | |
| Rzeczpospolita na przełomie XVI i XVII wieku | * Podwójna elekcja * Konflikt Batorego z Gdańskiem * Reformy wewnętrzne Stefana Batorego * Wojna z Moskwą * Król i kanclerz * Trzecie bezkrólewie i podwójna elekcja * Początki panowania Zygmunta III Wazy * Rokosz Zebrzydowskiego * Długie panowanie Zygmunta III Wazy | – lokalizuje w czasie wojnę Stefana Batorego z Rosją (1579–1582)  – identyfikuje postacie: Stefana Batorego, Zygmunta III Wazy  – omawia przyczyny i skutki wojny Stefana Batorego z Rosją  – wymienia cele polityki zagranicznej Zygmunta III Wazy | | – stosuje pojęcie *piechota wybraniecka*  – lokalizuje w czasie elekcję Anny Jagiellonki i Stefana Batorego (1575), rozejm w Jamie Zapolskim (1582), elekcję Zygmunta III Wazy (1587), rokosz Zebrzydowskiego (1606–1608)– identyfikuje postacie Anny Jagiellonki, Jana Zamojskiego, Mikołaja Zebrzydowskiego  – przedstawia osiągnięcia Stefana Batorego  – charakteryzuje reformy wewnętrzne przeprowadzone przez Stefana Batorego  – wyjaśnia, jaką rolę za panowania Stefana Batorego i Zygmunta III Wazy odgrywał w państwie Jan Zamojski  – przedstawia osiągnięcia Zygmunta III Wazy  – przedstawia konflikt Zygmunta III Wazy ze szlachtą (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu) | – stosuje pojęcia: *banicja, regaliści, popularyści*  – lokalizuje w czasie: konflikt Stefana Batorego z Gdańskiem (1576–1577), bitwę pod Guzowem (1607)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: zdobycie Połocka (1579), zdobycie Wielkich Łuków (1580), zajęcie Pskowa (1581)  – identyfikuje postać Samuela Zborowskiego  – przedstawia przebieg drugiej wolnej elekcji  – omawia przyczyny i skutki konfliktu Stefana Batorego z Gdańskiem  – omawia przebieg wojny Rzeczypospolitej z Moskwą za rządów Stefana Batorego– wymienia atuty kandydatury Zygmunta Wazy do tronu polskiego  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki rokoszu Zebrzydowskiego | | – lokalizuje w czasie: powstanie Trybunału Koronnego (1578), bitwę pod Byczyną (1588)  – identyfikuje postacie: Maksymiliana II, Maksymiliana III, Karola IX Sudermańskiego  – podaje przyczyny powstania opozycji wewnętrznej przeciwko Batoremu  – wyjaśnia, dlaczego polityka Zygmunta III Wazy budziła niezadowolenie szlachty | | | – ocenia panowanie Stefana Batorego |
| Wojny na wschodzie | * Wielka Smuta * Czas dymitriad * Wojna Rzeczypospolitej z Moskwą * Wojna o Smoleńsk * Kozacy * Wybuch powstania Chmielnickiego * Od Zbaraża do Batoha * Moskwa w konflikcie kozackim | – stosuje pojęcie *dymitriady*  – lokalizuje w czasie: I dymitriadę (1604–1606), powstanie Chmielnickiego (1648–1658)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Kłuszynem (1610)  – identyfikuje postacie: Zygmunta III Wazy, Władysława Wazy, Jana Kazimierza Wazy, Bohdana Chmielnickiego  – wymienia przyczyny dymitriad  – przedstawia skutki wojen Rzeczypospolitej z Rosją w pierwszej połowie XVII w.  – wymienia przyczyny powstań kozackich na Ukrainie w tym powstania Chmielnickiego | | – stosuje pojęcia: *Kozacy,* *rejestr kozacki*  – lokalizuje w czasie wojnę z Moskwą (1609–1619)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: rozejm w Dywilinie (1619) i jego postanowienia, oblężenie Smoleńska (1633–1634), pokój w Polanowie (1634) i jego postanowienia, bitwy pod Żółtymi Wodami (1648), bitwę pod Korsuniem (1648), bitwę pod Piławcami (1648), ugodę w Perejasławiu (1654), unię w Hadziaczu (1658), pokój Grzymułtowskiego (1686) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie: Dymitra Samozwańca, Stanisława Żółkiewskiego, Michała Romanowa, Jeremiego Wiśniowieckiego  – opisuje przebieg i skutki wojny Rzeczypospolitej z Rosją w latach 1609–1619  – omawia przebieg i skutki wojny o Smoleńsk  – przedstawia przyczyny powstania Chmielnickiego  – wyjaśnia, jakie były postanowienia i skutki ugody w Perejasławiu  – wymienia postanowienia unii w Hadziaczu i jej konsekwencje  – charakteryzuje specyfikę ludności kozackiej zamieszkującej Kresy Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia: *patriarchat, Wielka Smuta*  – lokalizuje w czasie Wielką Smutę (1598–1613), rządy Polaków w Moskwie (1610–1612), ugodę zborowską (1649),  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: oblężenie Zbaraża (1649), bitwę pod Beresteczkiem (1651), bitwę pod Białą Cerkwią (1651), bitwę pod Batohem (1652), bitwy pod Połonką i Cudnowem (1660), rozejm w Andruszowie (1667)  – identyfikuje postacie Borysa Godunowa, Jerzego Mniszcha, Maryny Mniszchówny, Wasyla Szujskiego, Iwana Wyhowskiego– przedstawia przebieg i skutki dymitriad  – wymienia cele polityki wschodniej państwa polsko-litewskiego za rządów Zygmunta III Wazy i Władysława IV  – omawia przebieg powstania Chmielnickiego  – wymienia postanowienia ugody zborowskiej i jej konsekwencje  – omawia przebieg i skutki wojny z Rosją o Ukrainę | | – stosuje pojęcie *lisowczycy*  – lokalizuje w czasie ugodę w Żwańcu (1653)  – identyfikuje postacie: Fiodora I, Dymitra  – wyjaśnia, jak doszło do Wielkiej Smuty w Rosji  – omawia zmiany granic Rzeczypospolitej Obojga Narodów w wyniku jej wojen z Rosją w XVII w. | | | – ocenia skutki wojen Rzeczypospolitej z Moskwą na początku XVII w.  – ocenia politykę zagraniczną Zygmunta III Wazy  – ocenia skutki wojen Rzeczypospolitej z Moskwą w XVII w.  – ocenia politykę Rzeczypospolitej wobec Kozaków  – ocenia wpływ powstania Chmielnickiego na sytuację państwa polsko-litewskiego |
| Wojny ze Szwecją  i kryzys Rzeczypospolitej | * Wojna o Inflanty * Wojna o ujście Wisły * Przyczyny potopu szwedzkiego * Potop szwedzki * Wojna wyzwoleńcza ze Szwecją * Klęska Szwecji * Zniszczenia wojenne i kryzys gospodarczy * Zmiany ustrojowe i wyznaniowe * Plany reform Jana Kazimierza i rokosz Lubomirskiego | – stosuje pojęcia: *husaria, oligarchia magnacka,* liberum veto  – lokalizuje w czasie pierwsze zastosowanie *liberum veto* (1652), potop szwedzki (1655–1660)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Kircholmem (1605), bitwę pod Oliwą (1627)  – identyfikuje postacie: Zygmunta III Wazy, Jana Kazimierza Wazy  – wyjaśnia, jaką rolę w prowadzeniu kampanii wojennych odgrywała husaria  – wymienia przyczyny i skutki konfliktów polsko-szwedzkich w pierwszej połowie XVII w.  – wymienia przyczyny potopu szwedzkiego  – opisuje zniszczenia Rzeczypospolitej po potopie szwedzkim | | – stosuje pojęcia: *wojna podjazdowa, ksenofobia*  – lokalizuje w czasie wojnę o ujście Wisły (1626–1629), bitwę pod Trzcianą (1629), pokój w Oliwie (1660), abdykację Jana Kazimierza (1668)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: rozejm w Starym Targu (1629) rozejm w Sztumskiej Wsi (1635), obronę Jasnej Góry (1655), bitwę pod Warką (1656)  – identyfikuje postacie: Jana Karola Chodkiewicza, Gustawa II Adolfa, Karola X Gustawa, Stefana Czarnieckiego, Władysława Sicińskiego  – wymienia przyczyny wybuchu wojny polsko-szwedzkiej o Inflanty  – przedstawia osiągnięcia Jana Kazimierza  – wyjaśnia, dlaczego oblężenie Jasnej Góry stało się momentem przełomowym w przebiegu wojny ze Szwedami  – omawia taktykę, jaką zastosowali Polacy w walce ze Szwedami  – przedstawia postanowienia pokoju w Oliwie  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla funkcjonowania parlamentaryzmu polskiego miało *liberum veto* | – stosuje pojęcia: *regaliści, popularyści,* *śluby lwowskie*  – lokalizuje w czasie: unię polsko-szwedzką (1592–1599), bitwę pod Guzowem (1607), kapitulację pod Ujściem (1655), ugodę w Kiejdanach (1655), traktat w Radnot (1656), śluby lwowskie (1656), traktaty welawsko-bydgoskie (1657), rokosz Lubomirskiego (1665)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Kokenhausen (1601), bitwę pod Białym Kamieniem (1604),  – identyfikuje postacie: Stanisława Koniecpolskiego, Arenda Dickmanna, Janusza Radziwiłła, Hieronima Radziejowskiego, Augustyna Kordeckiego, Marii Ludwiki Gonazgi, Jerzego Sebastiana Lubomirskiego  – omawia przebieg wojny Rzeczypospolitej ze Szwecją o Inflanty  – opisuje przebieg wojny polsko-szwedzkiej o ujście Wisły  – przedstawia przebieg potopu szwedzkiego  – przedstawia okoliczności zawarcia traktatu w Radnot i jego postanowienia  – wymienia postanowienia traktatów welawsko-bydgoskich i wyjaśnia ich konsekwencje dla Rzeczypospolitej  – przedstawia plan reform wewnętrznych proponowany przez Jana Kazimierza  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki rokoszu Lubomirskiego | | – stosuje pojęcie *elekcja* vivente rege  – lokalizuje w czasie: wypędzenie arian (1658), bitwę pod Mątwami (1666)  – identyfikuje postacie: Bogusława Radziwiłła, Jerzego II Rakoczego – przedstawia sytuację wyznaniową w Rzeczypospolitej w połowie XVII w.  – charakteryzuje przyczyny kryzysu wewnętrznego oraz załamania gospodarczego Rzeczypospolitej Obojga Narodów w XVII w. | | | – ocenia zaangażowanie Rzeczypospolitej w wojny ze Szwecją za panowania Zygmunta III Wazy i Jana Kazimierza  – ocenia postawę magnatów polskich wobec wojny ze Szwecją  – ocenia konsekwencje polityczne, społeczne i gospodarcze wojen Rzeczypospolitej w XVII w. |
| Wojny z imperium osmańskim | * Przyczyny wojen z Turcją * Wojna o Mołdawię * Michał Korybut Wiśniowiecki i utrata Podola * Elekcja Jana III Sobieskiego i walki z Turcją * Wyprawa wiedeńska * Koniec wojen z Turcją | – stosuje pojęcie *przedmurze chrześcijaństwa*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Cecorą (1620), bitwę pod Chocimiem (1621), bitwę pod Wiedniem (1683)  – identyfikuje postać Jana III Sobieskiego  – wymienia przyczyny wojen polsko-tureckich  – wyjaśnia, dlaczego Rzeczpospolitą nazywano przedmurzem chrześcijaństwa  – omawia przyczyny, przebieg i skutki wyprawy wiedeńskiej Jana III Sobieskiego | | – stosuje pojęcie *jasyr*– lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Buczaczu (1772) i jego postanowienia, bitwę pod Chocimiem (1673), powstanie Ligi Świętej (1684), pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie: Stanisława Żółkiewskiego, Jana Karola Chodkiewicza, Michała Korybuta Wiśniowieckiego– przedstawia przebieg i skutki wojny polsko-tureckiej w latach 1620–1624  – przedstawia osiągnięcia Jana III Sobieskiego  – przedstawia rolę Jana Sobieskiego w wojnach polsko-tureckich  – wymienia postanowienia pokoju w Buczaczu  – przedstawia międzynarodowe znaczenie Rzeczypospolitej jako przedmurza chrześcijaństwa  – przedstawia postanowienia pokoju w Karłowicach | – stosuje pojęcie *malkontenci*  – lokalizuje w czasie: pokój hetmański (1621), pokój wieczysty (1624)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Ochmatowem (1644), bitwę pod Podhajcami (1667), kapitulację Kamieńca Podolskiego (1672), bitwę pod Parkanami (1683)  – identyfikuje postać Marii Kazimiery d’Arquien  – wskazuje na mapie Chanat Krymski  – wyjaśnia, jaki wpływ na stosunki polsko-tureckie miała militarna aktywność Tatarów i Kozaków  – wyjaśnia, jak doszło do wojny z Turcją w latach 60. XVII w. i omawia jej przebieg  – omawia okoliczności elekcji Jana III Sobieskiego  – charakteryzuje zmiany granic Rzeczypospolitej Obojga Narodów w wyniku wojen z Turcją w XVII w.  – wyjaśnia, dlaczego Rzeczpospolita zaangażowała się w działalność Ligi Świętej  – przedstawia znaczenie pokoju w Karłowicach dla Rzeczypospolitej i Europy | | – lokalizuje w czasie wyprawę lisowczyków pod Wiedeń (1619), traktat w Jaworowie (1675), rozejm w Żurawnie (1676)  – identyfikuje postać Piotra Doroszenki  – wymienia postanowienia rozejmu w Żurawnie  – wyjaśnia, jaką rolę w polityce Jana III Sobieskiego miała współpraca z Francją  – przedstawia, jak zmieniały się założenia polityki zagranicznej Jana III Sobieskiego | | | – ocenia skutki konfliktów Rzeczypospolitej z Turcją w I połowie XVII w.  – ocenia znaczenie bitwy pod Wiedniem dla losów Rzeczypospolitej Obojga Narodów i Europy |
| Barok i sarmatyzm  w Rzeczypospolitej | * Początek baroku w Rzeczypospolitej * Sztuka barokowa * Literatura polskiego baroku * Nauka i oświata * Sarmatyzm | – stosuje pojęcia: *złota wolność,* *sarmatyzm*  – lokalizuje w czasie barok w Polsce (od końca XVI do połowy XVIII w.) i sarmatyzm (XVII w.)  – wymienia cechy charakterystyczne kultury sarmatyzmu  – wyjaśnia, dlaczego sarmatyzm stał się ideologią szlachty polskiej | | identyfikuje postacie: Jana Andrzeja Morsztyna, Jana Chryzostoma Paska  – przedstawia cechy charakterystyczne dla architektury, sztuki i literatury baroku w Polsce  – określa wpływ Kościoła katolickiego na szkolnictwo w Rzeczypospolitej w dobie baroku | – stosuje pojęcia: *kalwaria, orientalizacja, makaronizm*– lokalizuje w czasie przyjęcie uchwał soboru trydenckiego przez polski Kościół (1577)  – identyfikuje postacie: Tylmana z Gameren, Jana Heweliusza  – omawia okoliczności upowszechnienia się kultury baroku w Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, w jaki sposób przywiązanie do katolicyzmu wpływało na rozwój sztuki baroku w Polsce | | – lokalizuje w czasie przybycie jezuitów do Polski (1564)  – identyfikuje postacie: Macieja Kazimierza Sarbiewskiego, Anny Stanisławskiej, Elżbiety Drużbackiej, Zbigniewa Morsztyna, Wacława Potockiego, Kaspra Niesieckiego, Jana Brożka, Elżbiety Koopman, Stanisława Lubienieckiego  – omawia rozwój nauki i oświaty w Rzeczpospolitej w XVII w. | | | – ocenia wpływ sarmatyzmu na mentalność i życie codzienne szlachty polskiej |
| **Rozdział V. Epoka oświecenia i rewolucji** | | | | | | | | | | |
| Przemiany gospodarcze i społeczne w XVIII wieku | * Eksplozja demograficzna * Rewolucja przemysłowa w Wielkiej Brytanii * Maszyna parowa * Skutki rewolucji przemysłowej * Nowe idee ekonomiczne | – stosuje pojęcia: *eksplozja demograficzna, rewolucja przemysłowa, fabryka, urbanizacja*  – przedstawia przyczyny eksplozji demograficznej w XVIII w.  – przedstawia skutki rewolucji przemysłowej | | – stosuje pojęcia: *ogradzanie, płodozmian,* *rewolucja agrarna, liberalizm gospodarczy*  – lokalizuje w czasie opatentowanie maszyny parowej przez Jamesa Watta (1769)  – identyfikuje postacie: Jamesa Watta, Adama Smitha  – wyjaśnia, dlaczego doszło do rewolucji przemysłowej  – wyjaśnia, jakie korzyści i zagrożenia wiązały się z mechanizacją produkcji  – omawia wpływ zastosowania maszyny parowej na rozwój przemysłu w Wielkiej Brytanii | – stosuje pojęcia: *arystokracja pieniądza, kameralizm, fizjokratyzm, leseferyzm*  – lokalizuje w czasie skonstruowanie mechanicznej przędzarki (1764)  – identyfikuje postać François Quesnaya  – przestawia skutki społeczne przemian gospodarczych w Wielkiej Brytanii w XVIII w.  – omawia zmiany w sposobach produkcji włókienniczej  – wyjaśnia, dlaczego rewolucja przemysłowa rozpoczęła się w Wielkiej Brytanii  – omawia nowe idee ekonomiczne, które pojawiły się w XVIII w. | | – lokalizuje w czasie opatentowanie tzw. latającego czółenka (1733)  – identyfikuje postacie: Johna Kaya, Jamesa Hargreavesa  – omawia przemiany gospodarcze w Wielkiej Brytanii w XVIII w. | | | – ocenia skutki społeczne rewolucji przemysłowej w XVIII w. |
| Oświecenie | * Geneza oświecenia * Główne idee oświeceniowe * Nauka i szkolnictwo * Literatura piękna i prasa * Literatura polityczna * Sztuka czasów oświecenia | – stosuje pojęcia: *oświecenie, absolutyzm oświecony, trójpodział władzy*  – identyfikuje postać Karola Monteskiusza  – lokalizuje w czasie oświecenie w Europie  – wyjaśnia, jaką rolę odgrywała edukacja w okresie oświecenia  – wymienia cechy charakterystyczne sztuki czasów oświecenia | | – stosuje pojęcia: *racjonalizm, empiryzm, umowa społeczna, klasycyzm*  – identyfikuje postacie: Benjamina Franklina,  Johna Locke’a, Woltera, Wolfganga Amadeusza Mozarta  – charakteryzuje główne idee oświeceniowe  – wymienia formy upowszechniania  kultury oświeceniowej  – charakteryzuje poglądy polityczne filozofów i myślicieli oświecenia  – wyjaśnia, jaką rolę  w państwie miał odgrywać władca oświecony | – stosuje pojęcia: *deizm, ateizm, prawa naturalne*  – identyfikuje postacie: Alessandra Volty, Jamesa Cooka, Denisa Diderota, Andersa Celsjusza  – przedstawia genezę oświecenia  – wyjaśnia, jakie cele miała realizować literatura oświecenia  – wyjaśnia, jakie znaczenie miał rozwój prasy w epoce oświecenia  – przedstawia założenia, jakie względem *Wielkiej encyklopedii francuskiej* mieli jej twórcy  – przedstawia, jakiego społeczeństwa oczekiwali oświeceniowi myśliciele | | – stosuje pojęcie *sentymentalizm*  – identyfikuje postacie: Karola Linneusza, Daniela Defoe, Jacques’a i Josepha Montgolfier, Gabriela Fahrenheita, Jacques’a-Louisa Davida, Marie Geoffrin, Jonathana Swifta  – przedstawia osiągnięcia naukowe epoki oświecenia | | | – ocenia skutki zmian wprowadzonych w okresie oświecenia dla dalszego rozwoju nauki i kultury |
| Powstanie Stanów Zjednoczonych | * Kolonie brytyjskie w Nowym Świecie * Konflikt z władzami brytyjskimi * Wojna o niepodległość * Konstytucja Stanów Zjednoczonych | – stosuje pojęcia: *państwo federacyjne, Kongres, Izba reprezentantów, Senat*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie Deklaracji niepodległości (4 VII 1776), przyjęcie konstytucji Stanów Zjednoczonych (1787)  – identyfikuje postać Jerzego Waszyngtona  – wymienia przyczyny konfliktu mieszkańców kolonii z władzami brytyjskimi– przedstawia założenia Deklaracji niepodległości  – wymienia instytucje charakterystyczne dla ustroju Stanów Zjednoczonych | | – stosuje pojęcia: *Karta Praw, republikanie, demokraci, cenzus majątkowy*  – lokalizuje w czasie „bostońskie picie herbaty” (1773), wojnę o niepodległość USA (1775–1783)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Yorktown (1781)  – identyfikuje postacie: Kazimierza Pułaskiego, Tadeusza Kościuszki  kolonistów przeciwko władzom metropolii  – przedstawia rozwiązania ustrojowe przyjęte w konstytucji Stanów Zjednoczonych  – omawia rolę Polaków w wojnie o niepodległość Stanów Zjednoczonych | – stosuje pojęcie *ustawa stemplowa*  – lokalizuje w czasie wprowadzenie ustawy stemplowej (1765)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Saratogą (1777), pokój w Wersalu (1783)  – identyfikuje postać Thomasa Jeffersona  – wyjaśnia, dlaczego wydarzenia w Bostonie stały się impulsem do otwartego buntu  – omawia przebieg wojny o niepodległość Stanów Zjednoczonych  – omawia założenia Karty Praw– wymienia kompetencje prezydenta określone w konstytucji Stanów Zjednoczonych  – wyjaśnia, na czym polegał system dwupartyjny w USA | | – lokalizuje w czasie I Kongres Kontynentalny (1774), wybór I prezydenta USA (1787)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Lexington (1775)  – identyfikuje postać Thomasa Paine’a  – przedstawia, jak były zorganizowane kolonie angielskie w Ameryce Północnej  – wyjaśnia, jaką rolę w konflikcie między kolonistami a metropolią odgrywały Kongresy Kontynentalne | | | – ocenia, jaką rolę w toczonych działaniach odegrało ogłoszenie Deklaracji niepodległości  – ocenia znaczenie rewolucji amerykańskiej z perspektywy politycznej, gospodarczej i społecznej |
| Rewolucja francuska | * Francja za Ludwika XVI * Zwołanie Stanów Generalnych * Wybuch rewolucji * Zmiana ustroju Francji | – stosuje pojęcia: *Deklaracja praw człowieka i obywatela, monarchia konstytucyjna*  – lokalizuje w czasie: szturm na Bastylię (14 VII 1789), uchwalenie Deklaracji praw człowieka i obywatela (VIII 1789)  – identyfikuje postać Ludwika XVI  – wymienia przyczyny wybuchu rewolucji francuskiej  – wymienia najważniejsze postanowienia Deklaracji praw człowieka i obywatela | | – stosuje pojęcia: *Stany Generalne, burżuazja, Zgromadzenie Narodowe, jakobini, kordelierzy*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie się przedstawicieli stanu trzeciego Zgromadzeniem Narodowym (VI 1789)  – identyfikuje postacie: Marii Antoniny, Maximiliena  Robespierre’a, Georges’a Dantona  – omawia strukturę francuskiego  społeczeństwa stanowego  – przedstawia wydarzenia związane z wybuchem rewolucji we Francji  – wymienia pierwsze reformy konstytuanty | – stosuje pojęcia: *Zgromadzenie Konstytucyjne (konstytuanta), Gwardia Narodowa, wielka trwoga, Zgromadzenie Prawodawcze (legislatywa)*  – lokalizuje w czasie: otwarcie Stanów Generalnych (V 1789), powstanie Zgromadzenia Konstytucyjnego/konstytuanty (VII 1789), ogłoszenia pierwszej konstytucji francuskiej (IX 1791)  – identyfikuje postacie Emmanuela-Josepha Sieyèsa, Josepha Marie de La Fayette’a,  Jeana-Paula Marata  – wymienia cele polityczne i społeczne stanu trzeciego  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach powołano Zgromadzenie Narodowe  – przedstawia obozy polityczne ukształtowane w konstytuancie | | – stosuje pojęcie *sankiuloci*  – lokalizuje w czasie marsz na Wersal (X 1789)  – charakteryzuje sytuację wewnętrzną i zewnętrzną Francji za panowania Ludwika XVI  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach zwołano Stany Generalne  – przedstawia zmiany ustrojowe i społeczne, jakie wprowadziła konstytucja z 1791 r. | | | – ocenia stosunek Ludwika XVI do wydarzeń rewolucyjnych |
| Republika Francuska | * Wojna z Austrią i Prusami * Upadek monarchii * Skutki egzekucji króla * Dyktatura jakobinów * Przewrót termidoriański i dyrektoriat * Znaczenie rewolucji | – stosuje pojęcia: *dyktatura jakobinów, wielki terror, przewrót termidoriański*  – lokalizuje w czasie: dyktaturę jakobinów (IV 1793–VII 1794), przewrót termidoriański (VII 1794)  – identyfikuje postać Maximiliena Robespierre’a  – przedstawia cechy charakterystyczne dyktatury jakobinów  – przedstawia skutki rewolucji francuskiej | | – stosuje pojęcia: *Konwent Narodowy, Komitet Ocalenia Publicznego, Trybunał rewolucyjny, dyrektoriat*  – lokalizuje w czasie: proklamowanie republiki we Francji (IX 1792), utworzenie Komitetu Ocalenia Publicznego (1793)  – identyfikuje postać Georges’a Dantona  – omawia okoliczności upadku monarchii we Francji  – przedstawia rolę, jaką odgrywał Komitet Ocalenia Publicznego i Trybunał Rewolucyjny  – wyjaśnia, jak doszło do przewrotu termidoriańskiego i jakie były jego konsekwencje | – stosuje pojęcia: *żyrondyści, górale, „bagno”, powstanie w Wandei*  – lokalizuje w czasie: wybuch wojny Francji z Austrią (IV 1792), egzekucję Ludwika XVI (I 1793), ogłoszenie konstytucji roku III (1795)  – przedstawia przyczyny wojny rewolucyjnej Francji z Austrią i Prusami  – omawia okoliczności, w jakich doszło do wprowadzenia dyktatury jakobinów | | – lokalizuje w czasie i przestrzeni wybuch powstania w Wandei (1793)  – przedstawia stosunek państw europejskich do rewolucji we Francji  – przedstawia reakcję państw europejskich na egzekucję Ludwika XVI | | | – ocenia znaczenie rewolucji francuskiej z perspektywy politycznej, gospodarczej i społecznej |
| Od konsulatu do cesarstwa | * Rządy dyrektoriatu * Koniec I koalicji antyfrancuskiej * Przejęcie władzy przez Napoleona * Reformy Napoleona * Napoleon cesarzem Francuzów * Wojna z III koalicją | – stosuje pojęcie *Kodeks Napoleona*  – lokalizuje w czasie: wydanie Kodeksu Napoleona (1804), koronację cesarską Napoleona (1804)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Austerlitz (1805)  – identyfikuje postać Napoleona Bonapartego  – wymienia reformy Napoleona Bonapartego  – wyjaśnia, jakie znaczenie miało wprowadzenie Kodeksu Napoleona | | – stosuje pojęcia: *dyrektoriat, konsulat, „bitwa trzech cesarzy”*  – lokalizuje w czasie: rządy dyrektoriatu (1794–1799), rządy konsulatu (1799–1804),  bitwę pod Trafalgarem (1805)  – identyfikuje postacie: Franciszka II, Aleksandra I  – przedstawia osiągnięcia Napoleona Bonapartego  – charakteryzuje rządy dyrektoriatu i konsulatu  – opisuje okoliczności objęcia władzy we Francji przez Napoleona (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu) – wyjaśnia, jakie znaczenie dla przebiegu wojny miała bitwa pod Austerlitz | – stosuje pojęcia: *konkordat, plebiscyt, republiki siostrzane, Związek Reński*  – lokalizuje w czasie: pokój w Campo Formio (1797), bitwę pod piramidami (1798), zamach stanu 18 brumaire’a (1799), konkordat z papiestwem (1801)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Ulm (1805), pokój w Preszburgu (1805)  – wskazuje na mapie państwa II i III koalicji antyfrancuskiej  – przedstawia postanowienia pokoju z Campo Formio  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wyprawy Napoleona do Egiptu  – wymienia postanowienia pokoju w Preszburgu | | – lokalizuje w czasie: powstanie II koalicji antyfrancuskiej (1799), konstytucję roku VIII (1799), zawiązanie III koalicji antyfrancuskiej (1805)  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał Napoleon Bonaparte w okresie rządów dyrektoriatu  – przedstawia okoliczności zakończenia wojny Francji z I koalicją antyfrancuską  – omawia przebieg wojny Francji z III koalicją antyfrancuską | | | – ocenia rolę i działalność Napoleona Bonapartego w okresie dyrektoriatu i konsulatu  – ocenia, jaką rolę w koalicjach antynapoleońskich odegrała Wielka Brytania |
| Szczyt potęgi  i upadek Napoleona | * Wojna z IV koalicją * Szczyt potęgi napoleońskiej * Przyczyny wojny z Rosją * Wyprawa na Moskwę * Upadek Napoleona * „Sto dni ” Napoleona | – stosuje pojęcia *blokada kontynentalna, Wielka Armia*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę Napoleona na Moskwę (1812–1813)  – identyfikuje postać Napoleona I  – wyjaśnia, na czym polegała tzw. blokada kontynentalna i jakie miała przynieść skutki  – wymienia przyczyny wojny Napoleona I z Rosją  – wymienia konsekwencje klęski Napoleona I w 1814 r. | | – stosuje pojęcia: *taktyka spalonej ziemi, „bitwa narodów”, „sto dni” Napoleona*  – lokalizuje w czasie: ogłoszenie blokady kontynentalnej (1806), abdykację Napoleona (1814), „sto dni” Napoleona (1815)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: pokój w Tylży (1807), bitwę pod Lipskiem (1813), bitwę pod Waterloo (1815)  – identyfikuje postacie: Aleksandra I, Michaiła Kutuzowa, Ludwika XVIII  – wymienia postanowienia pokoju w Tylży  – wyjaśnia, z czego wynikała potęga Wielkiej Armii  – wyjaśnia, dlaczego Napoleon uchodzi za jednego z najwybitniejszych dowódców w historii  – przedstawia konsekwencje bitwy pod Waterloo | – stosuje pojęcie *„druga wojna polska”*  – lokalizuje w czasie pokój paryski (1814)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwy pod Jeną i Auerstedt (1806), bitwy pod Iławą Pruską i Frydlandem (1807), bitwę pod Wagram (1809), zajęcie Hiszpanii przez Napoleona (1808), bitwę pod Borodino (1812), bitwę nad Berezyną (1812)  – identyfikuje postać Marii Ludwiki  – wskazuje na mapie państwa IV koalicji antyfrancuskiej  – przedstawia militarne osiągnięcia Napoleona I  omawia przebieg wyprawy Napoleona I na Moskwę  – przedstawia czynniki, które zadecydowały o klęsce wyprawy moskiewskiej  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla wyniku wojen napoleońskich miała bitwa pod Lipskiem | | – lokalizuje w czasie powstanie IV koalicji antyfrancuskiej (1806) i VII koalicji antyfrancuskiej (1815)  – przedstawia przebieg wojny Francji z IV koalicją antyfrancuską  – porównuje działania prowadzone przez wojska Napoleona podczas walk z III, IV i V koalicją z działaniami prowadzonymi podczas wojny w Hiszpanii  – wyjaśnia, dlaczego społeczeństwo francuskie poparło powrót Napoleona w 1815 r. | | | cenia, która z bitew stoczonych przez Napoleona w latach 1812–1815 najsilniej wpłynęła na losy Europy  – ocenia znaczenie epoki napoleońskiej dla losów Francji i Europy |
| **Rozdział VI. Kryzys i upadek Rzeczypospolitej** | | | | | | | | | | |
| Czasy saskie | * Wzrost potęgi sąsiadów Rzeczypospolitej * Początki panowania Augusta II Mocnego * Wielka wojna północna * Sejm Niemy i jego znaczenie * Podwójna elekcja 1733 roku * Panowanie Augusta III * Dążenia reformatorskie | – stosuje pojęcia: *Sejm Niemy, Collegium Nobilium*  – lokalizuje w czasie: obrady Sejmu Niemego (1717), założenie Collegium Nobilium (1740)  – identyfikuje postacie: Augusta II Mocnego, Stanisława Konarskiego, Piotra I Wielkiego, Katarzyny II, Fryderyka II Wielkiego  – wymienia cele polityczne, jakie przyświecały Augustowi II Mocnemu  – przedstawia postanowienia sejmu niemego | | – stosuje pojęcia *państwo policyjne,* *Familia*  – lokalizuje w czasie: wielką wojnę północną (1700–1721), powstanie Królestwa Prus (1701), zawarcie traktatu Loewenwolda (1732)  – identyfikuje postacie: Augusta III, Stanisława Leszczyńskiego, Fryderyka Wilhelma I, Marii Teresy, Józefa II  – wyjaśnia, co skłoniło XVIII-wiecznych władców absolutnych do podjęcia reform w ich państwach  – przedstawia osiągnięcia Augusta II Mocnego  – przedstawia sytuację wewnętrzną w Rzeczypospolitej w okresie wielkiej wojny północnej  – omawia zjawisko ingerencji obcych mocarstw w wewnętrzne sprawy Rzeczypospolitej w pierwszej połowie XVIII w.  – wyjaśnia, na czym polegał kryzys parlamentaryzmu polskiego za panowania Augusta III | – stosuje pojęcie *republikanci*  – lokalizuje w czasie: elekcję Augusta II Mocnego (1697), konfederację warszawską i sandomierską (1704), pokój w Altranstädt (1706), konfederację tarnogrodzką (1715), podwójną elekcję (1733)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Połtawą (1709)  – identyfikuje postać Fryderyka I Hohenzollerna  – przedstawia osiągnięcia: Piotra I Wielkiego, Katarzyny II, Fryderyka Wilhelma I, Fryderyka II Wielkiego, Marii Teresy, Józefa II  – omawia zaangażowanie Rzeczypospolitej  w wielką wojnę północną  – charakteryzuje panowanie Augusta III  – przedstawia projekty reform społecznych  i politycznych  w I połowie XVIII w. | | – lokalizuje w czasie: bitwę pod Połtawą (1709), pokój w Nystad (1721)  – identyfikuje postać Franciszka Ludwika Contiego  – porównuje reformy wdrażane w Rosji, Prusach i Austrii  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach tron w Rzeczypospolitej objął August II Mocny oraz August III  – charakteryzuje sposób sprawowania władzy przez obu królów z dynastii Wettinów | | | – ocenia politykę władców Rosji, Prus i Austrii  w okresie absolutyzmu oświeconego– ocenia polityczne konsekwencje sejmu niemego  – ocenia międzynarodowe położenie Rzeczypospolitej za rządów obu Sasów |
| Początki panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego | * Nowy układ sił * Ostatnia elekcja * Pierwsze reformy Stanisława Augusta Poniatowskiego * Sprawa dysydentów * Konfederacja barska * I rozbiór Rzeczypospolitej * Sejm rozbiorowy | – stosuje pojęcia: *prawa kardynalne, konfederacja barska, Komisja Edukacji Narodowej*  – lokalizuje w czasie: elekcję Stanisława Augusta Poniatowskiego (1764), konfederację  barską (1768–1772), ustanowienie Komisji Edukacji Narodowej (1773)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni I rozbiór Rzeczypospolitej (1772)  – identyfikuje postacie: Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II  – charakteryzuje reformy pierwszych lat panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego  – wymienia prawa kardynalne | | – stosuje pojęcia: *Familia, sejm skonfederowany,* *dysydenci, Rada Nieustająca*  – lokalizuje w czasie: uchwalenie praw kardynalnych (1768), sejm rozbiorowy (1773–1775), powołanie Rady Nieustającej (1775)  – identyfikuje postacie: Tadeusza Rejtana, Kazimierza Pułaskiego  – przedstawia osiągnięcia Stanisława Augusta Poniatowskiego  – wymienia reformy sejmu konwokacyjnego przedstawia przyczyny, przebieg i skutki konfederacji barskiej  – wymienia postanowienia sejmu porozbiorowego z lat 1773–1775  – opisuje zmiany terytorialne, społeczne i gospodarcze, jakie przyniósł I rozbiór Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcie *konfederacja w Radomiu*  – lokalizuje w czasie: konfederacje Toruniu, Słucku i Radomiu (1767), tzw. sejm repninowski (1767–1768)  – identyfikuje postacie: Mikołaja Repnina, Michała Krasińskiego, Józefa Pułaskiego,  – wyjaśnia, komu i dlaczego zależało na uchwaleniu tzw. praw kardynalnych  – omawia okoliczności przeprowadzenia I rozbioru Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, w jaki sposób problem dyzunitów wpłynął na sytuację polityczną w Rzeczypospolitej | | – lokalizuje w czasie rzeź w Humaniu (1768)  – omawia układ sił politycznych u schyłku panowania Augusta III  – wyjaśnia, dlaczego Katarzyna II zdecydowała się osadzić na polskim tronie Stanisława Poniatowskiego | | | – ocenia reformy sejmu konwokacyjnego i pierwszych lat panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego  – ocenia wpływ Rosji na politykę wewnętrzną w Rzeczypospolitej za rządów Stanisława Augusta Poniatowskiego– ocenia skutki I rozbioru Rzeczypospolitej |
| Oświecenie w Rzeczypospolitej | * Początki oświecenia na ziemiach polskich * Edukacja i nauka * Mecenat królewski * Literatura | – stosuje pojęcie *oświecenie stanisławowskie*  – lokalizuje w czasie: oświecenie w Rzeczypospolitej (od połowy XVIII do początku XIX w.), utworzenie Collegium Nobilium (1740), założenie Szkoły Rycerskiej (1765), powołanie Komisji Edukacji Narodowej (1773)  – identyfikuje postać Stanisława Konarskiego  – wymienia cechy charakterystyczne oświecenia w Polsce  – wyjaśnia, jaką rolę w rozwoju edukacji odgrywała Komisja Edukacji Narodowej | | – stosuje pojęcie *obiady czwartkowe*  – lokalizuje w czasie: założenie Teatru Narodowego (1765), powstanie Towarzystwa do Ksiąg Elementarnych (1775)  – identyfikuje postacie: Marcella Bacciarellego, Bernarda Belotta Canaletta Stanisława Staszica, Ignacego Krasickiego, Wojciecha Bogusławskiego, Juliana Ursyna Niemcewicza  – przedstawia osiągnięcia Stanisława Augusta Poniatowskiego  – charakteryzuje mecenat królewski w okresie oświecenia  – przedstawia osiągnięcia architektury i sztuki klasycyzmu w Polsce | – stosuje pojęcia:  *Towarzystwo do Ksiąg Elementarnych,*  *sentymentalizm*  – lokalizuje w czasie otwarcie Biblioteki Załuskich (1747)  – identyfikuje postacie: Józefa i Andrzeja Załuskich, Jana Piotra Norblina, Adama Naruszewicza, Franciszka Bohomolca  – omawia początki oświecenia na ziemiach polskich  – omawia rozwój edukacji w Rzeczypospolitej w czasach oświecenia  – wyjaśnia, jakie funkcje miała pełnić literatura w okresie oświecenia w Polsce  – przedstawia działalność i znaczenie Teatru Narodowego | | – lokalizuje w czasie rozpoczęcie wydawania *Monitora* (1765)  – identyfikuje postacie: Jakuba Fontany, Dominika Merliniego, Franciszka Karpińskiego, Stanisława Trembeckiego, Izabeli Czartoryskiej  – przedstawia rozwój nauki w okresie oświecenia w Polsce | | | – ocenia wpływ Stanisława Augusta Poniatowskiego na rozwój kultury oświecenia w Polsce |
| Sejm Wielki | * Rzeczpospolita po I rozbiorze * Zmiana sytuacji w Europie * Początek obrad sejmu * Pierwsze reformy * Uchwalenie Konstytucji 3 maja * Postanowienia konstytucji * Konfederacja targowicka * Wojna w obronie konstytucji * Wojna w obronie konstytucji | – stosuje pojęcia: *Sejm Wielki (Sejm Czteroletni), konfederacja targowicka*  – lokalizuje w czasie: obrady Sejmu Wielkiego (X 1788 – V 1792), uchwalenie Konstytucji 3 maja (1791), konfederację targowicką (1792)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni II rozbiór Rzeczypospolitej (1793)  – identyfikuje postacie: Katarzyny II, Stanisława Augusta Poniatowskiego, Tadeusza Kościuszki  – wymienia reformy Sejmu Wielkiego  – wymienia postanowienia Konstytucji 3 maja | | – stosuje pojęcie *protektorat,*  – lokalizuje w czasie: ustawę o sejmikach (III 1791), Prawo o miastach królewskich (IV 1791), wojnę w obronie Konstytucji 3 maja (1792–1793), sejm rozbiorowy w Grodnie (1793)  – identyfikuje postacie Stanisława Staszica, Hugona Kołłątaja, Ignacego Potockiego, Józefa Poniatowskiego  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach zwołano Sejm Wielki  – charakteryzuje stronnictwa Sejmu Wielkiego i ich programy  – charakteryzuje reformy Sejmu Wielkiego  – przedstawia zmiany ustrojowe i społeczne wprowadzone na mocy Ustawy rządowej  – opisuje zmiany terytorialne i polityczne, jakie przyniósł II rozbiór Rzeczypospolitej  – przedstawia okoliczności w jakich doszło do II rozbioru Rzeczypospolitej (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu) | – stosuje pojęcia:  *ofiara wieczysta* *rządy królewsko-ambasadorskie, czarna procesja*  – lokalizuje w czasie: likwidację Rady Nieustającej (1789), tzw. czarną procesję (1789), uchwalenie tzw. ofiary wieczystej (1789), przymierze z Prusami (1790), uchwalenie Zaręczenia Wzajemnego Obojga Narodów (1791), przystąpienie Stanisława Augusta Poniatowskiego do konfederacji targowickiej (1792)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Zieleńcami (1792), bitwę pod Dubienką (1792)  – identyfikuje postacie: Stanisława Małachowskiego, Kazimierza Nestora Sapiehy, Stanisława Szczęsnego Potockiego, Franciszka Ksawerego Branickiego, Seweryna Rzewuskiego, Adama Kazimierza Czartoryskiego, Jana Dekerta  – wyjaśnia, na czym polegały rządy królewsko-ambasadorskie  – przedstawia okoliczności uchwalenia Konstytucji 3 maja  – omawia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej  – wyjaśnia, jaki stosunek do wprowadzanych reform miały państwa ościenne  – przedstawia przebieg wojny w obronie Konstytucji 3 maja  – wymienia postanowienia sejmu grodzieńskiego z 1793 r. | | – identyfikuje postacie:  Scipione Piattolego, Fryderyka Augusta  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach wewnętrznych i zewnętrznych doszło do zwołania Sejmu Wielkiego  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Sejm Wielki przekształcił się w Sejm Czteroletni  – przedstawia stosunek społeczeństwa Rzeczypospolitej do Konstytucji 3 maja | | | – ocenia dorobek Sejmu Wielkiego  – ocenia wpływ reform sejmowych z 1791 r. na ustrój Rzeczypospolitej  – ocenia znaczenie Konstytucji 3 maja dla dalszych dziejów Polski  – ocenia postawę uczestników konfederacji targowickiej  – ocenia postawę Stanisława Augusta Poniatowskiego w czasie wojny w obronie konstytucji |
| Upadek Rzeczypospolitej | * Rzeczpospolita po II rozbiorze * Wybuch powstania * Insurekcja kościuszkowska * Upadek powstania * III rozbiór Rzeczypospolitej i jego skutki | – stosuje pojęcie *insurekcja*  – lokalizuje w czasie powstanie kościuszkowskie (1794–1795)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Racławicami (4 IV 1794), III rozbiór Rzeczypospolitej (1795)  – identyfikuje postać Tadeusza Kościuszki  – przedstawia przyczyny wybuchu powstania kościuszkowskiego  – omawia skutki upadku powstania kościuszkowskiego i okoliczności III rozbioru (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tych procesów) | | – stosuje pojęcie *Uniwersał połaniecki*  – lokalizuje w czasie: ogłoszenie aktu insurekcji (24 III 1794), ogłoszenie Uniwersału połanieckiego (V 1794)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Szczekocinami (6 VI 1794), bitwę pod Maciejowicami (10 X 1794), rzeź Pragi (XI 1794)  – identyfikuje postacie: Jana Kilińskiego, Jakuba Jasińskiego  – przedstawia osiągnięcia Tadeusza Kościuszki  – omawia przebieg insurekcji kościuszkowskiej– wymienia postanowienia Uniwersału połanieckiego  – przedstawia zmiany terytorialne, jakie przyniósł III rozbiór Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcie *Rada Najwyższa Narodowa*  – lokalizuje w czasie: wymarsz oddziału A. Madalińskiego z Ostrołęki do Warszawy (III 1794), wybuch powstania w Warszawie i Wilnie (IV 1794), powołanie Rady Najwyższej Narodowej (V 1794), abdykację Stanisława Augusta Poniatowskiego (XI 1795)  – identyfikuje postacie: Antoniego Madalińskiego, Tomasza Wawrzeckiego, Aleksandra Suworowa  – charakteryzuje sytuację w Rzeczypospolitej po II rozbiorze  – przedstawia okoliczności wybuchu powstania kościuszkowskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla przebiegu powstania miał akt insurekcji Tadeusza Kościuszki | | – identyfikuje postać Bartosza Głowackiego  – wyjaśnia, jaką rolę w powstaniu kościuszkowskim pełniła Rada Najwyższa Narodowa  – charakteryzuje przyczyny upadku Rzeczypospolitej  – porównuje poszczególne rozbiory | | | – ocenia znaczenie powstania kościuszkowskiego dla polskiej myśli niepodległościowej  – ocenia szanse na zwycięstwo powstania kościuszkowskiego  – ocenia panowanie Stanisława Augusta Poniatowskiego  – ocenia, który z rozbiorów miał najbardziej dotkliwe skutki dla Polski |
| Polacy w wojnach napoleońskich | * Utworzenie Legionów Polskich * Walki we Włoszech * Kryzys idei legionowej * Znaczenie Legionów Polskich | – stosuje pojęcie *Legiony Polskie*  – lokalizuje w czasie utworzenie Legionów Polskich we Włoszech (1797)  – identyfikuje postacie: Jana Henryka Dąbrowskiego, Józefa Wybickiego  – omawia organizację Legionów Polskich we Włoszech  – przedstawia losy polskich legionistów podczas kampanii włoskiej i po jej zakończeniu | | anie polskich oddziałów na Santo Domingo (1802)  – identyfikuje postać Karola Kniaziewicza  – opisuje okoliczności utworzenia Legionów Polskich we Włoszech  – przedstawia znaczenie Legionów Polskich we Włoszech | – stosuje pojęcie *Legia Naddunajska*  – lokalizuje w czasie: utworzenie Legii Naddunajskiej (1799), zawarcie pokoju w Lunéville (1801),  – opisuje udział Legionów Polskich w kampaniach wojsk napoleońskich  – wyjaśnia, jakie konsekwencje dla sprawy polskiej miały postanowienia pokoju w Lunéville  – przedstawia konsekwencje udziału Legionów w walkach na Santo Domingo | | – omawia cele i oczekiwania polskiej emigracji po powstaniu kościuszkowskim i III rozbiorze Rzeczypospolitej | | | – ocenia wkład Polaków w budowanie potęgi imperium Napoleona  – ocenia stosunek władz francuskich do walczących po ich stronie polskich żołnierzy |
| Księstwo Warszawskie | * Powstanie Księstwa Warszawskiego * Ustrój Księstwa Warszawskiego * Trudności i sukcesy * Wojna z Austrią * Upadek Księstwa | ­– stosuje pojęcie Księstwo Warszawskie  – lokalizuje w czasie: powstanie Księstwa Warszawskiego i ogłoszenie jego konstytucji (1807), powstanie Królestwa Polskiego (1815)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni Księstwo Warszawskie (1807–1812)  – identyfikuje postać Jana Henryka Dąbrowskiego  – charakteryzuje ustrój Księstwa Warszawskiego  – wymienia reformy społeczne zrealizowane w Księstwie Warszawskim | | – stosuje pojęcia: *dekret grudniowy, druga wojna polska, sumy bajońskie*  – lokalizuje w czasie: pokój w Tylży (1807), dekret grudniowy (1807), rozpoczęcie drugiej wojny polskiej (1812)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Raszynem (1809), bitwę pod Somosierrą (1809), bitwę pod Lipskiem (1813)  – identyfikuje postać Józefa Poniatowskiego  – wyjaśnia, jaką rolę w powstaniu Księstwa Warszawskiego odegrał Jan Henryk Dąbrowski– przedstawia okoliczności powstania i problemy funkcjonowania Księstwa Warszawskiego (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe wewnątrz tych procesów)  – omawia okoliczności upadku Księstwa Warszawskiego | – stosuje pojęcie *Komisja Rządząca*  – lokalizuje w czasie: powołanie Komisji Rządzącej (1807), bitwę pod Iławą Pruską i Frydlandem (1807)  – identyfikuje postacie Stanisława Małachowskiego, Fryderyka Augusta I  – przedstawia okoliczności powstania Księstwa Warszawskiego  – omawia przebieg wojny z Austrią i jej konsekwencje | | – wyjaśnia, dlaczego Księstwo Warszawskie nie było w pełni suwerennym ośrodkiem państwowości polskiej  – wyjaśnia, dlaczego upadek Napoleona był końcem polskich marzeń o własnym państwie | | | – ocenia politykę Napoleona wobec Polaków  – ocenia, jakie znaczenie dla sprawy polskiej miały postanowienia pokoju w Tylży |
| **Rozdział VII. Powrót starego ładu** | | | | | | | | | | |
| Kongres wiedeński i jego następstwa | * Kongres wiedeński – cele i zasady * Zmiany polityczne i terytorialne * Święte Przymierze * Próby podważenia systemu wiedeńskiego * Wyzwolenie Grecji * Rewolucja lipcowa we Francji | – stosuje pojęcia: *kongres wiedeński, Święte Przymierze*  – lokalizuje w czasie kongres wiedeński (X 1814 – VI 1815), rewolucję lipcową we Francji (1830)  – identyfikuje postacie: Aleksandra I Romanowa, Ludwika Filipa  – wskazuje państwa decydujące na kongresie wiedeńskim  – wymienia najważniejsze cechy nowego ładu ustanowionego na kongresie wiedeńskim  – określa, które państwa stanowiły trzon Świętego Przymierza  – wymienia państwa, w których w latach 20. i 30. XIX w. doszło do wystąpień rewolucyjnych  – wyjaśnia, kto i dlaczego buntował się przeciwko systemowi wiedeńskiemu | – stosuje pojęcia: *zasada restauracji, zasada legitymizmu, zasada równowagi europejskiej, karbonariusze, Młode Włochy, dekabryści, monarchia lipcowa*  – lokalizuje w czasie zawarcie Świętego Przymierza (IX 1815), powstanie dekabrystów (1825), powstanie niepodległej Grecji (1829)  – lokalizuje w przestrzeni państwa, które odgrywały najważniejszą rolę podczas kongresu wiedeńskiego oraz kraje, w których w latach 20. i 30. XIX w. doszło do wystąpień rewolucyjnych  – identyfikuje postacie: Klemensa Metternicha, Giuseppe Mazziniego, Mikołaja I  – przedstawia cele zwołania kongresu wiedeńskiego  – wyjaśnia, jak powstał, na czym polegał i czemu miał służyć system wiedeński (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tych procesów)  – przedstawia podział ziem polskich przeprowadzony na kongresie wiedeńskim  – przedstawia okoliczności i cele powstania Świętego Przymierza  - omawia przyczyny i przebieg rewolucji lipcowej we Francji | | | – stosuje pojęcia: *porządek wiedeński, reakcja, „koncert mocarstw”, rojaliści,* risorgimento  – lokalizuje w czasie: wybuch powstania Greków przeciwko Turcji (1821), bitwę pod Navarino (1827), powstanie belgijskie (1830)  – lokalizuje w przestrzeni zmiany polityczne wywołane decyzjami kongresu wiedeńskiego, kraje, w których doszło do interwencji armii państw Świętego Przymierza  – identyfikuje postacie: Ottona Wittelsbacha, Karola X, Adolphe’a Thiersa  – charakteryzuje zasady ustalone na kongresie wiedeńskim  – wymienia postanowienia kongresu wiedeńskiego w sprawie Niemiec i Włoch  – omawia zmiany na mapie politycznej Europy wywołane decyzjami kongresu wiedeńskiego  – omawia przyczyny i skutki powstania dekabrystów  – omawia przebieg walk o niepodległość Grecji | | – stosuje pojęcie *ruch filhellenistyczny*  – lokalizuje w czasie powstanie karbonariuszy we Włoszech (1820), traktat w Adrianopolu (1829), konferencję w Londynie (1830)  – identyfikuje postać Leopolda I  – wyjaśnia, jaki wpływ na losy Europy miały zasady polityczne ustanowione na kongresie wiedeńskim  – wyjaśnia, jakie znaczenie miało Święte Przymierze dla utrzymania porządku wiedeńskiego  – przedstawia cele włoskiego ruchu odrodzenia narodowego omawia walkę Belgów o niepodległość  – wyjaśnia, z jakiego powodu europejskie mocarstwa zaangażowały się w konflikt z imperium osmańskim w sprawie greckiej | – ocenia skutki polityczne decyzji podjętych na kongresie wiedeńskim  – ocenia wpływ Świętego Przymierza na losy Europy po kongresie wiedeńskim | |
| Rewolucja przemysłowa | * Rewolucja przemysłowa w Europie * Rozwój komunikacji * Rewolucja przemysłowa w Stanach Zjednoczonych * Skutki rewolucji przemysłowej | – stosuje pojęcia: *rewolucja przemysłowa, industrializacja, urbanizacja*  – wyjaśnia, dlaczego transport zyskał w XIX w. tak duże znaczenie  – wymienia najważniejsze wynalazki pierwszej połowy XIX w.  – wymienia przyczyny i skutki rewolucji przemysłowej (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu) | – stosuje pojęcia: *proletariat, kapitaliści*  – lokalizuje w czasie opatentowanie maszyny parowej (1769) i otwarcie pierwszej linii kolejowej (1825)  – identyfikuje postacie: George’a Stephensona, Samuela Morse’a  – wymienia rejony Europy, w których rewolucja przemysłowa postępowała najszybciej  – omawia rozwój komunikacji w pierwszej połowie XIX w. | | | – lokalizuje w czasie pierwszy morski rejs parowca (1813) i założenie Niemieckiego Związku Celnego (1834)  – identyfikuje postacie: Samuela Colta, Isaaca Singera  – wyjaśnia, dlaczego proces industrializacji w Europie nie przebiegał równomiernie  – wyjaśnia, jaki wpływ na rozwój komunikacji miało wynalezienie maszyny parowej  – przedstawia rozwój gospodarczy i przemiany w Stanach Zjednoczonych w czasie rewolucji przemysłowej | | – stosuje pojęcia:  *społeczeństwo industrialne, luddyści*  – lokalizuje w czasie wystąpienia luddystów (1811–1813)  – wyjaśnia wpływ eksplozji demograficznej na przemiany w rolnictwie i przemyśle  – wyjaśnia, dlaczego rewolucja przemysłowa wzbudziła ogromny sprzeciw społeczny  – wyjaśnia, w jaki sposób upowszechnienie kolei zmieniło życie mieszkańców Europy | – ocenia skutki rewolucji przemysłowej, wskazując przyniesione przez nią korzyści i straty | |
| Nowe idee  polityczne | * Narodziny nowych nurtów politycznych * Liberalizm * Konserwatyzm * Początki ruchu robotniczego * Początki socjalizmu i komunizmu | – stosuje pojęcia: *konserwatyzm, liberalizm, socjalizm, komunizm*  – identyfikuje postacie: Adama Smitha, Edmunda Burke’a, Karola Marksa  – wymienia idee polityczne, które zdobyły popularność w pierwszej połowie XIX w. | – stosuje pojęcia: *burżuazja, socjalizm utopijny, związek zawodowy, dyktatura proletariatu*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie *Manifestu komunistycznego* (1848)  – identyfikuje postacie: Johna Stuarta Milla, Henri de Saint-Simona  – omawia założenia liberalizmu, konserwatyzmu, socjalizmu i komunizmu  – wyjaśnia, dlaczego konserwatyści byli przeciwni gwałtownym zmianom politycznym i społecznym  – przedstawia położenie klasy robotniczej i jego wpływ na ukształtowanie się i rozwój ruchu robotniczego (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu)  – omawia cele, jakie stawiały przed sobą związki zawodowe | | | – stosuje pojęcia: *utylitaryzm, czartyści, walka klas*  – identyfikuje postacie: François Chateaubrianda, Fryderyka Engelsa  – lokalizuje w czasie powstanie pierwszych związków zawodowych (1824), działalność czartystów w Anglii (1836–1848)  – wyjaśnia, które grupy społeczne mogły być zainteresowane realizacją postulatów konserwatystów, liberałów, a które – socjalistów i komunistów  – omawia okoliczności, w jakich narodził się ruch robotniczy  – omawia postulaty socjalizmu utopijnego i wyjaśnia, dlaczego były one niemożliwe do zrealizowania | | – stosuje pojęcie *falanster*  – identyfikuje postacie: Josepha de Maistre’a, Louisa de Bonalda, Adama Jerzego Czartoryskiego, Charles’a Fouriera, Roberta Owena  – wyjaśnia, czym różniły się propozycje dotyczące sprawy robotniczej wysuwane przez związki zawodowe, czartystów i komunistów  – przedstawia cele i skutki działalności czartystów  – przedstawia powody, dla których konserwatyści krytykowali rewolucje i zmiany społeczne wprowadzane w pierwszej połowie XIX w. | – ocenia skutki społeczne i polityczne, jakie wywołało pojawienie się nowych idei politycznych  – ocenia wpływ działalności związków zawodowych i ruchów politycznych na sytuację społeczną grup pozbawionych wpływu na losy państwa | |
| Wiosna Ludów | * Geneza Wiosny Ludów * Od rewolucji lipcowej do cesarstwa we Francji * Rewolucja wiedeńska * Powstanie węgierskie * Wiosna Ludów w Prusach i krajach niemieckich * Wiosna Ludów w krajach włoskich * Skutki Wiosny Ludów * Udział Polaków we Wiośnie Ludów | – stosuje pojęcie *Wiosna Ludów*  – lokalizuje w czasie Wiosnę Ludów (1848–1849)  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których doszło do wystąpień Wiosny Ludów  – identyfikuje postacie: Ludwika Napoleona Bonapartego (Napoleona III), Franciszka Józefa I, Józefa Bema  – omawia przyczyny Wiosny Ludów  – przedstawia skutki Wiosny Ludów | – stosuje pojęcia: *warsztaty narodowe, Parlament Frankfurcki*  – lokalizuje w czasie: rewolucję w Paryżu (II 1848), wybuch rewolucji w Wiedniu (III 1848), wybuch rewolucji w Berlinie (III 1848), wybuch Wiosny Ludów w państwach włoskich (III 1848)  – identyfikuje postacie: Lajosa Kossutha, Iwana Paskiewicza, Ludwika Mierosławskiego, Adama Mickiewicza  – wymienia kraje europejskie, w których Wiosna Ludów przyniosła trwałe zmiany  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki Wiosny Ludów (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu)­­­­  – rozróżnia, które z wystąpień Wiosny Ludów były rewolucjami społecznymi, a które ruchami zjednoczeniowymi lub powstaniami narodowymi  – omawia przebieg i skutki Wiosny Ludów w Austrii i na Węgrzech | | | – stosuje pojęcie *bankiety*  – lokalizuje w czasie: powstanie węgierskie (III 1848 – X 1849), powstanie robotnicze we Francji (VI 1848), wybranie Ludwika Napoleona Bonapartego prezydentem Francji (XII 1848), wybuch Wiosny Ludów w Państwie Kościelnym (II 1849)  – identyfikuje postacie: Ludwika Filipa, Ferdynanda I Habsburga, Fryderyka Wilhelma IV  – wyjaśnia, dlaczego Wiosna Ludów we Francji nie przyniosła oczekiwanych rezultatów  – wyjaśnia, dlaczego powstanie węgierskie w czasie Wiosny Ludów poniosło klęskę  – opisuje przebieg i skutki Wiosny Ludów w państwach włoskich  – przedstawia przebieg i skutki Wiosny Ludów w Prusach | | – lokalizuje w czasie: zarazę ziemniaczaną w Europie (1845–1847), objęcie tronu przez Franciszka Józefa I (XII 1848)  – identyfikuje postacie: Henryka Dembińskiego, Wojciecha Chrzanowskiego, Józefa Wysockiego  – przedstawia, jak zmieniała się sytuacja polityczna we Francji podczas Wiosny Ludów  – wyjaśnia, na czym polegała postępowość reform II Republiki Francuskiej  – omawia udział Polaków w europejskiej Wiośnie Ludów | – ocenia, które z przyczyn wybuchu Wiosny Ludów były wynikiem działań ówczesnych władców europejskich, a na które nie mieli oni żadnego wpływu  – oceń trwałość reform i zmian ustrojowych wprowadzonych w czasie Wiosny Ludów | |
| **Rozdział VIII. Polacy po kongresie wiedeńskim** | | | | | | | | | | |
| Ład wiedeński na ziemiach polskich | * Nowy podział ziem polskich * Zabór pruski * Sytuacja społeczna i gospodarcza w zaborze pruskim * Rzeczpospolita Krakowska * Galicja * Ziemie zabrane * Polska nauka i oświata w pierwszej połowie XIX wieku | – stosuje pojęcia:  *Rzeczpospolita Krakowska, Wielkie Księstwo Poznańskie, Królestwo Polskie, Galicja*  – lokalizuje w przestrzeni podział ziem polskich na kongresie wiedeńskim  – przedstawia podział ziem polskich przeprowadzony na kongresie wiedeńskim | – stosuje pojęcia: *germanizacja, uwłaszczenie, ziemie zabrane*  – lokalizuje w czasie: uwłaszczenie chłopów w zaborze pruskim (1816–1823), zniesienie pańszczyzny w Galicji (1848)  – identyfikuje postacie: Aleksandra I, Adama Jerzego Czartoryskiego, Franciszka I, Wilhelma III  – wyjaśnia, w jaki sposób funkcjonowała ograniczona autonomia w Wielkim Księstwie Poznańskim  – przedstawia sposób zarządzania Galicją  – wymienia instytucje polskiego życia kulturalnego i oświatowego na ziemiach polskich w pierwszej połowie XIX w. | | | – stosuje pojęcia: *filomaci, filareci, reforma regulacyjna*  – lokalizuje w czasie: utworzenie Uniwersytetu Warszawskiego (1816), nadanie konstytucji Rzeczypospolitej Krakowskiej (1818), wprowadzenie obowiązku szkolnego w zaborze pruskim (1825), równouprawnienie obywateli w zaborze pruskim (1848)  – identyfikuje postacie: Antoniego Radziwiłła, Edwarda Flotwella, Tomasza Zana, Wojciecha Bogusławskiego, Stanisława Kostki Potockiego  – wyjaśnia, co było przyczyną konfliktu między szlachtą i chłopami w Galicji  – omawia ustrój Rzeczypospolitej Krakowskiej  – omawia sytuację Polaków na ziemiach zabranych  – omawia proces uwłaszczenia chłopów w zaborze pruskim  – przedstawia rolę Królestwa Polskiego jako centrum życia kulturalnego i oświatowego na ziemiach polskich w latach 1815–1830 | | – lokalizuje w czasie ufundowanie Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Lwowie (1817)  – identyfikuje postacie: Samuela Bogumiła Lindego, Józefa Maksymiliana Ossolińskiego  – przedstawia sytuację społeczną w zaborze rosyjskim,  pruskim i austriackim  – porównuje rozwój gospodarczy ziem polskich pod zaborem pruskim i austriackim  – porównuje sytuację poszczególnych grup społeczeństwa polskiego pod zaborem pruskim i austriackim  – porównuje sytuację kultury i oświaty polskiej w poszczególnych zaborach w pierwszej połowie XIX w. | – ocenia, w którym zaborze sytuacja Polaków wyglądała najkorzystniej pod względem swobód politycznych  – ocenia, czy ustrój Rzeczypospolitej Krakowskiej sprzyjał rozwojowi kultury polskiej | |
| Królestwo  Polskie | * Ustrój Królestwa Polskiego * Sytuacja społeczna i gospodarcza * Działalność legalnej opozycji * Pierwsze spiski | – stosuje pojęcia: *opozycja legalna, opozycja nielegalna*  – lokalizuje w czasie nadanie konstytucji Królestwu Polskiemu (1815)  – identyfikuje postacie: Aleksandra I, Adama Jerzego Czartoryskiego  – wymienia najważniejsze organizacje spiskowe działające w Królestwie Polskim  – wymienia instytucje, które według konstytucji z 1815 r. sprawowały w Królestwie Polskim władzę ustawodawczą, wykonawczą i sądowniczą | – stosuje pojęcia: *kaliszanie, cenzura prewencyjna*  – lokalizuje w czasie: początek konfliktu cara z polską opozycją (1820), powstanie Towarzystwa Patriotycznego (1821)  – identyfikuje postacie: Mikołaja I, Konstantego Romanowa, Franciszka Ksawerego Druckiego-Lubeckiego, Józefa Zajączka  – charakteryzuje ustrój Królestwa Polskiego ustanowiony w konstytucji z 1815 r.  – wymienia cele, jakie stawiała sobie opozycja legalna i nielegalna w Królestwie Polskim | | | – lokalizuje w czasie powstanie Wolnomularstwa Narodowego (1819), powstanie Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego (1825), powstanie Banku Polskiego (1828)  – identyfikuje postacie Wincentego i Bonawentury Niemojowskich, Waleriana Łukasińskiego, Ignacego Prądzyńskiego, Stanisława Staszica  – wyjaśnia, dlaczego konstytucja Królestwa Polskiego należała do najbardziej liberalnych ustaw zasadniczych w Europie  – omawia reformy Franciszka Ksawerego Druckiego-Lubeckiego i ich skutki | | – wyjaśnia, jaki status miały ziemie dawnej Rzeczypospolitej znajdujące się pod panowaniem  carskiej dynastii Romanowów  – opisuje, jak zmieniały się nastroje Polaków względem carskiego panowania w Królestwie Polskim oraz wyjaśnia, czym te zmiany były spowodowane | – ocenia, jakie korzyści, a jakie problemy mogło przynieść Królestwu Polskiemu położenie na pograniczu trzech mocarstw | |
| Powstanie listopadowe | * Noc listopadowa * Co dalej z powstaniem? * Wojna z Rosją * Powstanie poza Królestwem Polskim * Międzynarodowa reakcja na powstanie * Następstwa powstania listopadowego | – stosuje pojęcie *noc listopadowa*  – lokalizuje w czasie wybuch powstania listopadowego (29 XI 1830), rozpoczęcie wojny z Rosją (II 1831)  – identyfikuje postacie: Piotra Wysockiego, Józefa Chłopickiego  – wymienia przyczyny wybuchu powstania listopadowego  – wskazuje główne etapy wojny z Rosją  – wymienia represje, jakie spadły na Polaków w Królestwie Polskim po klęsce powstania listopadowego | – stosuje pojęcia: *noc paskiewiczowska, katorga*  – lokalizuje w czasie: uznanie przez sejm powstania listopadowego za narodowe (18 XII 1830), detronizację Mikołaja I (25 I 1831), wprowadzenie Statutu Organicznego (1832)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Grochowem (25 II 1831), bitwę pod Ostrołęką (26 V 1831)  – identyfikuje postacie: Mikołaja I, Konstantego Romanowa, Adama Jerzego Czartoryskiego, Iwana Paskiewicza  – omawia sytuację w Królestwie Polskim przed wybuchem powstania listopadowego  – opisuje wydarzenia nocy listopadowej  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla przebiegu wojny z Rosją miały bitwy pod Grochowem i Ostrołęką  – przedstawia, jakie znaczenie dla powstania listopadowego miały obrona i kapitulacja Warszawy  – przedstawia przykłady polityki rusyfikacyjnej po powstaniu listopadowym | | | – lokalizuje w czasie: powstanie Sprzysiężenia Podchorążych (1828), układ rosyjsko-austriacki (1833)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy pod Stoczkiem i Dobrem (II 1831), bitwy pod Wawrem i Dębem Wielkim (III 1831), bitwę pod Iganiami (IV 1831), obronę Warszawy (6–8 IX 1831)  – identyfikuje postacie: Maurycego Mochnackiego, Joachima Lelewela, Iwana Dybicza, Ignacego Prądzyńskiego, Emilii Plater, Jana Krukowieckiego  – omawia postawy społeczeństwa polskiego wobec wybuchu powstania- przedstawia przebieg powstania listopadowego poza granicami Królestwa Polskiego  – omawia reakcje państw europejskich na wybuch powstania listopadowego  – omawia polityczne następstwa wydania Statutu Organicznego | | – lokalizuje w czasie przekształcenie się Rady Administracyjnej w Rząd Tymczasowy (3 XII 1830), wprowadzenie rosyjskiego kodeksu karnego (1847)  – identyfikuje postacie: Michała Radziwiłła, Józefa Dwernickiego, Józefa Sowińskiego, Konstantego Ordona  – przedstawia rolę sejmu w powstaniu listopadowym  – charakteryzuje działania Rządu Narodowego w czasie wojny polsko-rosyjskiej  – przedstawia skutki klęski powstania listopadowego dla mieszkańców ziem zabranych oraz zaborów pruskiego i austriackiego | – ocenia postawę przywódców powstania  – ocenia skutki klęski powstania listopadowego - ocenia międzynarodową reakcję na powstanie listopadowe | |
| Wielka Emigracja i konspiracja w kraju | * Polacy po upadku powstania listopadowego * Emigracyjne stronnictwa polityczne * Działalność spiskowa w ziemiach polskich * Polski romantyzm * Romantyzm na emigracji | – stosuje pojęcia: *romantyzm, Wielka Emigracja*  – identyfikuje postacie: Adama Jerzego Czartoryskiego, Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Zygmunta Krasińskiego, Fryderyka Chopina- wyjaśnia, jakie wartości były najważniejsze dla twórców okresu romantyzmu  – wyjaśnia, dlaczego polską emigrację po powstaniu listopadowym nazwano wielką  – wymienia stronnictwa polityczne Wielkiej Emigracji | – stosuje pojęcie *emisariusz*  – lokalizuje w czasie publikację *Ballad i romansów* Mickiewicza (1822), powstanie Hôtel Lambert (1831), Komitetu Narodowego Polskiego (1831), powstanie Towarzystwa Demokratycznego Polskiego (1832), założenie Gromad Ludu Polskiego (1835)  – lokalizuje w przestrzeni kierunek emigracji polskiej w latach 1831–1832  – identyfikuje postacie: Cypriana Norwida, Joachima Lelewela, Tadeusza Krępowieckiego, Szymona Konarskiego  – omawia osiągniecia polskiej literatury romantycznej  – charakteryzuje programy organizacji politycznych Wielkiej Emigracji  – wyjaśnia, w jaki sposób organizacje na emigracji utrzymywały kontakt z Polakami pod zaborami | | | – stosuje pojęcie *mesjanizm*  – lokalizuje w czasie utworzenie Komitetu Narodowego Emigracji Polskiej (1832), założenie Stowarzyszenia Ludu Polskiego (1835), ogłoszenie *Manifestu* Towarzystwa Demokratycznego Polskiego (1836)  – identyfikuje postacie: Andrzeja Towiańskiego, Wiktora Heltmana, Karola Libelta, Piotra Ściegiennego  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał mesjanizm w kształtowaniu się polskiej świadomości narodowej  – opisuje sytuację Polaków, którzy zdecydowali się na emigrację po powstaniu listopadowym  - wymienia organizacje spiskowe wskazując obszar ich działania | | – lokalizuje w czasie: powstanie Młodej Polski (1834), powstanie Związku Narodu Polskiego (1839), powstania Związku Chłopskiego (1840–1844), powołanie Centralizacji Poznańskiej (1844)  – identyfikuje postacie: Karola Stolzmana, Stanisława Worcella, Karola Levittoux, Edwarda Dembowskiego  – wyjaśnia, dlaczego inaczej traktowały polskich emigrantów narody, a inaczej rządy państw Europy  Zachodniej  – porównuje programy organizacji politycznych Wielkiej Emigracji  – wyjaśnia, w jaki sposób starano się upowszechnić sprawę narodową w najniższych warstwach społeczeństwa polskiego pod zaborami | – ocenia rolę romantyzmu w kształtowaniu się polskiej świadomości narodowej  – ocenia znaczenie Wielkiej Emigracji dla podtrzymania walki o niepodległość Polski | |
| Wiosna Ludów na ziemiach polskich | * Rabacja galicyjska * Powstanie krakowskie w 1846 roku * Wiosna Ludów  w Wielkopolsce * Wiosna Ludów  w Galicji * Następstwa Wiosny Ludów | – stosuje pojęcie  *rabacja*  – lokalizuje w czasie początek Wiosny Ludów w Wielkopolsce (III 1848)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni rabację galicyjską (II–III 1846)  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do rabacji galicyjskiej  – omawia skutki Wiosny Ludów w Galicji | – lokalizuje w czasie: powstanie krakowskie (II 1846), likwidację Rzeczypospolitej Krakowskiej (XI 1846), zniesienie pańszczyzny w Galicji (IV 1848)  – identyfikuje postacie: Jakuba Szeli, Ludwika Mierosławskiego  – omawia przebieg i skutki powstania krakowskiego  – przedstawia przebieg Wiosny Ludów w zaborze pruskim i Galicji (wskazując na związki przyczynowo-skutkowe w ramach tego procesu) | | | – stosuje pojęcie *serwituty*  – lokalizuje w czasie: ugodę w Jarosławcu (IV 1848), kapitulację sił polskich w Wielkopolsce (V 1848)  – identyfikuje postacie: Jana Tyssowskiego, Edwarda Dembowskiego  – omawia plany powstańcze przygotowywane przy współudziale emisariuszy Towarzystwa Demokratycznego Polskiego  – wyjaśnia, dlaczego wystąpienia Wiosny Ludów w Poznańskiem poniosły klęskę  – omawia przebieg Wiosny Ludów w zaborze austriackim | | – lokalizuje w czasie pacyfikację Lwowa przez Austriaków (XI 1848)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Miłosławiem (IV 1848)  – identyfikuje postać Wacława Zaleskiego  – wyjaśnia, dlaczego planowane na 1846 r. polskie powstanie narodowe w trzech zaborach miało w praktyce bardzo ograniczony zasięg  – wskazuje, które spośród zmian dokonanych w XIX w. mogły przyczynić się do ukształtowania świadomości  narodowej wśród polskiego chłopstwa | – ocenia wpływ Wiosny Ludów na kształtowanie się świadomości narodowej Polaków | |