**Nauczyciele historii:**

**Robert Zarzycki**

**Zbigniew Stebelski**

**Agnieszka Ławecka**

**Katarzyna Faligowska-Śliwak**

**Wymagania edukacyjne - Historia**

**I. Zasady ogólne.**

**II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych.**

**III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych.**

**I. Zasady ogólne.**

1. Wymagania są zgodne z podstawą programową MEN (*rozporządzenie z dnia 30 stycznia 2018*) oraz ze Statutem Szkoły.

2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tą podstawę.

3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.

4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji historii.

5. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii PPP oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki).

6. Ogólne wymagania edukacyjne i kryteria ocen śródrocznych i rocznych:

**Ocena celująca (6):**

• samodzielnie i biegle analizuje źródła historyczne,

• wykazuje wyjątkową kreatywność w formułowaniu wniosków i opinii historycznych,

• podejmuje twórcze i oryginalne projekty badawcze,

• dokonuje syntezy wiedzy z różnych okresów historycznych,

* krytycznie ocenia i interpretuje fakty historyczne.

**Ocena bardzo dobra (5):**

• dokonuje pogłębionej analizy źródeł historycznych,

• potrafi syntetyzować wiedzę, przedstawiając logiczne i spójne wnioski,

• trafnie interpretuje wydarzenia historyczne,

• samodzielnie stosuje wiedzę do rozwiązywania złożonych zadań problemowych,

• wykazuje bardzo dobrą znajomość faktografii historycznej.

**Ocena dobra (4):**

• poprawnie analizuje źródła historyczne i formułuje wnioski,

• stosuje wiedzę historyczną w nowych sytuacjach edukacyjnych,

• rozumie i wyjaśnia związki przyczynowo-skutkowe w historii,

• prezentuje dobrą znajomość kluczowych faktów i wydarzeń,

• potrafi samodzielnie wykonać zadanie problemowe o umiarkowanym stopniu trudności.

**Ocena dostateczna (3):**

• potrafi zinterpretować podstawowe źródła historyczne,

• zna podstawowe pojęcia, daty i postaci historyczne,

• rozumie i potrafi wyjaśnić główne wydarzenia historyczne,

• stosuje zdobytą wiedzę w typowych, powtarzalnych sytuacjach edukacyjnych,

• radzi sobie z zadaniami o przeciętnym stopniu trudności przy niewielkiej pomocy nauczyciela.

**Ocena dopuszczająca (2):**

• rozpoznaje podstawowe fakty, daty oraz postacie,

• wymienia podstawowe wydarzenia historyczne,

• przy pomocy nauczyciela potrafi zinterpretować najprostsze źródła,

• wykonuje proste polecenia i zadania edukacyjne przy stałym wsparciu nauczyciela,

• opanował minimum wiedzy umożliwiającej dalszą naukę.

**Ocena niedostateczna (1):**

• nie opanował elementarnej wiedzy historycznej wynikającej z podstawy programowej,

• nie rozpoznaje podstawowych faktów, dat ani postaci,

• nie potrafi wykonać nawet najprostszych zadań przy znacznym wsparciu nauczyciela.

7 Kryteria przyznawania ocen za pracę pisemną:

**Przy ustalaniu oceny za pracę pisemną nauczyciel stosuje progi procentowe:**

* **96% - 100% - ocena celująca,**
* **94% - 95% - ocena plus bardzo dobra,**
* **85% - 93% - ocena bardzo dobra,**
* **83% - 84% - ocena minus bardzo dobra,**
* **81% - 82% - ocena plus dobra,**
* **69% - 80% - ocena dobra**
* **67% - 68% - ocena minus dobra,**
* **65% - 66% - ocena plus dostateczna,**
* **54% - 64% - ocena dostateczna,**
* **52% - 53% - ocena minus dostateczna,**
* **50% - 51% - ocena plus dopuszczająca,**
* **40% - 49% - ocena dopuszczająca,**
* **38% - 39% - ocena minus dopuszczająca,**
* **0% - 37% - ocena niedostateczna.**

8. Zasady oceniania bieżącego: Uczeń przed przystąpieniem do każdej formy sprawdzianu jest informowany, jakie umiejętności oraz jaki poziom wiedzy będzie oceniany. Prace pisemne oraz ustne odpowiedzi są oceniane zgodnie z podaną wyżej skalą. Nauczyciel jasno określa kryteria, które musi spełnić uczeń, aby uzyskać określoną ocenę. Każdy uczeń na bieżąco otrzymuje informację zwrotną dotyczącą swoich postępów edukacyjnych.

9. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w Statucie Szkoły.

10. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na zasadach określonych w Statucie.

11. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela (w sposób określony w Statucie szkoły).

**II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych.**

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często.

2. Formy oceny pracy ucznia:

* prace klasowe,
* sprawdziany,
* kartkówki,
* testy,
* zadania i ćwiczenia wykonywane przez uczniów podczas lekcji,
* zadania domowe,
* prace długoterminowe (np. referaty, projekty, rozprawki),
* prace w zespole,
* aktywność na lekcji,
* prezentację indywidualną i grupową na zadany wcześniej temat,
* udział w konkursach, olimpiadach, zawodach,
* prowadzenie prac badawczych i opracowywanie ich wyników i in.

3. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.

4. Oceny można poprawiać w trybie określonym w Statucie Szkoły.

5. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie.

6. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe.

7. O terminach i zakresie prac domowych nauczyciel informuje na bieżąco.

8. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć - jeśli przedmiot jest jednogodzinny: raz na semestr / jeśli dwugodzinny: 2 razy w semestrze, jeśli trzygodzinny lub więcej: 3 razy/semestr.

9. Uczeń ma prawo do uzyskania pomocy nauczyciela w nadrobieniu zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole. Termin nadrobienia zaległości podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).

10. Ocena roczna zostaje ustalona zgodnie z Statucie Szkoły.

**III. Wymagania na oceny do historii dla liceum ogólnokształcącego i technikum „Zrozumieć przeszłość. Zakres rozszerzony” kl. 2**

Wymagania na ocenyuwzględniają zapisy podstawy programowej z 2022 r. oraz zmiany z 2024 r., wynikające z uszczuplonej podstawy programowej. Szarym kolorem oznaczono treści, o których realizacji decyduje nauczyciel.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | |
| **Ocena dopuszczająca**  **Uczeń:** | **Ocena dostateczna**  **Uczeń:** | **Ocena dobra**  **Uczeń:** | **Ocena bardzo dobra**  **Uczeń:** | **Ocena celująca**  **Uczeń:** |
| **I. EPOKA ODRODZENIA** | | | | | | |
| 1. Cywilizacje pozaeuropejskie | * Rdzenni mieszkańcy Ameryki * Majowie * Aztekowie * Inkowie * Religie cywilizacji prekolumbijskich * Cywilizacje Azji | – stosuje pojęcie *Indianie*  – wymienia trzy największe cywilizacje prekolumbijskie Ameryki oraz najbardziej rozwinięte cywilizacje Azji  - wymienia przykłady osiągnięć Majów, Azteków i Inków | – stosuje pojęcia *okres prekolumbijski*, *inka*  – lokalizuje w przestrzeni obszary zamieszkiwane przez ludy prekolumbijskie oraz wielkie cywilizacje azjatyckie  – identyfikuje postać Montezumy  – charakteryzuje osiągnięcia cywilizacyjne Majów, Azteków i Inków  – omawia cechy charakterystyczne cywilizacji Azji  – wyjaśnia, jakie konsekwencje miała ekspansja europejska w Japonii | – stosuje pojęcia *Mezoameryka*, *klan*, *siogun*  – lokalizuje w czasie powstanie (III w.) i upadek (IX–X w.) pierwszych miast– państw Majów, ekspansję Azteków (XV–XVI w.), rozkwit potęgi Inków (XVI w.)  – wyjaśnia, jak doszło do zasiedlenia przez ludzi obu Ameryk  – wymienia najstarsze cywilizacje Mezoameryki i ich osiągnięcia  – omawia organizację plemienno-państwową Majów, Azteków i Inków  – wyjaśnia okoliczności powstania państwa Wielkiego Mogoła w Indiach  – przedstawia następstwa zjednoczenia Japonii w XVI w. | – stosuje pojęcie *politeizm astrobiologiczny*  – identyfikuje postać Hideyoshiego Toyotomiego  – wyjaśnia, dlaczego Majów nazywano „Grekami Nowego Świata”  – przedstawia system wierzeń cywilizacji prekolumbijskich  – omawia podobieństwa oraz różnice pomiędzy kulturami Majów, Azteków i Inków  – omawia problemy polityczne Chin, Japonii i Indii w XVI i XVII w. | – porównuje osiągnięcia cywilizacji Majów, Inków i Azteków z dokonaniami cywilizacji europejskiej w tym samym czasie  – ocenia skutki ekspansji europejskiej w Azji |
| 2. Wielkie odkrycia geograficzne | * Wiedza o świecie w średniowieczu * Przyczyny odkryć geograficznych * Wyprawy Portugalczyków * Dotarcie do Ameryki * Wyprawy do Indii i Ameryki * Opłynięcie Ziemi * Znaczenie wielkich odkryć geograficznych | stosuje pojęcia *karawela*, *Nowy Świat*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni I wyprawę Kolumba (1492–1493), odkrycie drogi morskiej do Indii (1497–1498), I wyprawę dookoła świata (1519–1522)  – identyfikuje postacie Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana  – przedstawia osiągnięcia Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana  – wymienia przyczyny odkryć geograficznych  – wyjaśnia, w jaki sposób odkrycia geograficzne zmieniły myślenie Europejczyków o świecie | – stosuje pojęcia *rekonkwista,* *karaka*, *handel lewantyński*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni odkrycie Przylądka Dobrej Nadziei (1488)  – lokalizuje w przestrzeni kierunki wypraw Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy i Ferdynanda Magellana  – identyfikuje postacie Henryka Żeglarza, Bartolomeu Diaza, Ameriga Vespucciego  – charakteryzuje przyczyny odkryć geograficznych  – omawia przebieg i następstwa wypraw Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy i Ferdynanda Magellana  – omawia znaczenie wielkich odkryć geograficznych | – stosuje pojęcia *kwadrant*, *laska św. Jakuba*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni opłynięcie przez Portugalczyków Przylądka Zielonego (1446), wyprawę Ameriga Vespucciego (1500–1505)  – identyfikuje postacie Izabeli Kastylijskiej, Ferdynanda Aragońskiego  – wyjaśnia, dlaczego Portugalczycy jako pierwsi zdecydowali się na wyprawy odkrywcze  – opisuje przebieg wypraw odkrywczych Portugalczyków  – przedstawia rolę Izabeli Kastylijskiej i Ferdynanda Aragońskiego w organizowaniu wypraw do Nowego Świata | – identyfikuje postacie Paolo Toscanellego, Giovanniego Caboto  – lokalizuje w czasie opłynięcie przez Portugalczyków przylądka Bojador (1434)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę Giovanniego Caboto (1497), odkrycie Brazylii (1500)  – identyfikuje postacie Pedra Alvaresa Cabrala, Juana Sebastiana Elcaño  – przedstawia średniowieczną wiedzę o świecie  – omawia wpływ rozwoju żeglugi i nawigacji na organizację wypraw odkrywczych | – ocenia znaczenie wyprawy Kolumba dla cywilizacji europejskiej  – ocenia znaczenie wielkich odkryć geograficznych |
| 3. Ekspansja kolonialna | * Początek kolonizacji Nowego Świata * Podbój Meksyku * Kolonizacja Ameryki Południowej * Organizacja imperium hiszpańskiego w Ameryce * Początki kolonizacji Ameryki Północnej * Znaczenie ekspansji kolonialnej | – stosuje pojęcia *konkwistador, konkwista*  – lokalizuje w czasie podbój Meksyku (1519–1521), podbój Peru (1530–1533)  – lokalizuje w przestrzeni zasięg posiadłości hiszpańskich i portugalskich w Ameryce  – identyfikuje postacie Hernána Cortésa, Francisca Pizarra  – omawia skutki ekspansji kolonialnej dla Europy i ludów podbitych | – stosuje pojęcia *faktoria handlowa, eksterminacja, korsarstwo*  – lokalizuje w czasie układ w Tordesillas (1494)  – lokalizuje w przestrzeni strefy podziału wpływów kolonialnych wg traktatu w Tordesillas  – identyfikuje postacie Montezumy II, Atahualpy  – wyjaśnia, jakie czynniki decydowały o sukcesach konkwistadorów  – przedstawia etapy podboju Ameryki Łacińskiej przez Hiszpanów  – przedstawia skutki podbojów europejskich dla ludów Ameryki  – omawia organizację imperium hiszpańskiego w Nowym Świecie | – stosuje pojęcie *Metys*  – lokalizuje w czasie układ w Saragossie (1529)  – lokalizuje w przestrzeni strefy podziału wpływów kolonialnych wg traktatu w Saragossie, kolonie angielskie, francuskie i holenderskie w Ameryce Północnej  – wyjaśnia, dlaczego układy o podziale stref wpływów na świecie zostały zawarte tylko pomiędzy Hiszpanią i Portugalią  – omawia zasady kolonialnego podziału stref wpływów w XV i XVI w.  – przedstawia przebieg podboju Meksyku oraz Peru i ich następstwa  – omawia zjawisko niewolnictwa i jego znaczenie dla kolonializmu europejskiego  – omawia proces kolonizacji Ameryki Północnej | – stosuje pojęcie *encomienda*  – lokalizuje w czasie założenie Nowej Anglii (1643)  – charakteryzuje działalność misyjną Europejczyków w Nowym Świecie  – porównuje proces kolonizacji Ameryki Środkowej i Południowej z kolonizacja Ameryki Północnej  – przedstawia ekspansję kolonialną w Afryce i Azji | – ocenia skutki ekspansji kolonialnej dla Europy i ludów podbitych  – ocenia  działalność hiszpańskich konkwistadorów  – ocenia działalność misyjną Europejczyków w Nowym Świecie  – ocenia znaczenie niewolnictwa dla kolonializmu europejskiego |
| 4. Przemiany społeczno-gospodarcze w Europie | * Rozwój demograficzny * Rozwój miast * Postęp techniczny i organizacja produkcji * Rozwój handlu * Kredyty, banki i giełdy * Inflacja i dualizm gospodarczy | – stosuje pojęcia *kapitalizm*, *bank*, *dualizm gospodarki europejskiej, folwark,* *pańszczyzna*  – charakteryzuje przemiany demograficzne w Europie na początku czasów nowożytnych oraz ich skutki społeczne i gospodarcze  – wyjaśnia, na czym polegał dualizm w rozwoju gospodarczym Europy w XVI w. | – stosuje pojęcia *przyrost naturalny, system nakładczy, manufaktura,* *weksel*, *akcja*, *giełda*, *inflacja*, *popyt*, *podaż*  – lokalizuje w przestrzeni strefy gospodarcze w XVI-wiecznej Europie  – przedstawia rozwój techniki i jego wpływ na organizację produkcji  – omawia nowe zjawiska w ekonomii w XV i XVI w.  – przedstawia nowy system organizacji pracy w zakładach produkcyjnych na zachodzie Europy  – przedstawia przyczyny i skutki podziału Europy na dwa różne systemy gospodarcze | – stosuje pojęcia *rewolucja cen*, *grodzenia*  – wymienia przykłady rodów bankierskich nowożytnej Europy  – określa uwarunkowania rozwoju miast i jego konsekwencje  – opisuje rolę handlu w przemianach gospodarczych Europy w XVI w.  – omawia rozwój systemu finansowego w Europie i jego wpływ na rozwój handlu  – wyjaśnia, jakie były przyczyny procesu grodzeń | – przedstawia kierunki rozwoju handlu w nowożytnej Europie  – wymienia przykłady i omawia rolę kompanii handlowych  – omawia wpływ procesu grodzenia na przemiany gospodarcze w Anglii  – charakteryzuje wpływ przemian gospodarczych na sytuację szlachty europejskiej | – ocenia wpływ przemian społecznych i gospodarczych na rozwój Europy |
| 5. Kultura renesansu | * Podstawy przełomu kulturalnego * Zainteresowanie antykiem i humanizm * Literatura odrodzenia * Sztuka renesansu i jej twórcy * Nauka w czasach odrodzenia | – stosuje pojęcia *renesans (odrodzenie), humanizm, teoria heliocentryczna*  – lokalizuje w czasie odrodzenie (XIV/XV – XVI w.), wynalezienie ruchomej czcionki (1455)  – identyfikuje postacie Jana Gutenberga, Leonarda da Vinci, Michała Anioła, Mikołaja Kopernika, Galileusza, Williama Szekspira  – wymienia cechy charakterystyczne odrodzenia  – przedstawia cechy charakterystyczne humanizmu  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał wynalazek Gutenberga dla upowszechnienia literatury | – stosuje pojęcia *mecenat artystyczny*, *makiawelizm, utopia, monarchia absolutna, człowiek renesansu*  – identyfikuje postacie Erazma z Rotterdamu, Niccolò Machiavellego, Thomasa More’a (Morusa), Jeana Bodina, Dantego Alighieri, Giovanniego Boccaccio, Francesca Petrarki, Sandra Botticellego, Rafaela Santi  – opisuje cechy charakterystyczne odrodzenia  – przedstawia myśl polityczną odrodzenia  – omawia cechy charakterystyczne literatury renesansu  – wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansu  – wyjaśnia, dlaczego wybitnych przedstawicieli epoki nazywano ludźmi renesansu  – przedstawia osiągnięcia wybitnych przedstawicieli renesansu na wybranych przykładach | – stosuje pojęcie *manieryzm*  – identyfikuje postacie Wawrzyńca Wspaniałego, Giorgia Vasariego,  Françoisa Rabelaisa, Miguela Cervantesa, Albrechta Dürera  – wyjaśnia, dlaczego Włochy stały się kolebką renesansu  – omawia i ocenia rolę renesansowego mecenatu artystycznego  – wyjaśnia, na czym polegała renesansowa adaptacja antyku  – opisuje rozwój architektury renesansu  – omawia przemiany w malarstwie i rzeźbie renesansu  – omawia osiągnięcia nauki w epoce odrodzenia | – identyfikuje postacie Giovanniego Pico della Mirandoli, Michela de Montaigne’a, Tommaso Campanelli, Jana van Eycka, Pietera Bruegela Starszego, Hansa Holbeina Młodszego, Donatella, Miguela Serveta, Paracelsusa  – na wybranych przykładach omawia dorobek humanizmu europejskiego  – charakteryzuje rozwój i rolę teatru w epoce odrodzenia | – ocenia wpływ humanizmu na sztukę, życie intelektualne i myśl polityczną epoki odrodzenia |
| 6. Reformacja i jej skutki | * Przyczyny reformacji * Wystąpienie Marcina Lutra * Reformacja i wojny religijne w Niemczech * Reformacja w Szwajcarii * Powstanie kościoła anglikańskiego * Społeczne i polityczne skutki reformacji | – stosuje pojęcia *reformacja*, *luteranizm (wyznanie ewangelicko- augsburskie)*, *kalwinizm (wyznanie ewangelicko- reformowane)* *anglikanizm*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie 95 tez przez Lutra (1517), *Akt supremacji* (1534), początek działalności Kalwina (1536)  – identyfikuje postacie Marcina Lutra, Jana Kalwina, Henryka VIII  – wymienia przyczyny reformacji  – wymienia zasady wyznania luterańskiego, kalwińskiego i anglikańskiego | – stosuje pojęcia *nepotyzm, symonia, sprzedaż odpustów*, *protestanci, predestynacja*, *hugenoci*  – lokalizuje w czasie wojnę chłopską w Niemczech (1525–1526), uznanie Henryka VII za głowę Kościoła w Anglii (1531), pokój augsburski (1555)  – lokalizuje w przestrzeni te państwa, w których zwyciężyła reformacja  – identyfikuje postacie Thomasa Münzera, Ulricha Zwingliego  – przedstawia osiągnięcia Marcina Lutra, Jana Kalwina  – przedstawia przejawy kryzysu w Kościele katolickim w XVI w.  – wyjaśnia, dlaczego sprzedaż odpustów stała się impulsem do wystąpienia przeciwko Kościołowi katolickiemu  – opisuje działalność Marcina Lutra  – charakteryzuje ideologię luteranizmu i kalwinizmu oraz organizację Kościoła luterańskiego i kalwińskiego  – omawia cechy charakterystyczne Kościoła anglikańskiego | – lokalizuje w czasie edyktu Karola V uznającego Lutra za heretyka (1521), przyjęcie luteranizmu w Prusach Książęcych (1525), sejm Rzeszy w Spirze (1529)  – identyfikuje postacie Johannesa Tetzla, Fryderyka III Mądrego, Filipa Melanchtona  – wyjaśnia, z czego wynikała popularność haseł reformacyjnych  – przedstawia stosunek różnych grup społecznych w Niemczech do reformacji  – omawia przyczyny, postulaty i skutki wojen religijnych w Niemczech  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Kościół angielski uniezależnił się od papiestwa  – porównuje najważniejsze wyznania powstałe w czasach reformacji  – omawia społeczne i polityczne skutki reformacji | – stosuje pojęcie *kondotierstwo*  – lokalizuje w czasie powstanie Związku Szmalkaldzkiego (1531), I wojnę szmalkaldzką (1546–1547), II wojnę szmalkaldzką (1551–1552), wojnę domową w Szwajcarii (1529–1531), przyjęcie luteranizmu w Danii i Norwegii (1527), Szwecji (1544) i w Inflantach (1561)  – identyfikuje postacie Aleksandra VI, Juliusza II, Ulricha von Huttena, Katarzyny Aragońskiej, Anny Boleyn, Thomasa More, Marii Tudor, Elżbiety I Wielkiej  – omawia poglądy i działalność Zwingliego  – przedstawia poglądy społeczne, które głosili najbardziej radykalni zwolennicy reformacji  – opisuje proces rozprzestrzeniania się reformacji w Europie i jego skutki | – ocenia wpływ kryzysu w Kościele katolickim na szerzenie się haseł reformacji  – ocenia społeczne i polityczne skutki reformacji |
| 7. Kontrreformacja | * Kościół katolicki wobec reformacji * Reformy soboru trydenckiego * Walka z reformacją * Towarzystwo Jezusowe | – stosuje pojęcie *kontrreformacja*  – lokalizuje w czasie sobór trydencki (1545–1563)  – wymienia reformy przeprowadzone w Kościele katolickim na mocy uchwał soboru trydenckiego | – stosuje pojęcia *reforma kościoła, inkwizycja*, *Indeks* *ksiąg* *zakazanych*, *jezuici*  – lokalizuje w czasie powstanie zakonu jezuitów (1534), powołanie Świętego Oficjum (1542), ogłoszenie *Indeksu ksiąg zakazanych* (1559)  – identyfikuje postacie Pawła III, Ignacego Loyoli  – omawia okoliczności zwołania soboru powszechnego w Kościele w XVI w.  – omawia działalność inkwizycji  – opisuje działalność jezuitów | – stosuje pojęcie *Święte* *Oficjum*  – lokalizuje w czasie zatwierdzenie zakonu jezuitów przez papieża (1540)  – przedstawia osiągnięcia Ignacego Loyoli  – przedstawia stosunek Kościoła katolickiego do reformacji  – charakteryzuje organizację zakonu jezuitów | – wymienia reformy posoborowe  – wyjaśnia przyczyny popularności jezuitów w Europie w XVI i XVII w. | – ocenia działalność inkwizycji  – ocenia działalność jezuitów  – ocenia metody walki Kościoła z reformacją |
| 8. Europa Zachodnia w XVI wieku | * Kryzys monarchii stanowych * Imperium Habsburgów * Francja i Hiszpania na początku XVI w. * Rywalizacja francusko-habsburska * Przebieg wojen włoskich * Wojny religijne we Francji * Rewolucja w Niderlandach * Rywalizacja hiszpańsko-angielska | – stosuje pojęcia *monarchia* *absolutna, hugenoci*  – lokalizuje w czasie noc św. Bartłomieja (1572), Edykt nantejski (1598)  – wyjaśnia, jak doszło do wykształcenia się monarchii absolutnej  – wymienia cechy monarchii absolutnej  – wyjaśnia przyczyny rywalizacji o hegemonię w Europie Zachodniej  – omawia postanowienia Edyktu nantejskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Anglii miało zwycięstwo nad Wielką Armadą | – stosuje pojęcie *Wielka* *Armada*  – lokalizuje w czasie wojny włoskie (1494–1559), bitwę pod Pawią (1525), pokój w Cateau-Cambrésis (1559), rewolucję w Niderlandach (1566–1648), klęskę Wielkiej Armady (1588)  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których doszło do walk religijnych  – identyfikuje postacie Maksymiliana I Habsburga, Karola V, Franciszka I, Henryka IV Burbona, Wilhelma Orańskiego, Filipa II, Elżbiety I  – przedstawia osiągnięcia Karola V  – omawia przyczyny, przejawy i skutki kryzysu monarchii stanowych w Europie  – przedstawia okoliczności wydarzeń określanych jako noc św. Bartłomieja  – przedstawia okoliczności przejęcia władzy we Francji przez Henryka Burbona  – wyjaśnia, czy Edykt nantejski wprowadzał całkowitą tolerancję religijną  – przedstawia przyczyny i skutki rywalizacji francusko-habsburskiej  – omawia znaczenie pokoju w Cateau-Cambrésis dla sytuacji geopolitycznej w Europie XVI w.  – omawia przyczyny rywalizacji hiszpańsko-angielskiej | – stosuje pojęcia *Sacco di Roma, gezowie*, *pacyfikacja* *gandawska*  – lokalizuje w czasie układ w Wiedniu (1515), *Sacco di Roma* (1527), pacyfikację gandawską (1576), proklamowanie Republiki Zjednoczonych Prowincji Niderlandów (1588), przejęcie władzy przez Henryka IV Burbona (1594)  – lokalizuje w przestrzeni kraje wchodzące w skład imperium Habsburgów za panowania cesarza Karola V  – identyfikuje postacie Ferdynanda, Karola VIII, Katarzyny Medycejskiej, Henryka Gwizjusza, Marii Stuart  – opisuje politykę dynastyczną Habsburgów i jej konsekwencje  – charakteryzuje sytuację polityczną we Francji pod rządami Walezjuszów  – wyjaśnia okoliczności rozpoczęcia we Francji wojen religijnych  – omawia konsekwencje nocy św. Bartłomieja  – przedstawia przebieg i skutki wojen włoskich  – przedstawia politykę Habsburgów wobec reformacji w Niderlandach  – opisuje przyczyny, przebieg i skutki rewolucji w Niderlandach  – wyjaśnia, jakie czynniki zadecydowały o zwycięstwie Anglików nad Hiszpanami | – stosuje pojęcie *wojna* *trzech* *Henryków*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Marignano (1515), edykt tolerancyjny dla hugenotów (1562), rzeź w Wassy (1562), pokój z hugenotami (1570), unię w Utrechcie (1579), egzekucji Marii Stuart (1587)  – identyfikuje postacie Henryka II, Fernanda Álvareza de Toledo  – przedstawia sukcesy polityki dynastycznej Habsburgów z XVI w.  – omawia zmiany w sztuce wojennej w XVI w.  – omawia politykę królów francuskich wobec hugenotów  – porównuje charakter wojen religijnych prowadzonych w XVI w. we Francji i w Niderlandach | – ocenia politykę dynastyczną Habsburgów  – ocenia skutki rywalizacji o hegemonię w Europie Zachodniej  – ocenia politykę władców Francji wobec reformacji  – ocenia konsekwencje rywalizacji hiszpańsko-angielskiej |
| 9. Ekspansja turecka i Europa Wschodnia w XVI w. | * Ekspansja turecka * Walki z Turkami na Morzu Śródziemnym * Państwo moskiewskie * Szwecja w XVI w. | – stosuje pojęcia *samodzierżawie, kniaź, bojarzy, opricznina*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Mohaczem (1526), koronację Iwana IV Groźnego na cara Wszechrusi (1547), bitwę pod Lepanto (1571)  – identyfikuje postacie Sulejmana II Wspaniałego, Iwana IV Groźnego  – przedstawia ekspansję imperium tureckiego w Europie i jej skutki  – wymienia działania Iwana IV Groźnego prowadzące do wprowadzenia samodzierżawia w państwie moskiewskim | – stosuje pojęcia *janczarzy, Złota Orda*  – lokalizuje w czasie uniezależnienie się Szwecji (1523), przyjęcie luteranizmu w Szwecji (1527), powstanie Ligi Świętej (1571)  – identyfikuje postacie Ludwika Jagiellończyka, Gustawa I Wazy  – przedstawia osiągnięcia Iwana IV Groźnego  – wymienia czynniki, które zadecydowały o sukcesach podbojów Turków osmańskich  – wyjaśnia jakie znaczenie dla losów Europy miała bitwa pod Lepanto  – omawia politykę wewnętrzną władców Moskwy zmierzających do wprowadzenia samodzierżawia  – wyjaśnia, w jaki sposób Iwan IV Groźny rozprawił się z bojarską opozycją w państwie moskiewskim | – stosuje pojęcie *Riksdag*  – lokalizuje w czasie opriczninę (1565–1572), zniszczenie Nowogrodu Wielkiego (1570)  – lokalizuje w przestrzeni kierunki i zasięg ekspansji imperium osmańskiego, tereny zajęte przez Szwecją w XVI w.  – identyfikuje postacie Iwana III Srogiego, Selima II  – przedstawia etapy ekspansji tureckiej w Europie, Azji i Afryce  – przedstawia proces budowania potęgi państwa moskiewskiego  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach dynastia Wazów przejęła władzę w Szwecji  – omawia proces budowania potęgi państwa szwedzkiego | – stosuje pojęcie *unia* *kalmarska*  – lokalizuje w czasie pokonanie Persji przez Turków (1514), zdobycie Rodos przez Turków (1522), bitwę pod Prevezą (1538), oblężenie Malty (1565), zdobycie Cypru przez Turków (1571)  – identyfikuje postacie Jana Zápolyi, Eryka XIV, Jana III Wazy  – wyjaśnia, jakie  znaczenie dla sytuacji międzynarodowej Węgier miały spory polityczne oraz konflikty religijne  – omawia przebieg walk o dominację na Morzu Śródziemnym | – ocenia panowanie Iwana IV Groźnego  – ocenia konsekwencje powstania nowych mocarstw w Europie Wschodniej i Północnej |
| **II. „ZŁOTY WIEK” RZECZYPOSPOLITEJ** | | | | | | |
| 1. Społeczeństwo państwa Jagiellonów w XVI w. | * Obszar i zaludnienie państwa Jagiellonów * Wieloetniczna Rzeczpospolita * Podział społeczny ludności * Mieszczanie i chłopi * Szlachta polska | – stosuje pojęcia *magnateria, szlachta średnia, szlachta drobna, szlachta zagrodowa, szlachta gołota*  – lokalizuje w przestrzeni obszar państwa Jagiellonów  – wymienia stany społeczne w Polsce  – wymienia grupy, które wyodrębniły się w stanie szlacheckim | - stosuje pojęcie *nobilitacja*  – wyjaśnia, na czym polegała wieloetniczność w Rzeczypospolitej  – opisuje strukturę społeczeństwa Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, dlaczego Żydzi byli uznawani za odrębny stan społeczny  – charakteryzuje strukturę stanu szlacheckiego  – wyjaśnia przyczyny zróżnicowania stanu szlacheckiego | – stosuje pojęcia *ludzie* *luźni*, *kahał*  – lokalizuje w przestrzeni zasięg występowania grup narodowościowych w Rzeczypospolitej  – charakteryzuje strukturę demograficzna państwa Jagiellonów  – charakteryzuje grupy narodowościowe zamieszkujące państwo polsko-litewskie  – wyjaśnia, jakie przyczyny skłaniały sejm do wydawania ustaw antymieszczańskich | – omawia pozycję społeczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – przedstawia sytuację kobiet w XVI w. | – ocenia pozycję społeczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – ocenia korzyści i zagrożenia płynące z wieloetnicznego charakteru społeczeństwa Rzeczypospolitej |
| 2. Polska gospodarka w „złotym wieku” | * Geneza gospodarki folwarczno- pańszczyźnianej * Organizacja folwarków * Miasta Rzeczypospolitej * Handel | – stosuje pojęcia *folwark*, *pańszczyzna*, *gospodarka* *folwarczno-pańszczyźniana*  – wyjaśnia, na czym polegała gospodarka folwarczno-pańszczyźniana | – stosuje pojęcie *monopol* *dworski*  – przedstawia, jak doszło do wykształcenia się gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej w Polsce  – omawia sposób organizacji folwarków  – przedstawia korzyści, jakie przynosiła szlachcie gospodarka folwarczno-pańszczyźniana  – omawia gospodarczą rolę miast w Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia *monopol* *propinacyjny, psucie monety*  – lokalizuje w przestrzeni znaczące szlaki handlowe  – wymienia ustawodawstwo umożliwiające budowanie gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej  – omawia sytuację ekonomiczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – przedstawia przyczyny słabości miast Rzeczypospolitej w XVI w.  – wyjaśnia, jakie znaczenie w XVI w. miały jarmarki | – przedstawia uwarunkowania rozwoju handlu w Rzeczypospolitej  – wskazuje podobieństwa i różnice między gospodarką Rzeczypospolitej a gospodarką Europy Zachodniej  – omawia politykę pieniężną w Rzeczypospolitej | – ocenia sytuację ekonomiczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – ocenia gospodarczą rolę miast w Rzeczypospolitej |
| 3. Rozwój demokracji szlacheckiej | * Pozycja prawna szlachty * Polski parlamentaryzm * Narodziny demokracji szlacheckiej * Obrady sejmu walnego * Narodziny ruchu egzekucyjnego * Egzekucja praw i dóbr | – stosuje pojęcia *demokracja szlachecka*, *sejm walny*, *izba* *poselska*, *senat*, *sejmiki*  – lokalizuje w czasie zwołanie pierwszego sejmu walnego (1493), konstytucji *Nihil novi* (1505)  – identyfikuje postacie Zygmunta I Starego, Zygmunta II Augusta  – wymienia cechy charakterystyczne demokracji szlacheckiej  – opisuje strukturę sejmu polskiego po 1569 r. | – stosuje pojęcia *prawo ziemskie, królewszczyzny, sejm zwykły, sejm nadzwyczajny (ekstraordynaryjny), sejmik przedsejmowy, ruch* *egzekucyjny*, *wojsko* *kwarciane*  – lokalizuje w czasie przywilej koszycki (1374), przywilej czerwiński (1422), przywilej jedlneńsko-krakowski (1430–1433), przywilej cerekwicki (1454), sejmy egzekucyjne (1561–1567)  – identyfikuje postacie Aleksandra Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Bony Sforzy  – omawia przyczyny wykształcenia się demokracji szlacheckiej w Polsce  – przedstawia przebieg obrad sejmu walnego  – omawia postulaty i cele ruchu egzekucyjnego oraz ich realizację | – stosuje pojęcia *elekcja i* *koronacja* *vivente rege*, *rokosz lwowski*, *egzekucja* *praw* *i* *dóbr*, *lustracja*  – lokalizuje w czasie przywilej mielnicki (1501), sejm piotrkowski (1504), I elekcję i koronację *vivente rege* (1529), rokosz lwowski (1537)  – omawia pozycję prawną szlachty w Rzeczypospolitej  – przedstawia proces kształtowania się parlamentaryzmu w Polsce  – wyjaśnia przyczyny i przejawy konfliktu między szlachtą a królem  – omawia narodziny ruchu egzekucyjnego | - stosuje pojęcia *inkompatibilia, księga grodzka*  – wyjaśnia, jaką rolę w kształtowaniu się demokracji szlacheckiej odegrała szlachta średnia  – wyjaśnia okoliczności i przejawy konfliktu między magnaterią a szlachtą  – charakteryzuje i porównuje pozycję polityczną magnaterii i szlachty średniej w I poł. XVI w. | – ocenia prawną pozycję szlachty w Rzeczypospolitej  – ocenia rolę i znaczenie króla w systemie demokracji szlacheckiej  – ocenia realizacje postulatów ruchu egzekucyjnego |
| 4. Panowanie ostatnich Jagiellonów | * Wojnę z Moskwą * Polityka węgierska i stosunki z Habsburgami * Wojny o Mołdawię i relacje z Turcją * Rozwiązanie kwestii krzyżackiej * Walka o wpływy nad Bałtykiem | – stosuje pojęcie *sekularyzacja*  – lokalizuje w czasie pokój krakowski i hołd pruski (1525)  – identyfikuje postacie Zygmunta Starego, Zygmunta Augusta, Albrechta Hohenzollerna, Iwana IV Groźnego  – wymienia działania podejmowane w polityce zagranicznej przez ostatnich Jagiellonów  – omawia postanowienia pokoju krakowskiego | – stosuje pojęcia *flota* *kaperska, Dominium Maris Baltici*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Orszą (1514), zjazd w Wiedniu (1515), bitwę pod Mohaczem (1526), wojnę z zakonem krzyżackim (1519–1521), hołd lenny Gottharda Kettlera (1561), I wojnę północną (1563–1570)  – identyfikuje postacie Maksymiliana I, Władysława Jagiellończyka, Ludwika Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Gottharda Kettlera  – przedstawia osiągnięcia Zygmunta Starego  – omawia politykę dynastyczną ostatnich Jagiellonów  – opisuje ostatnią wojnę polsko-krzyżacką  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki walki o wpływy nad Bałtykiem oraz o Inflanty | – stosuje pojęcia *obrona* *potoczna*, *Statuty Karnkowskiego*  – lokalizuje w czasie wojnę popią (1478–1479), wyprawę na Mołdawię (1497), bitwę pod Obertynem (1530), przeniesienie praw do lenna w Prusach na Hohenzollernów z Brandenburgii (1563), powstanie Komisji Morskiej (1568), pokój w Szczecinie (1570), *Statuty Karnkowskiego* (1570)  – lokalizuje w przestrzeni ziemie utracone przez Polskę i Litwę lub do nich przyłączone w latach 1492–1572, podział Inflant w 1561 r.  – identyfikuje postacie Ferdynanda Habsburga, Jana Tarnowskiego  – omawia przyczyny i skutki wojen z Wielkim Księstwem Moskiewskim w I połowie XVI w.  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojen o Mołdawię  – charakteryzuje stosunki polsko-habsburskie i ich wpływ na losy Węgier  – omawia politykę morską Zygmunta Augusta i jej skutki | – stosuje pojęcia *hospodar*  – lokalizuje w czasie wojny z Moskwą (1492–1494, 1500–1503, 1507–1522, 1534–1537), wyprawy mołdawskie na Pokucie (1502, 1530), przyłączenie Mazowsza do Korony (1524–1526), pokój wieczysty z Turcją (1533), przyłączenie Pokucia do Polski (1538)  – identyfikuje postacie Iwana III Srogiego, Jana Zápolyi, Stefana Wielkiego  – omawia stosunki polsko-tureckie w XVI w.  – przedstawia okoliczności inkorporacji Mazowsza do Korony  – wskazuje różnice w polityce zagranicznej dwóch ostatnich Jagiellonów wobec Habsburgów | – ocenia, czy korzystnym dla Polski sposobem rozwiązania konfliktu z Krzyżakami były sekularyzacja zakonu i utworzenie świeckiego państwa pruskiego. |
| 5. Rzeczpospolita Obojga Narodów | * Unia Polski i Litwy od XIV wieku * Litwa przed unią lubelską * Unia lubelska * Rzeczpospolita Obojga Narodów * Skutki unii lubelskiej | – stosuje pojęcia *unia* *realna*, *Rzeczpospolita* *Obojga* *Narodów*  – lokalizuje w czasie unię lubelską (1569)  – lokalizuje w przestrzeni terytoria Litwy i Korony po unii lubelskiej  – identyfikuje postacie Zygmunta Starego, Zygmunta Augusta  – przedstawia postanowienia unii lubelskiej  – przedstawia różnice między unią personalną a realną | – stosuje pojęcie *polonizacja*  – lokalizuje w czasie unię krakowsko-wileńską (1499), unię mielnicką (1501), sejm lubelski (1568–1569)  – lokalizuje w przestrzeni ziemie wcielone do Korony na sejmie lubelskim  – identyfikuje postacie Kazimierza Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Aleksandra  – przedstawia osiągnięcia Zygmunta Augusta  – omawia przyczyny dążeń do zacieśnienia unii między Polską i Litwą  – opisuje przebieg sejmu lubelskiego  – charakteryzuje ustrój polityczny Rzeczypospolitej Obojga Narodów  – przedstawia skutki unii lubelskiej dla Polski i Litwy | – lokalizuje w czasie objęcie tronu Polski i Litwy przez Kazimierza Jagiellończyka (1447)  – omawia stosunki polsko-litewskiej w XV i XVI w.  – przedstawia postanowienia unii polsko-litewskich  – wyjaśnia, z czego wynikała silna pozycja polityczna rodów możnowładczych w Wielkim Księstwie Litewskim  – wyjaśnia, dlaczego przez długi czas Jagiellonowie byli przeciwnikami ścisłego połączenia Polski i Litwy | – lokalizuje w czasie rozdzielenie władzy w Polsce i na Litwie (1492), zniesienie autonomii Prus Królewskich (1569)  – opisuje polityczne następstwa inkorporacji Wołynia i Ukrainy do Królestwa Polskiego | – ocenia konsekwencje polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturowe unii lubelskiej |
| 6. Reformacja i kontrreformacja | * Przyczyny reformacji w Rzeczypospolitej * Początki reformacji * Bracia polscy i czescy * Walka o tolerancję * Kontrreformacja w Polsce * Unia brzeska | – stosuje pojęcia *arianie* (*bracia* *polscy*), *konfederacja* *warszawska*  – lokalizuje w czasie konfederację warszawską (1573)  – wymienia przyczyny reformacji w Rzeczypospolitej  – wymienia wyznania protestanckie, które rozwinęły się na ziemiach Rzeczypospolitej w XVI w.  – przedstawia postanowienia aktu konfederacji warszawskiej  – wyjaśnia, dlaczego XVI-wieczna Rzeczpospolita jest nazywana krajem tolerancji wyznaniowej | – stosuje pojęcia *zbór*, *bracia* *czescy*, *ugoda* *sandomierska*, *wolność* *religijna*, *unia* *brzeska*, *Kościół* *unicki* (*greckokatolicki*)  – lokalizuje w czasie ugodę sandomierską (1570), unię brzeską (1596)  – lokalizuje w przestrzeni tereny, na których dominowali wyznawcy prawosławia, luteranie, kalwini, arianie i grekokatolicy  – identyfikuje postacie Fausta Socyna, Jana Łaskiego, Piotra Skargi  – omawia zróżnicowanie wyznaniowe Rzeczypospolitej w XVI w.  – charakteryzuje poglądy i działalność braci polskich  – przedstawia proces kształtowania się tolerancji wyznaniowej w Polsce  – omawia działalność jezuitów w Polsce  – przedstawia przyczyny i konsekwencje zawarcia unii brzeskiej | – stosuje pojęcia *antytrynitaryzm*, *Kościół* *narodowy, dyzunici*  – lokalizuje w czasie rozłam wśród polskich kalwinistów (1562–1565), sprowadzenie jezuitów do Polski (1564), powołanie Akademii Wileńskiej (1579)  – identyfikuje postacie Piotra z Goniądza, Stanisława Hozjusza, Jakuba Wujka  – omawia zasięg reformacji na ziemiach Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegała idea Kościoła narodowego  – omawia próby jednoczenia protestantów polskich  – przedstawia realizację postanowień soboru trydenckiego w Polsce  – wyjaśnia, dlaczego kalwinizm zyskał popularność wśród szlachty | – przedstawia proces rozprzestrzeniania się haseł reformacji w Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegała popularność haseł reformacyjnych w Polsce  – przedstawia okoliczności powstania braci polskich | – ocenia proces kształtowania się tolerancji wyznaniowej w Polsce |
| 7. Pierwsi władcy elekcyjni | * Pierwsze bezkrólewie * Wolna elekcja * Artykuły henrykowskie i *pacta conventa* * Rządy i ucieczka Henryka Walezego * Druga wolna elekcja * Wojna z Gdańskiem * Wojna o Inflanty * Polityka wewnętrzna Stefana Batorego | – stosuje pojęcia *bezkrólewie*, *elekcja* *viritim*, *Artykuły henrykowskie*  – lokalizuje w czasie I wolną elekcję (1573), wojnę z Rosją (1578–1582)  – identyfikuje postacie Henryka Walezego, Stefana Batorego  – przedstawia zasady ustrojowe określone w *Artykułach henrykowskich*  – wymienia reformy wprowadzone w kraju przez Stefana Batorego | – stosuje pojęcia *konfederacja*, *interrex*, *sejm* *konwokacyjny*, *pacta conventa, piechota* *wybraniecka*  – lokalizuje w czasie śmierć Zygmunta Augusta (1572), sejm konwokacyjny (1573), ucieczkę Henryka Walezego do Francji (1574), elekcję Stefana Batorego (1575), wojnę Batorego z Gdańskiem (1576–1577)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni rozejm w Jamie Zapolskim (1582) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Anny Jagiellonki, Maksymiliana II  – wymienia i charakteryzuje instytucje powołane w wyniku kompromisu między szlachtą i magnaterią po śmierci Zygmunta Augusta  – wyjaśnia, w jakich celach w dawnej Polsce zawiązywano konfederacje  – omawia przebieg pierwszej wolnej elekcji  – wymienia różnice między *Artykułami henrykowskimi* a *pacta conventa*  – przedstawia osiągnięcia Stefana Batorego  – opisuje przyczyny, przebieg i skutki wojny z Rosją o Inflanty  – przedstawia bilans wojen Stefana Batorego z Gdańskiem i Moskwą | – stosuje pojęcia *konfederacja* *kapturowa*, *sąd* *kapturowy, banicja*  – lokalizuje w czasie sejm konwokacyjny (1575), reformę sądownictwa (1578), utworzenie piechoty wybranieckiej (1578)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni zajęcie Połocka (1579), zdobycie Wielkich Łuków (1580), zajęcie Pskowa (1581)  – identyfikuje postacie Mikołaja Sienickiego, Jakuba Uchańskiego, Ernesta Habsburga, Iwana IV Groźnego, Jana III Wazy, Samuela Zborowskiego  – omawia sytuację w Rzeczypospolitej po śmierci ostatniego Jagiellona  – przedstawia kandydatów ubiegających się o tron polski podczas pierwszej elekcji  – opisuje przebieg drugiej wolnej elekcji w Rzeczypospolitej Obojga Narodów  – przedstawia przebieg konfliktu Stefana Batorego z Gdańskiem  – omawia przyczyny konfliktu Stefana Batorego ze szlachtą | – lokalizuje w czasie zjazd w Stężycy (1575), bitwę pod Lubieszewem (1576)  – przedstawia spór między szlachtą i magnaterią w okresie pierwszego bezkrólewia  – omawia sytuację polityczną w Rzeczypospolitej po ucieczce Henryka Walezego  – charakteryzuje rolę Jana Zamojskiego w czasach rządów Stefana Batorego | – ocenia rozwiązania ustrojowe przyjęte podczas pierwszego bezkrólewia i pierwszej wolnej elekcji  – ocenia politykę zagraniczną i wewnętrzną Stefana Batorego |
| 8. Renesans w Rzeczypospolitej | * Humanizm w Polsce * Sztuka renesansu * Myśl społeczna i polityczna * Literatura * Geografia i historiografia * Rozwój nauk ścisłych i medycznych | – stosuje pojęcie *arrasy*  – identyfikuje postacie Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego, Mikołaja Kopernika  – wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansowej w Polsce  – charakteryzuje dorobek polskiej literatury renesansowej | – stosuje pojęcia *attyka, arkady, krużganki*  – identyfikuje postacie Bony Sforzy, Andrzeja Frycza Modrzewskiego, Stanisława Orzechowskiego, Macieja z Miechowa, Marcina Kromera, Jana Zamojskiego  – przedstawia mecenat artystyczny w Polsce  – przedstawia osiągnięcia sztuki i architektury renesansu w Polsce  – omawia myśl społeczną i polityczną polskiego odrodzenia  – wymienia czynniki, które wpłynęły na rozwój polskiej literatury w czasach odrodzenia  – wyjaśnia, jaką rolę słowo drukowane odgrywało w życiu publicznym w Rzeczypospolitej w XVI w. | – identyfikuje postacie Filippa Buonaccorsiego (Kallimacha), Franciszka Florentczyka, Bartolomea Berrecciego, Mikołaja Sienickiego, Biernata z Lublina, Mikołaja Sępa Szarzyńskiego, Łukasza Górnickiego, Sebastiana Klonowica, Szymona Szymonowica, Bernarda Moranda  – omawia działalność zwolenników idei humanizmu w Polsce  – wyjaśnia rolę Krakowa i dworu królewskiego w upowszechnianiu idei humanizmu i renesansu  – wskazuje związki między polską i europejską architekturą renesansową  – porównuje poglądy społeczno-polityczne Andrzeja Frycza Modrzewskiego i Stanisława Orzechowskiego | – identyfikuje postacie Santiego Gucciego, Stanisława Samostrzelnika, Stanisława Murzynowskiego, Wawrzyńca Goślickiego, Marcina Bielskiego, Reinholda Heidensteina, Bartosza Paprockiego, Wojciecha z Brudzewa, Jana z Łańcuta, Tomasza Kłosa, Józefa Strusia, Wojciecha Oczki, Michała Sędziwoja  – charakteryzuje polskie osiągnięcia w dziedzinie nauk ścisłych i medycznych  – przedstawia dorobek polskiej historiografii | – porównuje i ocenia myśl polityczno-społeczną renesansu polskiego i europejskiego |
| **III. EUROPA W XVII WIEKU** | | | | | | |
| 1. Angielska wojna domowa | * Przemiany społeczne i konflikty religijne * Spór króla z parlamentem * Wybuch konfliktu * Wojna domowa i utworzenie republiki * Protektorat Cromwella * Restauracja Stuartów * Monarchia parlamentarna | – stosuje pojęcia *chwalebna* (*sławetna*) *rewolucja*, *monarchia* *parlamentarna*  – lokalizuje w czasie wojnę domową (1642–1651), chwalebną rewolucję (1688)  – identyfikuje postać Olivera Cromwella  – omawia przyczyny i skutki wojny domowej  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do chwalebnej rewolucji i jakie były jej skutki | – stosuje pojęcia *nowa* *szlachta* (*gentry*), *merkantylizm,* *rojaliści,* *Armia* *Nowego* *Wzoru*, *lord* *protektor*  – lokalizuje w czasie ścięcie Karola I (1649), ogłoszenie republiki w Anglii (1649), *Akt nawigacyjny* (1651), początek dyktatury wojskowej Cromwella (1653), restaurację Stuartów (1660), *Habeas Corpus Act* (1679), *Ustawę o prawach* (1689)  – identyfikuje postacie Karola I Stuarta, Wilhelma III Orańskiego  – przedstawia wpływ przemian gospodarczych na zmiany w społeczeństwie angielskim w XVI w.  – omawia etapy angielskiej wojny domowej  – wyjaśnia, jaką rolę w rewolucji angielskiej odegrała Armia Nowego Wzoru  – omawia rządy Cromwella w okresie jego protektoratu | – stosuje pojęcia *purytanizm*, *torysi*, *wigowie*, *Akt o następstwie tronu*  – lokalizuje w czasie zwołanie Krótkiego Parlamentu (1640), obrady Długiego Parlamentu (1640–1653), *Wielką remonstrację* (1641), bitwę pod Naseby (1645), powołanie Parlamentu Kadłubowego (1648)  – identyfikuje postać Marii Stuart  – charakteryzuje gospodarczą rolę nowej szlachty  – omawia podziały religijne w społeczeństwie angielskim  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach stracono Karola I  – charakteryzuje rolę Olivera Cromwella podczas angielskiej wojny domowej  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do restauracji monarchii Stuartów  – omawia konflikt między Karolem II a parlamentem  – wyjaśnia wpływ *Habeas Corpus Act,* *Ustawy o prawach* i *Aktu tolerancyjnego* na ustrój polityczny Anglii | – stosuje pojęcia *prezbiterianie, independenci,* *yeomeni, jedenastoletnia tyrania*  – lokalizuje w czasie początek tzw. jedenastoletniej tyranii (1629), powstania w Szkocji (1637 i 1650), bitwę pod Marston Moor (1644), utworzenie Armii Nowego Wzoru (1645), powstanie w Irlandii (1649), wojnę angielsko-holenderską (1652–1654)  – identyfikuje postacie Jakuba I Stuarta, Johna Pyma, Karola II Stuarta, Jakuba II Stuarta  – przedstawia ograniczenia w rozwoju gospodarczym Anglii w XVI w.  – charakteryzuje relacje między Karolem I a parlamentem angielskim | – ocenia rolę Olivera Cromwella podczas rewolucji  – ocenia polityczne skutki chwalebnej rewolucji |
| 2. Wojna trzydziestoletnia | * Przyczyny konfliktu * Powstanie czeskie * Początek wojny trzydziestoletniej * Walki w Europie w latach 1624–1648 * Pokój westfalski * Skutki wojny | – lokalizuje w czasie wojnę trzydziestoletnią (1618–1648)  – przedstawia przyczyny polityczne i religijne wojny trzydziestoletniej  – omawia skutki wojny trzydziestoletniej | – stosuje pojęcie *defenestracja* *praska*  – lokalizuje w czasie powstanie Unii Protestanckiej (1608), utworzenie Ligi Katolickiej (1609), defenestrację praską (1618), okres czesko-palatynacki (1618–1624), okres duński (1624–1629), okres szwedzki (1630–1635), okres francuski (1635–1648)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój westfalski (1648) i jego postanowienia – lokalizuje w przestrzeni najważniejsze państwa protestanckie i katolickie uczestniczące w wojnie trzydziestoletniej  – identyfikuje postacie Macieja I, Ferdynanda II, Christiana IV, Albrechta von Wallensteina, Gustawa II Adolfa  – podaje przyczyny włączania się kolejnych państw do konfliktu w Rzeszy  – wymienia etapy w przebiegu wojnę trzydziestoletniej i charakteryzuje je  – omawia postanowienia pokoju westfalskiego | – lokalizuje w czasie bitwę pod Białą Górą (1620), edykt restytucyjny (1629), oblężenie Magdeburga (1631), bitwę pod Lützen (1632), bitwę pod Rocroi (1643)  – lokalizuje w przestrzeni zmiany terytorialne w Europie po pokoju westfalskim  – identyfikuje postacie Fryderyka V Wittelsbacha, Maksymiliana Bawarskiego, Johana von Tilly’ego  – omawia sytuację wyznaniową w Rzeszy Niemieckiej i jej wpływ na sytuację Europy  – charakteryzuje sytuację wyznaniową w Królestwie Czeskim  – wyjaśnia okoliczności i skutki II defenestracji praskiej  – przedstawia przyczyny wybuchu powstania czeskiego i jego klęski | – lokalizuje w czasie list majestatyczny (1609), pokój w Lubece (1629), bitwę pod Breitenfelden (1631), bitwę pod Nördlingen (1634), pokój w Pradze (1635)  – opisuje cechy charakterystyczne armii okresu wojnę trzydziestoletniej  – wyjaśnia, jaki przebieg miała wojna trzydziestoletnia na Śląsku  – wyjaśnia, czy wojna trzydziestoletnia powinna być traktowana jako konflikt niemiecki czy ogólnoeuropejski | – ocenia skutki polityczne, gospodarcze, społeczne i religijne wojny trzydziestoletniej |
| 3. Absolutyzm we Francji | * Ludwik XIII i kardynał Richelieu * Rządy kardynała Mazarina * Władza absolutna Ludwika XIV * Rozwój gospodarczy * Polityka zagraniczna | – stosuje pojęcia *racja* *stanu*, *merkantylizm*  – lokalizuje w czasie rządy osobiste Ludwika XIV (1661–1715)  – identyfikuje postacie Armanda de Richelieu, Ludwika XIV  – omawia cechy charakterystyczne monarchii absolutnej Ludwika XIV | – stosuje pojęcia *fronda*, *Wysoka* *Rada*, *intendent*, *szlachta* *urzędnicza*, *kolbertyzm*  – lokalizuje w czasie zniesienie *Edyktu nantejskiego* (1685)  – identyfikuje postacie Ludwika XIII, Julesa Mazarina, Jeana-Baptisty Colberta  – przedstawia osiągnięcia kardynała Armanda de Richelieu i Ludwika XIV  – wymienia warunki, jakie musiały zaistnieć, aby mogła powstać władza absolutna  – charakteryzuje reformy ustrojowe Ludwika XIV  – wyjaśnia, dlaczego Wersal stanowił „złotą klatkę” dla francuskiej arystokracji  – omawia reformy gospodarcze w XVII-wiecznej Francji | – stosuje pojęcia *wojna* *dewolucyjna*, *polityka* *reunionów*  – lokalizuje w czasie frondę parlamentarną (1648–1649), wojnę dewolucyjną (1667–1668), pokój w Akwizgranie (1668), wojnę francusko-holenderską (1672–1679), wojnę z Ligą Augsburską (1686–1697), pokój w Rijswijk (1697)  – lokalizuje w przestrzeni zasięg ekspansji Francji za rządów Ludwika XIV  – identyfikuje postacie Marii Medycejskiej, Anny Austriaczki, Wilhelma III Orańskiego  – omawia rządy Ludwika XIII i kardynała Richelieu  – omawia rządy kardynała Mazarina  – przedstawia przyczyny i skutki frondy  – opisuje proces kształtowania się władzy absolutnej we Francji | – lokalizuje w czasie zdobycie La Rochelle (1628), edykt łaski (1629), pokój pirenejski (1659), pokój w Nijmegen (1678–1679)  – wyjaśnia, na czym polegała centralizacja władzy za rządów Ludwika XIII  – charakteryzuje politykę zagraniczną Ludwika XIV  – wymienia grupy społeczne we Francji zainteresowane wprowadzeniem absolutyzmu i jemu przeciwne oraz charakteryzuje przyczyny takich postaw | – ocenia rolę kardynałów de Richelieu oraz Mazarina w dziejach Francji  – ocenia panowanie Ludwika XIV |
| 4. Zmiany polityczne w Europie w XVII wieku | * Upadek potęgi Hiszpanii * Polityka obronna Holandii * Wzrost znaczenia Brandenburgii * Potęga Szwecji * Węgry i Turcja | – lokalizuje w czasie bitwę pod Wiedniem (1683), pokój w Karłowicach (1699)  – identyfikuje postacie Fryderyka Wilhelma, Gustawa II Adolfa  – wymienia przyczyny i skutki rywalizacji Holandii z Francją i Anglią  – przedstawia politykę wewnętrzną i zagraniczną Fryderyka Wilhelma | – stosuje pojęcie *protekcjonizm*  – lokalizuje w czasie traktaty welawsko-bydgoskie (1657), zawarcie Świętej Ligi (1684)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Karola IX Sudermańskiego, Wilhelma III Orańskiego, Karola X Gustawa, Kara Mustafy  – wyjaśnia, jakie skutki polityczne niosła ze sobą polityka protekcjonizmu  – przedstawia okoliczności, w jakich Brandenburgia przejęła pruski tron książęcy  – omawia ekspansję terytorialną Prus w XVII w.  – przedstawia etapy ekspansji szwedzkiej w basenie Morza Bałtyckiego  – przedstawia antyturecką działalność Świętej Ligi | – lokalizuje w czasie unię personalną Brandenburgii i Prus Książęcych (1618), wojny angielsko- holenderskie (1652–1654, 1665–1666, 1672–1674)  – lokalizuje w przestrzeni zasięg szwedzkiej ekspansji terytorialnej w Europie  – identyfikuje postać Krystyny Wazy  – przedstawia przyczyny gospodarcze i polityczne upadku potęgi Hiszpanii w XVII w.  – wyjaśnia, dlaczego zmagania między Anglią i Holandią były prowadzone jedynie w koloniach  i na morzach  – omawia przyczyny, przebieg i skutki wojen angielsko-holenderskich  – omawia wpływ relacji habsbursko-wiedeńskich na konflikt z Turcją  – wyjaśnia, które kraje europejskie odniosły korzyści polityczne w drugiej połowie XVII w. | – stosuje pojęcie *moryskowie*  – lokalizuje w czasie powstanie morysków (1568), powstania w Katalonii (1640–1652) i Portugalii (1640–1668), uznanie przez Hiszpanię niepodległości Portugalii (1668), przejęcie przez Francję  Regionu Franche-Comté (1678), pokój w Bredzie (1667), pokój w NIjmegen (1678), pokój w Rijswik (1697), zdobycie Azowa (1696), bitwę pod Zentą (1697)  – identyfikuje postać Axela Oxenstierny  – wyjaśnia przyczyny wypędzenia morysków  – przedstawia okoliczności odzyskania niepodległości przez Portugalię | – ocenia zmiany na arenie międzynarodowej, do których doszło w XVII w. |
| 5. Kultura baroku | * Pomiędzy renesansem a barokiem * Sztuka baroku * Nauka i filozofia * Teatr, literatura i muzyka | – stosuje pojęcia *barok*, *klasycyzm*, *realizm*  – lokalizuje w czasie barok (k. XVI – poł. XVIII w.)  – identyfikuje postacie Galileusza, Isaaca Newtona, Kartezjusza, Williama Shakespeare’a, Moliera, Jana Sebastiana Bacha  – wymienia cechy charakterystyczne epoki baroku | – stosuje pojęcia *teatr elżbietański, racjonalizm*, *empiryzm*  – identyfikuje postacie Giovanniego Berniniego, Caravaggia, Petera Paula Rubensa, Rembrandta van Rijna, Francisa Bacona  – wyjaśnia, jaki wpływ na narodziny baroku miała kontrreformacja  – omawia cechy charakterystyczne architektury baroku  – przedstawia cechy malarstwa barokowego  – wymienia przykłady rezydencji królewskich i cesarskich epoki baroku  – przedstawia cechy charakterystyczne literatury baroku | – stosuje pojęcia *manieryzm*, *barok dworski*, *libertynizm*  – lokalizuje w czasie manieryzm (ok. 1527 – do k. XVI w.)  – identyfikuje postacie El Greca, Francesca Borrominiego, Diega Velázqueza, Johannesa Keplera, Blaise’a Pascala, Antonia Vivaldiego  – przedstawia cechy manieryzmu w sztuce  – wyjaśnia, dlaczego wielu malarzy epoki baroku określano mianem „mistrzów światła i cienia”  – wyjaśnia, co wyróżniało barok dworski  – przedstawia kierunki i nurty filozoficzne epoki baroku  – omawia osiągnięcia naukowe epoki baroku | - stosuje pojęcie *jansenizm*  – lokalizuje w czasie założenie Royal Society w Londynie (1660)  – identyfikuje postacie Antoona van Dycka, Jana Brueghel Młodszego, Jeana-Baptisty Racine’a, Pierre’a Corneille’a, Georga Friedricha Haendla, Claudia Monteverdiego  – wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy architekturą renesansową a barokową  – wyjaśnia, z czego wynikała specyfika baroku mieszczańsko-protestanckiego  – omawia wpływ baroku na zmiany w teatrze i muzyce | – ocenia, które rozwiązania w architekturze i sztuce baroku mogły robić szczególne wrażenie na wiernych |
| **IV. WIEK WOJEN** | | | | | | |
| 1. Rządy Zygmunta III Wazy | 1. Podwójna elekcja 2. Król i hetman 3. Wybuch wojny ze Szwecją 4. Rokosz Zebrzydowskiego 5. Wojna polsko-szwedzka | – stosuje pojęcie *husaria*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Kircholmem (1605), bitwę pod Oliwą (1627)  – identyfikuje postacie Zygmunta III Wazy, Władysława IV Wazy  – omawia przyczyny i skutki wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w. | – stosuje pojęcie *rokosz*  – lokalizuje w czasie wojnę polsko-szwedzką (1600–1611), rokosz Zebrzydowskiego (1606–1608), wojnę polsko-szwedzką (1625–1629)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Trzcianą (1629), rozejm w Starym Targu (1629) i jego postanowienia, rozejm w Sztumskiej Wsi (1635) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Jana Karola Chodkiewicza, Mikołaja Zebrzydowskiego, Gustawa II Adolfa  – przedstawia główne etapy walk polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.  – omawia rolę husarii w prowadzeniu działań wojennych  – charakteryzuje przyczyny, przebieg i skutki rokoszu Zebrzydowskiego | – stosuje pojęcia *popularyści, regaliści, monarchia mieszana*  – lokalizuje w czasie elekcję Zygmunta III Wazy (1587), przejęcie tronu Szwecji przez Zygmunta III Wazę (1592)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Byczyną (1588), bitwę pod Białym Kamieniem (1604), bitwę pod Guzowem (1607), bitwę pod Gniewem (1626), bitwę pod Hamersztynem (1627)  – identyfikuje postacie Maksymiliana Habsburga, Fiodora  – omawia okoliczności elekcji Zygmunta III Wazy na tron Rzeczypospolitej  – opisuje relacje między Zygmuntem III Wazą a Janem Zamojskim  – przedstawia plany Zygmunta III dotyczące wzmocnienia władzy królewskiej  – omawia przebieg wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w. | – lokalizuje w czasie sejm inkwizycyjny (1592), bitwę pod Linköping (1598), detronizację Zygmunta III Wazy przez Riksdag (1599), inkorporację szwedzkiej Estonii do Rzeczypospolitej (1600)  – identyfikuje postacie Karola IX Sudermańskiego, Arendta Dickmanna  – przedstawia rywalizację Zygmunta III Wazy z Maksymilianem Habsburgiem  – przedstawia etapy walki Zygmunta III Wazy o tron Szwecji i jej skutki | – ocenia relacje między Zygmuntem III Wazą a Janem Zamojskim  – ocenia skutki rokoszu Zebrzydowskiego dla pozycji władcy i stabilizacji państwowości polskiej |
| 2. Walki o koronę carów | 1. Kryzys państwa carów 2. Dymitriady 3. Wojna Rzeczypospolitej z Moskwą 4. Walki o koronę carów 5. Wojna smoleńska | – stosuje pojęcie *dymitriady*  – lokalizuje w czasie I dymitriadę (1604–1605), wojnę smoleńską (1632–1634)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Kłuszynem (1610)  – identyfikuje postać Władysława IV Wazy  – omawia przyczyny i skutki wojen z Moskwą w I poł. XVII w. | – lokalizuje w czasie wyprawę Dymitra II Samozwańca (1607–1610), wojnę polsko- rosyjskiej (1609–1618), rządy polskie na Kremlu (1610–1612), wybranie Michała Romanowa na cara Rosji (1613)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni rozejm w Dywilinie (1618) i jego postanowienia, oblężenie Smoleńska (1633–1634), pokój w Polanowie (1634) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Dymitra I Samozwańca, Dymitra II Samozwańca, Stanisława Żółkiewskiego, Michała Romanowa, Jana Karola Chodkiewicza  – przedstawia etapy wojen Rzeczypospolitej z Moskwą w I poł. XVII w.  – wyjaśnia, dlaczego Władysław Waza nie objął władzy w Rosji | – stosuje pojęcie *Wielka* *Smuta*  – lokalizuje w czasie Wielką Smutę (1598–1613), powstanie Wasyla Szujskiego (1606), zdobycie Moskwy przez Polaków (1610), wyprawę królewicza Władysława na Moskwę (1617)  – identyfikuje postacie Borysa Godunowa, Maryny Mniszchówny, Wasyla Szujskiego  – omawia przyczyny, przejawy i skutki kryzysu wewnętrznego w państwie moskiewskim  – charakteryzuje rządy Dymitra I Samozwańca i ich skutki  – omawia przebieg wojen Rzeczypospolitej z Moskwą  – przedstawia zabiegi Zygmunta III i jego syna królewicza Władysława o carską koronę | – stosuje pojęcie *lisowczycy*  – lokalizuje w czasie powstanie Bołotnikowa (1606), pokój wieczysty między Moskwą i Szwecją (1609), powstanie antypolskie w Rosji (1611), rosyjsko-szwedzki traktat w Stołbowie (1617)  – identyfikuje postacie Fiodora, Jerzego Mniszcha, Aleksandra Józefa Lisowskiego  – wyjaśnia, dlaczego polscy magnaci zdecydowali się poprzeć roszczenia kolejnych Dymitrów Samozwańców do tronu moskiewskiego  – wyjaśnia, jaką rolę w zmaganiach z Rosją odegrali lisowczycy  – charakteryzuje polskie rządy na Kremlu i reakcję Rosjan | – ocenia polityczne skutki wojen z Moskwą  – ocenia postawę Zygmunta III Wazy w czasie wojen Rzeczypospolitej z Rosją |
| 3. Kozacy i konflikty z imperium osmańskim | * Imperium osmańskie i „awantury mołdawskie” * Kozacy na Ukrainie * Rejestr kozacki i pierwsze bunty * Wojna z Turcją * Plany Władysława IV | – stosuje pojęcia *Kozacy, przedmurze chrześcijaństwa*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Cecorą (1620), bitwę pod Chocimiem (1621)  – identyfikuje postacie Stanisława Żółkiewskiego, Jana Karola Chodkiewicza, Władysława IV Wazy  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją w latach 1620–1621 | – stosuje pojęcia *jasyr*, *Dzikie* *Pola* (*Zaporoże*, *Niż*), *ataman, starszyzna*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Chocimiu (1621) i jego postanowienia  – lokalizuje w przestrzeni obszary zamieszkiwane przez Kozaków, terytoria sporne Rzeczypospolitej i Turcji w XVII w.  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Piotra Konaszewicza-Sahajdacznego, Stanisława Koniecpolskiego  – wyjaśnia, jakie skutki dla Rzeczypospolitej miały najazdy tatarskie  – charakteryzuje wewnętrzną organizację Kozaków  – omawia przebieg wojny z Turcją w latach 1620–1621  – przedstawia stosunki polsko-tureckie w latach 30. i 40. XVII w. | – stosuje pojęcia *Sicz*, *tabor*, *rejestr*, *pokój* *hetmański*  – lokalizuje w czasie wyprawę Jana Zamojskiego na Mołdawię (1595), traktat w Buszy (1617)  – identyfikuje postać Jeremiego Mohyły  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki interwencji polskich magnatów w Mołdawii  – opisuje geopolityczne położenie Ukrainy i jego wpływ na życie codzienne jej mieszkańców  – wyjaśnia, jaką funkcję pełnił rejestr kozacki  – omawia przyczyny i skutki powstań kozackich w końcu XVI w.  – charakteryzuje okres sukcesów kozackich w pocz. XVII w. i jego znaczenie dla Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia *kondominium, chadzki kozackie*  – lokalizuje w czasie układ w Stambule (1595), powstanie Kosińskiego (1591–1593), wyprawę Jana Zamojskiego na Wołoszczyznę (1600), interwencji magnatów w Mołdawii (1615)  – identyfikuje postacie Szymona Mohyły, Samuela Koreckiego, Michała Wiśniowieckiego,  Krzysztofa Kosińskiego  – omawia relacje między Rzecząpospolitą a Mołdawią w końcu XVI w.  – omawia wpływ problemu tatarskiego na politykę zagraniczną i wewnętrzną Rzeczypospolitej w I poł. XVII w. | – ocenia politykę Rzeczypospolitej wobec Kozaków |
| 4. Powstanie Chmielnickiego | * Problem kozacki * Przyczyny powstania * Wybuch powstania na Ukrainie * Walki w latach 1649–1653 * Zaangażowanie Moskwy w sprawy Ukrainy * Skutki powstania Chmielnickiego | – lokalizuje w czasie powstanie Chmielnickiego (1648–1655)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy nad Żółtymi Wodami, pod Korsuniem i Piławcami (1648), obronę Zbaraża (1649 r.), bitwę pod Beresteczkiem (1651)  – identyfikuje postacie Bohdana Chmielnickiego, Jeremiego Wiśniowieckiego, Jana Kazimierza Wazy  – charakteryzuje przyczyny i skutki powstania Chmielnickiego | – stosuje pojęcie *wojsko* *zaporoskie*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni ugodę zborowską (1649) i jej postanowienia, bitwę pod Batohem (1652), układ w Perejasławiu (1654) i jego postanowienia, unię w Hadziaczu (1658) i jej postanowienia, bitwy pod Połonką i Cudnowem (1660), rozejm w Andruszowie (1667) i jego postanowienia  – lokalizuje w przestrzeni obszary objęte powstaniem Chmielnickiego  – identyfikuje postać Iwana Wyhowskiego  – wyjaśnia, dlaczego polityka władz Rzeczypospolitej wywoływała niezadowolenie Kozaków  – omawia działalność polskiej szlachty i magnaterii na Ukrainie  – przedstawia etapy powstania Chmielnickiego  – określa przyczyny klęsk Polaków i sukcesów Kozaków w czasie powstania Chmielnickiego  – przedstawia postanowienia unii w Hadziaczu | – lokalizuje w czasie i przestrzeni ugodę w Białej Cerkwi (1651) i jej postanowienia, bitwę pod Żwańcem (1653)  – identyfikuje postać Tuhaj-beja  – wyjaśnia wpływ problemu rejestru na stosunki polsko-kozackie  – omawia okoliczności wybuchu powstania Chmielnickiego  – wyjaśnia, dlaczego Kozacy sprzymierzyli się najpierw z Tatarami, a później z Rosją  – omawia przebieg działań militarnych w czasie powstania Chmielnickiego  – przedstawia polityczne pomysły rozwiązania problemu kozackiego w czasie powstania Chmielnickiego  – omawia przebieg i skutki wojny z Rosją o Ukrainę | – lokalizuje w czasie ugodę kurukowską (1622), powstanie Pawluka (1637), powstanie Kostki-Napierskiego (1651)  – identyfikuje postacie Iwana Sulimy, Pawła Pawluka, Stefana Potockiego, Mikołaja Potockiego, Marcina Kalinowskiego, Jerzego Ossolińskiego, Adama Kisiela  – omawia powstania kozackie z I poł. XVII w.  – przedstawia organizację i znaczenie militarne wojska zaporoskiego  – opisuje proces budzenia się świadomości etnicznej Kozaków zaporoskich w XVI i XVII w. | – ocenia postawy Polaków wobec powstania Chmielnickiego  – ocenia konsekwencje przymierza kozacko-rosyjskiego  – ocenia znaczenie unii w Hadziaczu dla stosunków polsko-kozackich |
| 5. Potop szwedzki | * Przyczyny najazdu szwedzkiego * Potop szwedzki * Wojna o wyzwolenie Rzeczypospolitej * Zmiana sytuacji międzynarodowej * Pokój w Oliwie i skutki wojny | – lokalizuje w czasie potop szwedzki (1655–1660)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni obronę Jasnej Góry (1655), pokój w Oliwie (1660)  – identyfikuje postacie Jana Kazimierza Wazy, Karola X Gustawa  – omawia przyczyny najazdu szwedzkiego  – wyjaśnia, dlaczego obrona Jasnej Góry stała się punktem zwrotnym w przebiegu działań wojennych ze Szwecją  – przedstawia postanowienia pokoju oliwskiego | – stosuje pojęcie *wojna* *podjazdowa*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Gołębiem (1656), bitwę pod Warką (1656), traktat w Radnot (1656) i jego postanowienia, układy welawsko-bydgoskie (1657)  – identyfikuje postacie Augustyna Kordeckiego, Stefana Czarnieckiego  – omawia działania wojenne w czasie potopu szwedzkiego  – wskazuje przykłady sukcesów oręża polskiego w walce ze Szwedami  – wyjaśnia, dlaczego układ w Radnot stanowił zagrożenie suwerenności Rzeczypospolitej  – przedstawia postawy Polaków i króla Jana Kazimierza w czasie potopu szwedzkiego  – omawia polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturalne konsekwencje wojny ze Szwecją | – stosuje pojęcie *śluby* *lwowskie*  – lokalizuje w czasie konfederacje w Tyszowcach i Łańcucie (1655), śluby lwowskie Jana Kazimierza (1656), wygnanie arian z Polski (1658)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni kapitulację pod Ujściem i w Kiejdanach (1655), bitwę pod Warszawą (1656)  – lokalizuje w przestrzeni główne kierunki działań wojsk szwedzkich w 1655 r.  – identyfikuje postacie Hieronima Radziejowskiego, Janusza Radziwiłła, Jerzego II Rakoczego, Fryderyka Wilhelma  – omawia sytuację polityczną, w jakiej znalazła się Rzeczpospolita przed potopem szwedzkim  – opisuje, jakie znaczenie dla państwa polskiego miały traktaty welawsko-bydgoskie  – wyjaśnia, dlaczego doszło do prześladowania protestantów i jakie były tego skutki | – stosuje pojęcie *wojsko komputowe*  – lokalizuje w czasie układ szwedzko-brandenburski (1656)  – identyfikuje postacie Krzysztofa Opalińskiego, Andrzeja Karola Grudzińskiego, Wincentego Gosiewskiego  – przedstawia zmiany w polskiej armii XVII w.  – charakteryzuje sytuację międzynarodową Rzeczypospolitej przed potopem szwedzkim i w jego czasie | – ocenia postawy magnatów w obliczu zagrożenia państwowości polskiej  – ocenia postawy Polaków i króla Jana Kazimierza w czasie potopu szwedzkiego  – ocenia wpływ potopu na relacje między Rzecząpospolitą a Prusami |
| 6. Wojna domowa i król „Piast” | * Rzeczpospolita po potopie * Plany reform i następstwa tronu * Rokosz Lubomirskiego * Wybór „Piasta” na króla * Konflikt króla z opozycją * Początek wojnę z Turcją | – stosuje pojęcie *liberum veto*  – lokalizuje w czasie pierwsze *liberum veto* (1652), wojnę z Turcją (1672)  – identyfikuje postacie Jana Kazimierza, Michała Korybuta Wiśniowieckiego, Jana Sobieskiego  – wymienia przejawy kryzysu Rzeczypospolitej w II poł. XVII w.  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją | – lokalizuje w czasie rokosz Lubomirskiego (1665–1666), abdykację Jana Kazimierza (1668), elekcję Michała Korybuta Wiśniowieckiego (1669)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Buczaczu (1672) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Władysława Sicińskiego, Jerzego Sebastiana Lubomirskiego  – przedstawia sytuację wewnętrzną w Rzeczypospolitej po potopie szwedzkim  – omawia przejawy kryzysu państwowości polskiej w II poł. XVII w.  – przedstawia przyczyny i skutki rokoszu Zebrzydowskiego  – omawia okoliczności objęcia tronu Rzeczypospolitej przez Michała Korybuta Wiśniowieckiego  – wyjaśnia przyczyny klęski Rzeczypospolitej w wojnie z Turcją w 1672 r. | – stosuje pojęcia *infamia,* *malkontenci*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Mątwami (1666)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni zdobycie Kamieńca Podolskiego przez Turków (1672)  – identyfikuje postać Ludwiki Marii Gonzagi  – charakteryzuje program reform proponowany przez Jana Kazimierza i reakcję szlachty polskiej  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki sporu króla z Jerzym Sebastianem Lubomirskim  – omawia zmagania opozycji magnackiej i regalistów w czasie panowania Jana Kazimierza i Michała Korybuta Wiśniowieckiego | – lokalizuje w czasie zawarcie Związku Święconego (1661), bunt Piotra Doroszenki (1671), pospolite ruszenie pod Gołębiem (1672), konfederację pod Szczebrzeszynem (1673)  – identyfikuje postać Piotra Doroszenki  – omawia wpływ konfliktów Jana Kazimierza oraz Michała Korybuta Wiśniowieckiego z opozycją magnacką na funkcjonowanie państwa  – omawia zmiany w polskiej polityce zagranicznej i ich wpływ na funkcjonowanie Rzeczypospolitej | – ocenia realną możliwość realizacji reform Jana Kazimierza |
| 7. Panowanie Jana III Sobieskiego | * Elekcja Jana III Sobieskiego * Wojna z Turcją * Polityka zagraniczna Sobieskiego * Zmiana sojuszów * Odsiecz wiedeńska * Zakończenie walk z Turcją * Ostatnie lata panowania Jana III | – stosuje pojęcie *odsiecz* *wiedeńska*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Chocimiem (1673), bitwę pod Wiedniem (1683)  – identyfikuje postać Jana III Sobieskiego  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją w latach 1674–1676  – przedstawia przyczyny i skutki odsieczy wiedeńskiej | – lokalizuje w czasie elekcję Jana III Sobieskiego (1674), wojnę z Turcją (1674–1676), utworzenie Świętej Ligi (1684)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Parkanami (1683), pokój Grzymułtowskiego (1686) i jego postanowienia, pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Marii Kazimiery, Leopolda I Habsburga, Kara Mustafy  – przedstawia osiągnięcia Jana III Sobieskiego  – omawia przebieg wojny z Turcją w latach 1674–1676  – omawia założenia polityki zagranicznej Jana III Sobieskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Europy miało zwycięstwo pod Wiedniem | – lokalizuje w czasie i przestrzeni oblężenie Trembowli (1675), bitwę pod Żurawnem (1676), rozejm w Żurawnie (1676) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Dymitra Wiśniowieckiego, Stanisława Jabłonowskiego  – opisuje okoliczności objęcia tronu przez Jana III Sobieskiego  – przedstawia skutki przejścia Sobieskiego do obozu prohabsburskiego  – omawia działalność Świętej Ligi i jej skutki dla Rzeczypospolitej  – przedstawia ostatnie lata panowania Jana III Sobieskiego | – lokalizuje w czasie traktat w Jaworowie (1675), sojusz polsko-szwedzki (1677), sojusz polsko-habsburski (1683)  – identyfikuje postacie Karola Lotaryńskiego, Anny Doroty Chrzanowskiej  – przedstawia reformy wojskowe Jana III Sobieskiego  – omawia wpływ sytuacji międzynarodowej na politykę zagraniczną Jana III Sobieskiego  – charakteryzuje politykę Sobieskiego wobec Brandenburgii, Rosji i Turcji | – ocenia skutki zaangażowania Rzeczypospolitej w działalność Świętej Ligi  – ocenia znaczenie traktatu pokojowego w Karłowicach z punktu widzenia polskiej polityki zagranicznej |
| 8. Kryzys Rzeczypospolitej | * Zniszczenia wojenne * Społeczne skutki wojen * Wzrost roli magnaterii * Przemiany ustrojowe i skarbowość * Sytuacja wyznaniowa w XVII wieku | – stosuje pojęcie *oligarchia* *magnacka*  – omawia zniszczenia wojenne i grabieże po wielkich wojnach XVII w.  – przedstawia przejawy wpływu magnaterii na życie polityczne i gospodarcze Rzeczypospolitej w XVII w. | – stosuje pojęcia *latyfundia* *magnackie*, *klientela* *magnacka, rządy sejmikowe, dysydenci*  – charakteryzuje społeczne skutki wojen  – wyjaśnia, jakie były przyczyny wzrostu znaczenia magnaterii w II połowie XVII w.  – omawia proces oligarchizacji życia gospodarczego i politycznego Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegały rządy sejmikowe | – stosuje pojęcia *podatek podymny*, *podatek pogłówny*, *hiberna*, *kwarta*, *łanowe*  – przedstawia skutki wielkich wojen dla gospodarki miejskiej w Rzeczypospolitej  – omawia położenie gospodarcze szlachty w XVII w. i jej działania na rzecz zwiększenia swoich dochodów  – omawia rodzaje sejmików i ich kompetencje  – charakteryzuje położenie protestantów w Rzeczypospolitej w XVII w. | – stosuje pojęcie *egzulanci*  – omawia wpływ kryzysu europejskiego w XVII w. na sytuację gospodarczą Rzeczypospolitej  – wyjaśnia wpływ egzulantów na politykę państwa  – omawia politykę skarbową w Rzeczypospolitej XVII w.  – wyjaśnia, na czym polegał konflikt między unitami i dyzunitami  – opisuje relacje między wyznaniami na ziemiach Rzeczypospolitej | – ocenia wpływ wojen XVII w. na przemiany ustrojowe, gospodarcze, społeczne i wyznaniowe w Rzeczypospolitej |
| 9. Barok i sarmatyzm | * Początki baroku w Polsce * Architektura barokowa w Polsce * Rzeźba i malarstwo * Literatura barokowa * Oświata * Sarmatyzm | – stosuje pojęcia *sarmatyzm*, *złota wolność szlachecka*, *przedmurze chrześcijaństwa, orientalizacja*  – lokalizuje w czasie barok w Rzeczypospolitej (k. XVI – poł. XVIII w.)  – opisuje cechy charakterystyczne sarmatyzmu  – wyjaśnia, na czym polegała orientalizacja kultury i obyczajów polskich w XVII w. | – stosuje pojęcia *kalwaria,* *ksenofobia*  – identyfikuje postacie Jana Andrzeja Morsztyna, Jana Heweliusza, Jana Chryzostoma Paska  – wyjaśnia, jakie funkcje ideowe pełniła sztuka baroku  – wyjaśnia, jaki wpływ na rozwój kultury i sztuki baroku miał mecenat królów elekcyjnych  – przedstawia rolę magnaterii w rozwoju kultury baroku w Polsce  – omawia cechy charakterystyczne architektury i sztuki baroku w Polsce  – omawia wpływ ideologii sarmatyzmu na styl życia i obyczajowość szlachty polskiej | – stosuje pojęcie *silva rerum*  – identyfikuje postacie Mikołaja Zebrzydowskiego, Tomasza Dolabelli, Tylmana z Gameren, Daniela Naborowskiego, Macieja Miechowity, Marcina Bielskiego, Stanisława Sarnickiego  – przedstawia wpływ potrydenckiej reformy kościoła na kulturę i naukę baroku w Rzeczypospolitej  – przedstawia rozwój budownictwa świeckiego epoki baroku na przykładzie rezydencji królewskich i magnackich  – omawia osiągnięcia literatury polskiego baroku  – przedstawia genezę ideologii sarmackiej | – identyfikuje postacie Peetera Danckersa de Rija, Daniela Schultza, Baltazara Fontany, Walentego Roździeńskiego, Anny Stanisławskiej, Wacława Potockiego, Wespazjana Kochowskiego, Zbigniewa Morsztyna, Adama Adamandego Kochańskiego, Jana Brożka  – wyjaśnia, dlaczego kultura i sztuka baroku rozwijała się intensywnie w I poł. XVII w.  – przedstawia rozwój nauki w dobie baroku  – przedstawia przyczyny i przejawy spadku poziomu nauczania w polskich szkołach XVII w. | – charakteryzuje i ocenia wkład polskiego baroku do kultury Europy XVII i początków XVIII w. |
| **V. EUROPA I ŚWIAT W OKRESIE OŚWIECENIA** | | | | | | |
| 1. Przemiany gospodarczo-społeczne w XVIII w | 1. Wzrost liczby ludności 2. Rewolucja agrarna 3. Rewolucja przemysłowa w Anglii 4. Skutki rewolucji przemysłowej 5. Nowe koncepcje ekonomiczne | – stosuje pojęcia *eksplozja demograficzna*, *rewolucja* *agrarna*, *maszyna* *parowa*, *rewolucja przemysłowa, klasa* *robotnicza*, *liberalizm* *gospodarczy*  – lokalizuje w czasie skonstruowanie maszyny parowej (1769)  – identyfikuje postacie Jamesa Watta, Adama Smitha  – wyjaśnia, dlaczego w XVIII-wiecznej Anglii doszło do rewolucji przemysłowej  – omawia społeczne i gospodarcze skutki rewolucji przemysłowej | – stosuje pojęcia *rolnictwo intensywne, płodozmian*, *ogradzanie*, *wolny* *rynek*, *wolna* *konkurencja*, *gospodarka* *wolnorynkowa*  – lokalizuje w przestrzeni najbardziej rozwinięte gospodarczo państwa XVIII-wiecznej Europy  – omawia przyczyny eksplozji demograficznej w Europie i jej koloniach w XVIII w.  – omawia cechy charakterystyczne rewolucji agrarnej i jej skutki  – przedstawia uwarunkowania rewolucji przemysłowej  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla rozwoju przemysłu miało wynalezienie maszyny parowej  – wyjaśnia, jak formowała się klasa robotnicza  – charakteryzuje klasę robotniczą w XVIII w. | – stosuje pojęcia *luddyści, fizjokratyzm*, *leseferyzm*  – identyfikuje postać Thomasa Newcomena  – omawia cechy charakterystyczne eksplozji demograficznej w Europie i jej koloniach w XVIII w.  – wymienia najważniejsze wynalazki związane z rewolucją przemysłową  – omawia nowe idee ekonomiczne stworzone w XVIII w. | – identyfikuje postacie Jethro Tulla, Edwarda Jennera, Johna Kaya, Edmunda Cartwrighta, Jamesa Hargreavesa, Richarda Arkwrighta  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla rozwoju medycyny miało odkrycie dokonane przez Edwarda Jennera  – omawia wpływ wynalazków na zmiany w przemyśle i górnictwie | – ocenia gospodarcze i społeczne skutki rewolucji przemysłowej |
| 2. Oświecenie | 1. Wiek XVIII – stulecie rozumu 2. Filozofia i myśl społeczno-polityczna oświecenia 3. Rozwój edukacji i ośrodków naukowych 4. Literatura oświeceniowa 5. Rokoko i klasycyzm | – stosuje pojęcia *oświecenie*, *trójpodział* *władzy*, *umowa* *społeczna*  – lokalizuje w czasie oświecenie (XVIII w.)  – identyfikuje postacie Johna Locke’a, Charlesa  Montesquieu (Monteskiusza), Jeana-Jacques’a Rousseau  – wymienia cechy charakterystyczne epoki oświecenia  – omawia teorie trójpodziału władzy i umowy społecznej | – stosuje pojęcia *prawa* *naturalne*, *deizm*, *ateizm*, *racjonalizm, empiryzm,* *encyklopedyści*, *krytycyzm*, *sentymentalizm*, *klasycyzm*  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których najwcześniej zaczęły upowszechniać się idee oświecenia  – identyfikuje postacie Voltaire’a, Denisa Diderota, Immanuela Kanta, Isaaca Newtona, Wolfganga Amadeusza Mozarta  – przedstawia genezę oświecenia  – omawia myśl społeczno-polityczną oświecenia  – wyjaśnia, jaką rolę w okresie oświecenia odegrała *Wielka encyklopedia francuska*  – omawia oświeceniowe reformy systemu edukacji  – przedstawia cechy charakterystyczne architektury i sztuki klasycyzmu | – stosuje pojęcia *rokoko*, *salon* *kulturalny*  – identyfikuje postacie Antoine’a Lavoisiera, Karola Linneusza, Alessandra Volty, Benjamina Franklina, braci Montgolfier, Jacques'a-Louisa Davida  – wyjaśnia wpływ idei oświecenia na wierzenia religijne i dogmaty kościelne  – na wybranych przykładach omawia wpływ oświeceniowej nauki na rozwój przemysłu i życie codzienne  – omawia główne kierunki w rozwoju literatury oświeceniowej  – przedstawia sposoby propagowania wiedzy i nowych idei w czasach oświecenia | – identyfikuje postacie Gottfrieda Wilhelma Leibniza, Vitusa Beringa, Jamesa Cooka, Daniela Defoe, Jonathana Swifta, Laurence’a Sterne’a, Antonia Canovy,  Josepha Haydna  – omawia osiągnięcia w dziedzinie nauk ścisłych, przyrodniczych i geograficznych | – ocenia wpływ filozofii i myśli społeczno-politycznej oświecenia na współczesne systemy polityczne |
| 3. Powstanie Imperium Rosyjskiego | 1. Początki rządów Piotra I 2. Rządy Piotra I 3. Wielka wojna północna i jej skutki 4. Imperium po śmierci Piotra I 5. Rosyjskie mocarstwo | – lokalizuje w czasie przyjęcie przez Piotra I tytułu imperatora Wszechrosji (1721)  – identyfikuje postacie Piotra I Wielkiego, Katarzyny II Wielkiej  – wymienia reformy w Rosji przeprowadzone przez Piotra I i Katarzynę II | – stosuje pojęcia *Senat* *Rządzący*, *gubernia*  – lokalizuje w czasie wielką wojnę północną (1700–1721), wojnę siedmioletnią (1756–1763)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Nystad (1721) i jego postanowienia  – lokalizuje w przestrzeni obszary w Europie zajęte przez Piotra I i Katarzynę II  – charakteryzuje zmiany w ustroju państwa i systemie administracyjnym przeprowadzone przez Piotra I  – omawia przyczyny, przebieg i skutki wielkiej wojnę północnej  – omawia politykę wewnętrzną Katarzyny II  – przedstawia kierunki ekspansji zewnętrznej Rosji za panowania Katarzyny II | – stosuje pojęcia *wielkie* *poselstwo*, *tabela* *rang*, *przymus* *szkolny, grażdanka*  – lokalizuje w czasie początek samodzielnych rządów Piotra I (1689), wielkie poselstwo (1697), ustanowienie Senatu Rządzącego (1711)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Narwą (1700), bitwę pod Połtawą (1709)  – identyfikuje postacie Karola XII, Elżbiety I, Piotra III  – wyjaśnia wpływ wielkiego poselstwa na przemiany w państwie rosyjskim  – omawia przemiany, jakie z inicjatywy Piotra I zaszły w stanie szlacheckim  – wyjaśnia, na czym polegała europeizacja Rosji | – lokalizuje w czasie powołanie Najświętszego Synodu (1721), wprowadzenie tabeli rang (1722), powstanie Jemieliana Pugaczowa (1773–1774), włączenie chanatu krymskiego i Gruzji do Rosji (1783)  – charakteryzuje politykę wyznaniową Piotra I  – przedstawia rywalizację o władzę w Rosji po śmierci Piotra I  – porównuje politykę wewnętrzną i zagraniczną Piotra I oraz Katarzyny II | – ocenia politykę wewnętrzną i zagraniczną Piotra I oraz Katarzyny II  – ocenia panowanie Piotra I i Katarzyny II jako władców oświeconych |
| 4. Przemiany polityczne w Europie w XVIII wieku | 1. Europejskie wojnę o sukcesję 2. Absolutyzm oświecony 3. Budowa potęgi Prus 4. Absolutyzm oświecony Fryderyka II 5. Pierwsze wojny śląskie 6. Wojna siedmioletnia 7. Reformy Marii Teresy i Józefa II w Austrii 8. Przemiany polityczne w Wielkiej Brytanii | – stosuje pojęcia *absolutyzm* *oświecony, józefinizm, rządy parlamentarno-gabinetowe*  – lokalizuje w czasie koronację Fryderyka I (1701), wojnę siedmioletnią (1756–1763)  – identyfikuje postacie Fryderyka I, Fryderyka Wilhelma I, Fryderyka II, Marii Teresy, Józefa II  – omawia założenia idei absolutyzmu oświeceniowego  – wymienia oświeceniowe reformy Fryderyka II  – wymienia reformy Marii Teresy i Józefa II | – stosuje pojęcia *sankcja pragmatyczna, „pierwszy* *sługa* *państwa*”, *laicyzacja, Rada* *Państwa*, *państwo* *policyjne, cenzus majątkowy*  – lokalizuje w czasie powstanie Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii (1707), sankcję pragmatyczną (1713), wojny śląskie (1740–1742, 1744–1745), pokój w Hubertusburgu (1763)  – lokalizuje w przestrzeni następstwa wojny siedmioletniej  – identyfikuje postacie Karola VI, Fryderyka II  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Hohenzollernów miało uzyskanie korony królewskiej  – przedstawia etapy budowania potęgi państwa pruskiego  – charakteryzuje reformy wewnętrzne Fryderyka II  – przedstawia przyczyny i skutki wojen śląskich  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach wydano w Austrii sankcję pragmatyczną  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojnę siedmioletniej  – charakteryzuje reformy wewnętrzne Józefa II | – stosuje pojęcia *patent* *tolerancyjny, pierwszy minister*  – lokalizuje w czasie wojnę o sukcesję hiszpańską (1701–1714), wojnę o sukcesję polską (1733–1735), wojnę o sukcesję austriacką (1740–1748), pokój we Wrocławiu (1742), wprowadzenie obowiązku szkolnego w Prusach (1763), pokój w Paryżu (1763), patent tolerancyjny (1781), przyłączenia Irlandii do Wielkiej Brytanii (1801)  – lokalizuje w przestrzeni następstwa wojen o sukcesję hiszpańską i polską, obszary włączone do państwa pruskiego w I poł. XVIII w.  – identyfikuje postacie Filipa V Burbona, Stanisława Leszczyńskiego, Jerzego I  – przedstawia przyczyny i skutki europejskich wojen o sukcesję  – omawia reformy wojskowe Fryderyka Wilhelma I i ich wpływ na funkcjonowanie państwa  – charakteryzuje rządy Fryderyka I  – omawia przebieg wojen śląskich  – omawia zaangażowanie Austrii w politykę międzynarodową w I poł. XVIII w.  – charakteryzuje przemiany polityczne w Wielkiej Brytanii | – stosuje pojęcia *odwrócenie* *przymierzy, „cud domu brandenburskiego”*  – lokalizuje w czasie umowy w Utrchcie (1713) i Rastatt (1714), bitwę pod Dobromierzem (1745), pokój w Dreźnie (1745)  – porównuje politykę Fryderyka Wilhelma I i Fryderyka II  – przedstawia wpływ wojen w Europie na konflikty w koloniach  – omawia przejawy kryzysu w państwach Europy południowej | – ocenia panowanie Fryderyka II i Józefa II jako władców oświeconych |
| 5. Powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki | 1. Kolonizacja Ameryki Północnej 2. Spór kolonistów z metropolią 3. Wojna o niepodległość 4. Ustrój Stanów Zjednoczonych | – stosuje pojęcia *Deklaracja niepodległości*, *państwo* *federacyjne*  – lokalizuje w czasie wojnę o niepodległość kolonii angielskich w Ameryce Pn. (1775–1783), *Deklarację niepodległości* (4 VII 1776), konstytucję Stanów Zjednoczonych (1787)  – identyfikuje postać Jerzego Waszyngtona, Tadeusza Kościuszki, Kazimierza Pułaskiego, Beniamina Franklina  – wyjaśnia, dlaczego mieszkańcy kolonii angielskich chcieli uniezależnić się od metropolii  – omawia skutki wojny o niepodległość kolonii angielskich w Ameryce Pn. | – stosuje pojęcia *metropolia*, „*bostońskie* *picie* *herbaty*”, *Karta* *Praw*  – lokalizuje w czasie ustawę o herbacie (1773), „bostońskie picie herbaty” (1773), Kartę Praw (1791)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Saratogą (1777), bitwę pod Yorktown (1781)pokój w Wersalu (1783) i jego postanowienia  – lokalizuje w przestrzeni zasięg terytorialny kolonii angielskich w Ameryce Pn. na początku XVIII w.  – identyfikuje postać Thomasa Jeffersona  – omawia przebieg wojny o niepodległość kolonii angielskich  – charakteryzuje ustrój Stanów Zjednoczonych w świetle konstytucji  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla obywateli Stanów Zjednoczonych miała Karta Praw | – stosuje pojęcie *Armia* *Kontynentalna*  – lokalizuje w czasie uchwałę o tzw. opłatach stemplowych (1765), I Kongres Kontynentalny (1774), II Kongres Kontynentalny (1775)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Lexington (1775)  – lokalizuje w przestrzeni obszary przyłączone do kolonii angielskich w wyniku wojnę siedmioletniej  – identyfikuje postać Jerzego III  – omawia proces kolonizacji Ameryki Pn. w XVII i pocz. XVIII w.  – omawia organizację i gospodarkę kolonii angielskich w Ameryce Pn.  – opisuje politykę Wielkiej Brytanii wobec kolonii w Ameryce Pn.  – przedstawia argumenty polityczne i ekonomiczne wysuwane przez kolonistów na rzecz uzyskania niepodległości | – lokalizuje w czasie przybycie tzw. ojców pielgrzymów do Ameryki Pn. (1620), ustawę zakazującą koloniom handlu z innymi państwami niż Wielka Brytania (1775)  – identyfikuje postacie Thomasa Paine’a, Marie Josepha de La Fayette’a, Wilhelma von Steubena  – przedstawia rdzennych mieszkańców Ameryki Pn. i ich położenie  – przedstawia rolę Bostonu w konflikcie kolonii z metropolią  – porównuje siły zbrojne kolonistów z wojskami brytyjskimi | – ocenia zaangażowanie mieszkańców kolonii i Europejczyków w walkę o niepodległość Stanów Zjednoczonych  – ocenia wpływ idei oświecenia na rozwiązania ustrojowe przyjęte w Stanach Zjednoczonych |
| 7. Rewolucja we Francji | 1. Francja w XVIII wieku 2. Społeczeństwo Francji 3. Stany Generalne 4. Rewolucja ludowa 5. Zmiana ustroju we Francji 6. Rewolucja burżuazyjna | – stosuje pojęcia *Wielka* *Rewolucja* *Francuska, monarchia* *konstytucyjna*  – lokalizuje w czasie Wielką Rewolucję Francuską (1789–1791), szturm na Bastylię (14 VII 1789), *Deklarację praw człowieka i obywatela* (VIII 1789)  – identyfikuje postać Ludwika XVI  – opisuje przyczyny wybuchu rewolucji  – przedstawia zasady zawarte w *Deklaracji praw człowieka i obywatela* | – stosuje pojęcia *stan* *trzeci*, *Stany* *Generalne*, *Zgromadzenie* *Narodowe*, *Zgromadzenie* *Konstytucyjne* (*Konstytuanta*), *jakobini*, *kordelierzy*, *Zgromadzenie* *Prawodawcze* (*Legislatywa*)  – lokalizuje w czasie zwołanie Stanów Generalnych (1789), uchwalenie konstytucji (IX 1791)  – identyfikuje postacie Ludwika XV, Marii Antoniny, Maximiliena de Robespierre’a, Georges’a Dantona, Jeana–Paula Marata  – przedstawia strukturę społeczeństwa francuskiego, w tym skład oraz położenie ekonomiczne i polityczne stanu trzeciego  – charakteryzuje stronnictwa polityczne działające w Zgromadzeniu Narodowym | – stosuje pojęcia *burżuazja*, *drobnomieszczaństwo*, *Gwardia* *Narodowa*, *Wielka Trwoga*, *rewolucja* *burżuazyjna*  – lokalizuje w czasie powstanie Zgromadzenia Konstytucyjnego (1789), ucieczkę Ludwika XVI z Paryża (1791)  – identyfikuje postacie Emmanuela Josepha Sieyèsa, Marie Josepha de la Fayette’a  – charakteryzuje sytuację ekonomiczną Francji za panowania Ludwika XV i Ludwika XVI  – przedstawia okoliczności zwołania Stanów Generalnych i przekształcenia ich w Zgromadzenie Narodowe  – omawia przebieg działań rewolucyjnych do 1791 r.  – omawia zasady ustroju Francji określone w konstytucji z 1791 r. | – omawia postępowanie dworu królewskiego w obliczu kryzysu ekonomicznego we Francji  – wymienia idee oświeceniowe, które zostały utrwalone w *Deklaracji praw człowieka i obywatela*  – opisuje symbole rewolucji francuskiej | – ocenia postępowanie dworu królewskiego w obliczu kryzysu ekonomicznego we Francji  – ocenia burżuazyjny okres Wielkiej Rewolucji Francuskiej |
| 8. Republika Francuska | 1. Proklamowanie republiki 2. Wojna i dyktatura jakobinów 3. Przewrót termidoriański 4. Znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej | – stosuje pojęcia *dyktatura* *jakobinów*, *wielki* *terror, dyrektoriat, społeczeństwo obywatelskie*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie republiki (IX 1792), dyktaturę jakobinów (1793–1794), wielki terror (1793–1794)  – identyfikuje postać Maximiliena de Robespierre’a  – wymienia cechy charakterystyczne dyktatury jakobinów  - wyjaśnia, na czym polegało znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej | – stosuje pojęcia *żyrondyści,* *Konwent* *Narodowy*, *Komitet Ocalenia Publicznego*, *Trybunał Rewolucyjny, przewrót termidoriański*  – lokalizuje w czasie zwołanie Konwentu (1792), stracenie Ludwika XVII (1793), powołanie Konwentu Ocalenia Publicznego (1793), przewrót termidoriański (VII 1794)  – identyfikuje postacie Georges’a Dantona, Jean–Paula Marata  – przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez jakobinów  – charakteryzuje politykę wewnętrzną jakobinów  – omawia rządy dyrektoriatu | – stosuje pojęcia *Marsylianka*, *rojaliści*, *powstanie w Wandei*  – lokalizuje w czasie wypowiedzenie wojny Austrii (1792), konstytucję jakobińską (1793), konstytucję roku III (1795)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Valmy (1792), powstanie w Wandei (1793–1796)  – omawia przebieg i skutki wojnę rewolucyjnej Francji z Austrią  – omawia podział polityczny Legislatywy  – omawia okoliczności upadku dyktatury jakobinów  – wyjaśnia, na czym polegał nowy porządek rewolucyjnego świata jakobinów | – przedstawia reakcję państw europejskich na wydarzenia rewolucyjne we Francji  – omawia losy króla Ludwika XVI w czasie rewolucji  – przedstawia reakcję Europy i Francuzów na stracenie Ludwika XVI  – porównuje rządy burżuazji (1789–1792), jakobinów (1793–1794) i dyrektoriatu  (1794–1799) | – ocenia znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej |
| **VI. KRYZYS I UPADEK RZECZYPOSPOLITEJ** | | | | | | |
| 1. Rzeczpospolita w czasach unii polsko-saskiej | 1. Pierwsze lata unii polsko-saksońskiej 2. Rzeczpospolita w czasie wojny północnej 3. Kuratela rosyjska 4. Ostatnie lata rządów Augusta II 5. Wojna o polską koronę 6. Polityczna anarchia 7. Próby reform w czasach Augusta III 8. Reformy oświaty i ożywienie gospodarcze | – stosuje pojęcia *Familia*, *Collegium* *Nobilium*  – lokalizuje w czasie elekcję Augusta II Mocnego (1697), sejm niemy (1717), założenie Collegium Nobilium (1740)  – identyfikuje postacie Augusta II Mocnego, Augusta III, Stanisława Leszczyńskiego, Stanisława Konarskiego  – omawia cechy charakterystyczne panowania Augusta II Mocnego  – wymienia postanowienia sejmu niemego  – wymienia przejawy kryzysu państwa za panowania Augusta III | – stosuje pojęcia *dysydenci, pijarzy*  – lokalizuje w czasie pokój w Karłowicach (1699), wielką wojnę północną (1700–1721), traktat w Altranstädt (1706), konfederację tarnogrodzką (1715), wojnę o sukcesję polską (1733–1736)  – lokalizuje w przestrzeni terytorium Saksonii  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do unii polsko-saskiej  – omawia konsekwencje polityczne unii polsko-saskiej  – wyjaśnia, na czym polegał protektorat Rosji nad Rzecząpospolitą za panowania Augusta II Mocnego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Rzeczypospolitej miały decyzje sejmu niemego  – wyjaśnia, na czym polegała rywalizacja stronnictw magnackich u schyłku panowania Augusta II Mocnego  – wyjaśnia, na czym polegała anarchizacja polskiego życia politycznego za panowania Augusta III  – przedstawia programy reform proponowane w czasach panowania Augusta III  – omawia reformę oświaty i ożywienie kulturalne czasów saskich | – stosuje pojęcie *republikanci*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Kliszowem (1702), konfederację w Warszawie (1704), elekcję Stanisława Leszczyńskiego (1704), konfederację sandomierską (1704), bitwę pod Połtawą (1709), konfederację w Dzikowie (1734), sejm pacyfikacyjny (1736), powstanie biblioteki Załuskich (1747)  – identyfikuje postacie Ludwika Contiego, Karola XII, Piotra I, Henryka von Brühla  – wyjaśnia, co różniło Rzeczpospolitą i Saksonię pod względem politycznym, społecznym i ekonomicznym  – przedstawia przebieg wielkiej wojnę północnej na ziemiach polskich  – omawia przebieg i skutki rywalizacji między Augustem II a Stanisławem Leszczyńskim i ich zwolennikami  – charakteryzuje sytuację wewnętrzną w Rzeczypospolitej u schyłku panowania Augusta II  – opisuje przebieg i skutki wojnę o sukcesję polską  – przedstawia rolę Stanisława Leszczyńskiego w dziejach Polski w I połowie XVIII w.  – omawia proces narastania anarchii wewnętrznej za panowania Augusta III  – przedstawia politykę zagraniczną Augusta III  – charakteryzuje ożywienie gospodarcze czasów saskich | – lokalizuje w czasie wkroczenie wojsk szwedzkich do Saksonii (1706), wprowadzenia wojsk saskich do Rzeczypospolitej (1710), zamieszki religijne w Toruniu (1724), kasatę zakonu jezuitów (1773)  – identyfikuje postacie Michała Fryderyka i Augusta Aleksandra Czartoryskich, Stanisława Poniatowskiego  – przedstawia okoliczności, w jakich Rzeczpospolita została wplątana w wielką wojnę północną  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Polska popadła w zależność od Rosji  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał Piotr I w sporze między Augustem II i szlachtą  – omawia wpływ myśli oświeceniowej na reformy oświaty w Rzeczypospolitej w I poł. XVIII w. | – ocenia panowanie Augusta II Mocnego  – ocenia programy reform Rzeczypospolitej w I poł. XVIII w.  – ocenia politykę zagraniczną Augusta III |
| 2. Ostatnia wolna elekcja i I rozbiór Polski | 1. Elekcja Stanisława Augusta Poniatowskiego 2. Pierwsze reformy 3. Sprawa dysydentów i prawa kardynalne 4. Konfederacja barska 5. I rozbiór Polski 6. Sejm rozbiorowy | – stosuje pojęcie *prawa* *kardynalne*  – lokalizuje w czasie elekcję Stanisława Augusta Poniatowskiego (1764), powołanie Szkoły Rycerskiej (1765), uchwalenie praw kardynalnych (1768), konfederację barską (1768–1772), powołanie Komisji Edukacji Narodowej (1773)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni I rozbiór Rzeczypospolitej (1772)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II  – wymienia reformy pierwszych lat panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie ustrojowe miały prawa kardynalne | – stosuje pojęcie *dysydenci*  – lokalizuje w czasie sejm konwokacyjny (1764), konfederację w Radomiu (1767), sejm repninowski (1797–1798), sejm rozbiorowy (1773–1775), powołanie Rady Nieustającej (1775)  – identyfikuje postać Mikołaja Repnina  - przedstawia reformy sejmu konwokacyjnego  – wyjaśnia, na czym polegał problem polskich dysydentów  – przedstawia przyczyny i skutki konfederacji barskiej  – przedstawia postanowienia traktatu rozbiorowego z 1772 r.  – omawia decyzje sejmu rozbiorowego | – stosuje pojęcia *sejm* *delegacyjny*, *Generalność*  – lokalizuje w czasie wprowadzenie wojsk rosyjskich do Rzeczypospolitej (1767), konfederacje w Słucku i Toruniu (1767)  – identyfikuje postacie Michała Krasińskiego, Kazimierza Pułaskiego, Tadeusza Rejtana  – omawia okoliczności elekcji Stanisława Augusta Poniatowskiego  – przedstawia przebieg konfederacji barskiej  – wyjaśnia, jakie skutki miała próba porwania Stanisława Augusta przez konfederatów barskich  – omawia okoliczności podpisania I rozbioru Polski  – przedstawia przebieg sejmu rozbiorowego | – stosuje pojęcie *koliszczyzna*  – lokalizuje w czasie powołanie Generalności (1769), próbę porwania Stanisława Augusta Poniatowskiego (1771)  – identyfikuje postacie Kajetana Sołtyka, Józefa Andrzeja Załuskiego, Wacława Rzewuskiego  – omawia przebieg interwencji rosyjskiej w Rzeczypospolitej w latach 1767– 1768 i jej konsekwencje  – wyjaśnia, jaką rolę przypisywała sobie Rosja w stosunku do Rzeczpospolitej | – ocenia postanowienia sejmu repninowskiego  – ocenia działania konfederatów barskich  – ocenia wpływ decyzji sejmu rozbiorowego na funkcjonowanie państwa polskiego |
| 3. Oświecenie w Rzeczypospolitej | 1. Początki oświecenia w Polsce 2. Mecenat króla 3. Architektura i sztuki plastyczne 4. Literatura oświeceniowa 5. Edukacja i nauka | – stosuje pojęcie *oświecenie* *stanisławowskie*  – lokalizuje w czasie oświecenie w Polsce (lata 30. XVIII w. – k. XVIII w.), założenie Szkoły Rycerskiej (1765), utworzenie Komisji Edukacji Narodowej (1773)  – identyfikuje postać  Ignacego Krasickiego  – wymienia cechu charakterystyczne oświecenia w Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, jakie cele przyświecały polskiej literaturze oświeceniowej | – stosuje pojęcia *obiady* *czwartkowe*, *Towarzystwo* *do* *Ksiąg* *Elementarnych*  – lokalizuje w czasie powołanie Teatru Narodowego (1765)  – identyfikuje postacie Marcella Bacciarellego, Bernarda Belotta (Canaletta), Juliana Ursyna Niemcewicza, Hugona Kołłątaja  – omawia rolę mecenatu Stanisława Augusta Poniatowskiego w propagowaniu idei oświecenia  – wyjaśnia, jaką rolę pełniły obiady czwartkowe  – charakteryzuje osiągnięcia architektury i sztuki polskiego klasycyzmu  – charakteryzuje przemiany w polskiej edukacji w XVIII w. | - stosuje pojęcie *sentymentalizm*  – identyfikuje postacie Adama Naruszewicza, Franciszka Bohomolca, Domenica Merliniego, Jana Piotra Norblina, Franciszka Karpińskiego, Wojciecha Bogusławskiego  – wyjaśnia, dlaczego oświecenie w Polsce nazywa się „oświeceniem katolickim”  – przedstawia początki oświecenia w Polsce  – wyjaśnia, jakimi metodami chciano przekształcić społeczeństwo polskie z sarmackiego w nowoczesne  – na wybranych przykładach przedstawia realizację idei oświeceniowych przez polskich pisarzy epoki stanisławowskiej  – wyjaśnia, jaką rolę miał odgrywać Teatr Narodowy | – identyfikuje postacie Franciszka Pincka, Franciszka Smuglewicza, Zygmunta Vogla, Stanisława Trembeckiego, Franciszka Salezego Jezierskiego, Jana i Jędrzeja Śniadeckich, Marcina Poczobutta- Odlanickiego, Samuela Chróścikowskiego, Stanisława Staszica, Krzysztofa Kluka  – omawia osiągnięcia nauki polskiej w epoce oświecenia | – ocenia wpływ Stanisława Augusta Poniatowskiego na rozwój kultury i sztuki oświecenia w Polsce  – ocenia przemiany w polskiej edukacji w XVIII w. |
| 4. Rzeczpospolita w dobie Sejmu Wielkiego | 1. Przemiany gospodarcze i społeczne po I rozbiorze 2. Królewskie plany reform 3. Zwołanie Sejmu Wielkiego 4. Plany sojuszu z Prusami 5. Reformy Sejmu Wielkiego 6. Stronnictwa na sejmie | – lokalizuje w czasie obrady Sejmu Wielkiego (1788–1792)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II  – wymienia stronnictwa polityczne w okresie obrad Sejmu Wielkiego  – wymienia reformy Sejmu Wielkiego | – stosuje pojęcie *nobilitacja*  – lokalizuje w czasie likwidację Rady Nieustającej (1789), wprowadzenie podatku dla szlachty i duchowieństwa (1789), Ustawę o sejmikach (1791), Prawo o miastach królewskich (1791)  – identyfikuje postacie Hugona Kołłątaja, Stanisława Małachowskiego, Kazimierza Nestora Sapiehy, Fryderyka Wilhelma II, Ignacego Potockiego  – omawia rozwój przemysłu, komunikacji i handlu w Rzeczypospolitej w XVIII w.  – opisuje okoliczności, w jakich doszło do zwołania Sejmu Wielkiego w 1788 r.  – charakteryzuje główne stronnictwa polityczne w okresie obrad Sejmu Czteroletniego  – omawia reformy przeprowadzone w kraju przez Sejm Czteroletni | – stosuje pojęcia *„czarna procesja”, plenipotenci, jurydyki*  – lokalizuje w czasie spotkanie w Kaniowie (1787), kodeks Zamojskiego (1776), przymierze z Prusami (1790), „czarną procesję” (1789)  – identyfikuje postacie Jana Dekerta, Adama Kazimierza  Czartoryskiego, Ksawerego Branickiego, Seweryna Rzewuskiego, Stanisława Staszica  – wyjaśnia, jaką rolę w przemianach gospodarczo-społecznych odegrał Stanisław August Poniatowski  – omawia przemiany społeczne w Rzeczypospolitej po I rozbiorze  – przedstawia rolę Stanisława Augusta w pracach Sejmu Wielkiego | – identyfikuje postacie Andrzeja Zamojskiego, Prota Potockiego, Michała Kazimierza Ogińskiego, Pawła Ksawerego Brzostowskiego  – omawia plany reform proponowanych przez Stanisława Augusta Poniatowskiego po I rozbiorze  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla reform Rzeczypospolitej miał zjazd w Kaniowie i wojna rosyjsko-turecka  – wyjaśnia, dlaczego Katarzyna II sprzeciwiała się wprowadzeniu w Rzeczypospolitej Kodeksu Zamojskiego  – przedstawia okoliczności, jakie towarzyszyły zawarciu sojuszu Rzeczypospolitej z Prusami | – ocenia rolę Stanisław Augusta Poniatowskiego w pracach Sejmu Czteroletniego  – ocenia reformy przeprowadzone przez Sejm Wielki |
| 5. Konstytucja 3 maja i II rozbiór Polski | 1. Uchwalenie Konstytucji 3 maja 2. Znaczenie Konstytucji 3 maja 3. Konfederacja targowicka 4. Wojna w obronie konstytucji 5. II rozbiór Polski | – stosuje pojęcia *monarchia* *konstytucyjna*, *konfederacja* *targowicka*  – lokalizuje w czasie Konstytucję 3 maja (1791), konfederację targowicką (1792)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni II rozbiór Rzeczypospolitej (1793)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II, Tadeusza Kościuszki  – omawia zmiany ustroju Rzeczypospolitej wprowadzone Konstytucją 3 maja  – przedstawia skutki konfederacji w Targowicy | – stosuje pojęcia *Ustawa rządowa, Straż Praw*  – lokalizuje w czasie wojnę w obronie konstytucji (1792), sejm rozbiorowy (1793)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Zieleńcami (VI 1792) i Dubienką (VII 1792)  – identyfikuje postacie Ignacego Potockiego, Hugona Kołłątaja, Szczęsnego Potockiego, Ksawerego Branickiego, Seweryna Rzewuskiego, Józefa Poniatowskiego  – omawia okoliczności uchwalenia Konstytucji 3 maja  – wyjaśnia okoliczności zawiązania konfederacji w Targowicy  – omawia przebieg i skutki wojny w obronie Konstytucji 3 maja | – lokalizuje w czasie ustanowienie Orderu Virtuti Militari (1792)  – wyjaśnia, jak Konstytucja 3 maja zmieniła pojęcie narodu  – omawia znaczenie Konstytucji 3 maja  – przedstawia okoliczności podpisania układu rozbiorowego w 1793 r.  – omawia decyzje sejmu rozbiorowego | – identyfikuje postać Scipione Piattolego  – przedstawia reakcję Rosji i Prus na Konstytucję 3 maja  – omawia gospodarcze skutki wojny w obronie konstytucji | – ocenia historyczne znaczenie Konstytucji 3 maja  – ocenia szanse Polaków na utrzymanie refom Sejmu Wielkiego i Konstytucji 3 maja  – ocenia postawy opozycji magnackiej wobec reform Sejmu Wielkiego  – ocenia decyzje sejmu rozbiorowego |
| 6. Powstanie kościuszkowskie | 1. Rzeczpospolita po II rozbiorze 2. Przygotowania do powstania 3. Pierwsze walki 4. Przebieg powstania 5. Klęska insurekcji | – stosuje pojęcie *naczelnik*  – lokalizuje w czasie powstanie kościuszkowskie (1794)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Racławicami (4 IV 1794), bitwę pod Szczekocinami (6 VI 1794), bitwę pod Maciejowicami (10 X 1794)  – identyfikuje postać Tadeusza Kościuszki  – przedstawia osiągnięcia Tadeusza Kościuszki  – przedstawia przyczyny i skutki powstania kościuszkowskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla przebiegu powstania miała bitwa pod Racławicami | – stosuje pojęcia *akt* *insurekcji*, *Najwyższa Rada Narodowa,* *kosynierzy*, *Uniwersał Połaniecki*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie aktu insurekcji (24 III 1794), wybuch powstania w Warszawie i Wilnie (IV 1794), *Uniwersał połaniecki* (7 V 1794), rzeź Pragi (XI 1794), kapitulację Warszawy (XI 1794)  – identyfikuje postacie Ignacego Potockiego, Hugona Kołłątaja, Jana Kilińskiego, Jakuba Jasińskiego, Aleksandra Suworowa  – wyjaśnia, do czego zobowiązywał się Kościuszko w swojej przysiędze  – przedstawia przebieg działań militarnych w czasie powstania kościuszkowskiego  – wymienia postanowienia *Uniwersału połanieckiego* | – lokalizuje w czasie wymarsz gen. Madalińskiego z Ostrołęki do Krakowa (III 1794), wybuch powstania w Wielkopolsce (VIII 1794)  – identyfikuje postacie Ignacego Działyńskiego, Antoniego Madalińskiego, Wojciecha Bartosza Głowackiego, Tomasza Wawrzeckiego  – opisuje położenie Rzeczypospolitej po II rozbiorze Polski  – omawia przygotowania do powstania kościuszkowskiego i okoliczności jego wybuchu  – omawia zadania Kościuszki jako naczelnika  – przedstawia działania polityczne podejmowane w czasie powstania kościuszkowskiego  – omawia okoliczności upadku powstania kościuszkowskiego | – lokalizuje w czasie zawiązanie tzw. klubu polskich jakobinów (1794), samosądy w Warszawie (VI 1794), początek oblężenia Warszawy (VII 1794)  – charakteryzuje polską emigrację polityczną po 1793 r.  – przedstawia rolę kosynierów w powstaniu kościuszkowskim | – ocenia szansę utrzymania niepodległości przez Rzeczpospolitą po II rozbiorze |
| 7. Upadek Rzeczypospolitej | 1. III rozbiór Polski 2. Państwa europejskie a rozbiory 3. Czy rozbiorów można było uniknąć? | – lokalizuje w czasie i przestrzeni III rozbiór Rzeczypospolitej (1795)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II, Fryderyka II Wielkiego, Franciszka II Habsburga  – omawia przyczyny upadku Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia *krakowska szkoła historyczna, warszawska szkoła historyczna*  – lokalizuje w czasie abdykację Stanisława Augusta Poniatowskiego (1795)  – omawia okoliczności podpisania III rozbioru Rzeczypospolitej  – wymienia przyczyny upadku Rzeczypospolitej wskazywane przez historyków z warszawskiej i krakowskiej szkoły historycznej | – lokalizuje w czasie konwencję rozbiorową (1797)  – przedstawia postanowienia konwencji porozbiorowej z 1797 r.  – omawia ostatnie lata życia Stanisława Augusta Poniatowskiego  – omawia stosunek Rosji, Austrii i Prus do rozbiorów Rzeczypospolitej  – przedstawia stosunek państw europejskich do rozbiorów | – identyfikuje postacie Michała Bobrzyńskiego, Władysława Smoleńskiego  – porównuje stosunek warszawskiej i krakowskiej szkoły historycznej do przyczyn upadku Rzeczypospolitej | – ocenia historyczne znaczenie rozbiorów Rzeczypospolitej  – ocenia postawę króla Stanisława Augusta Poniatowskiego w ostatnich latach istnienia  Rzeczypospolitej |
| **VII. EPOKA NAPOLEOŃSKA** | | | | | | |
| 1. Początki rządów Napoleona | * Rządy dyrektoriatu * Walki z I koalicją antyfrancuską * Nieudana wyprawa do Egiptu * Zamach stanu 18 *brumaire’a* * Walki z II koalicją antyfrancuską * Od konsulatu do cesarstwa | – stosuje pojęcie *kodeks* *cywilny*  – lokalizuje w czasie kodeks cywilny Napoleona (1801),  koronację cesarską Napoleona (1804)  – identyfikuje postać Napoleona Bonaparte  – wymienia reformy Napoleona w okresie konsulatu  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Napoleon sięgnął po koronę cesarską | – stosuje pojęcia *dyrektoriat*, *konsulat*, *konkordat*  – lokalizuje w czasie  wyprawę do Egiptu (1798), zamach 18 *brumaire’a* (1799), konkordat (1801)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy pod Marengo i Hohenlinden (1800)  – lokalizuje w przestrzeni republiki siostrzane stworzone przez Francuzów  – omawia przyczyny i skutki wyprawy Napoleona do Egiptu  – wyjaśnia, dlaczego zamach z 1799 r. uważa się za koniec rewolucji francuskiej  – opisuje reformy wprowadzone we Francji za rządów Napoleona jako pierwszego konsula | – stosuje pojęcie *republiki* *siostrzane*  – lokalizuje w czasie konstytucję roku VIII (1799), wojnę z II koalicją antyfrancuską (1798–1802)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod piramidami (1798), bitwę pod Abu Kir (1798)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni  pokój w Campo Formio (1797), pokój w Lunéville (1801), traktat w Amiens (1802) oraz ich postanowienia  – charakteryzuje karierę polityczną i wojskową Napoleona Bonaparte  – omawia cechy charakterystyczne rządów dyrektoriatu  – przedstawia okoliczności w jakich Napoleon przejął władzę we Francji  – opisuje ustrój Francji za rządów konsulatu | – lokalizuje w czasie powstanie republiki Batawskiej (1795), przejęcie przez Napoleona dowództwa nad wojskami we Włoszech (1796), bitwę pod Mondovi (1796), bitwę pod Lodi (1796), powstanie Republiki Cisalpińskiej (1797), kapitulację wojsk francuskich w Egipcie (1801)  – identyfikuje postacie Jeana Jourdana, Jeana  Moreau, Jeana François Champolliona, Emmanuela Josepha Sieyèsa, Rogera Ducosa  – wyjaśnia, jakie były skutki zainteresowania europejskich badaczy zabytkami starożytnego Egiptu  – przedstawia przebieg i skutki walk z I i II koalicją antyfrancuską  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Włoch miało utworzenie Republiki Cisalpińskiej | – ocenia rządy Napoleona jako pierwszego konsula |
| 2. Ekspansja napoleońskiej Francji | * Konflikt z Wielką Brytanią * Wojna Francji z III koalicją * Wojna z Prusami i Rosją * Wojna w Hiszpanii | – stosuje pojęcia *blokada* *kontynentalna,* „*bitwa* *trzech* *cesarzy*”  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Austerlitz (1805), ogłoszenie blokady kontynentalnej (1806)  – identyfikuje postać Napoleona I  – wyjaśnia, dlaczego Napoleon zastosował blokadę kontynentalną wobec Wielkiej Brytanii  – przedstawia skutki wojen napoleońskich do 1807 r. | – stosuje pojęcie *Wielka* *Armia*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Trafalgarem (1805), bitwę pod Ulm (1805), bitwy pod Jeną i Auerstedt (1806), bitwę pod Iławą Pruską i Frydlandem (1807), pokój w Tylży (1807) i jego postanowienia, bitwę pod Somosierrą (1809)  – lokalizuje w przestrzeni kraje uzależnione od Napoleona  - identyfikuje postacie Aleksandra I, Franciszka II Habsburga  – przedstawia rywalizację francusko-brytyjską na pocz. XIX w.  – przedstawia postanowienia pokoju w Tylży  – wyjaśnia, dlaczego 1807 r. uważa się za moment hegemonii Francji w Europie | – lokalizuje w czasie powstanie Wielkiej Armii (1804–1805), powstanie Związku Reńskiego (1806), wojnę w Hiszpanii (1808-1814)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Preszburgu (1805) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Louisa Davouta, Fryderyka Wilhelma III  – opisuje przyczyny konfliktów Napoleona z państwami europejskimi w latach 1803–1807  – omawia politykę, jaką prowadził Napoleona w krajach znajdujących się we francuskiej strefie wpływów  – przedstawia przebieg i skutki ekspansji Francji w Hiszpanii | – lokalizuje w czasie powstanie III koalicji antyfrancuskiej (1805), powstanie IV koalicji antyfrancuskiej (1806-1807)  – identyfikuje postacie Józefa, Ludwika i Hieronima Bonaparte, Charlesa de Talleyranda, Jeana-Baptiste’a Bernadotte’a  – przedstawia przebieg i skutki wojny z III i IV koalicją antyfrancuską  – omawia organizację Wielkiej Armii Napoleona | – ocenia epokę napoleońską i jej znaczenie dla państw i narodów europejskich |
| 3. Klęska Napoleona | * Hegemonia Francji w Europie * Wyprawa na Moskwę * Wojna z wielką koalicją * „Sto dni” Napoleona * Skutki epoki napoleońskiej | – stosuje pojęcie „*bitwa* *narodów*”  – lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę na Moskwę (1812), bitwę pod Lipskiem (1813), bitwę pod Waterloo (1815)  – identyfikuje postać Napoleona I  – przedstawia skutki wyprawy Napoleona na Rosję  – wyjaśnia, dlaczego bitwę pod Lipskiem nazwano „bitwą narodów”  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Napoleona i Europy miała bitwa pod Waterloo | – stosuje pojęcia *„druga wojna polska”,* „*sto* *dni*” *Napoleona*  – lokalizuje w czasie abdykację Napoleona I (1814), „sto dni” Napoleona (1815)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Wagram (1809), bitwę pod Borodino (1812), bitwę nad Berezyną (1812)  – identyfikuje postacie Aleksandra I, Michaiła Kutuzowa, Józefa Poniatowskiego  – omawia przyczyny i przebieg wyprawy Napoleona na Rosję  – opisuje okoliczności klęski Napoleona w 1813 r. i jej skutki  – omawia próbę przejęcia władzy przez Napoleona w 1815 r. i jej skutki  – przedstawia skutki polityczne i społeczne epoki napoleońskiej dla Europy | – lokalizuje w czasie odstąpienie Rosji od blokady kontynentalnej (1811), bitwę pod Smoleńskiem (1812), wojnę z wielką koalicją (1813), zajęcie Paryża przez wojska koalicji (1814), pokój paryski (1814), zesłanie Napoleona na Elbę (1814) i na Wyspę św. Heleny (1815)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Schönbrunn (1809) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Arthura Wellingtona, Ludwika XVIII  – omawia przejawy hegemonii Francji w Europie w latach 1809–1812  – opisuje taktykę przyjętą przez Rosjan w walce z Napoleonem  – omawia postanowienia pokoju paryskiego z 1814 r. | – stosuje pojęcie *styl empire*  – lokalizuje w czasie styl *empire* (1800–1815), powstanie V koalicji antyfrancuskiej (1809), bitwę pod Aspern-Essling (1809), włączenie królestwa Niderlandów do Francji (1810), bitwy pod Lützen i Budziszynem (1813)  – identyfikuje postać Jeana–Baptiste Bernadotte’a  – omawia przebieg i skutki wojny z V i VI koalicją antyfrancuską  – wyjaśnia, w jaki sposób doszło do objęcia tronu Szwecji przez Jeana–Baptiste Bernadotte’a  – wyjaśnia, dlaczego postać Napoleona Bonapartego w wielu krajach europejskich owiana jest legendą | – ocenia epokę napoleońską i jej znaczenie dla państw i narodów europejskich |
| 4. Legiony Polskie we Włoszech | 1. Ziemie polskie pod zaborami 2. Sytuacja społeczna 3. Polityka i konspiracja 4. Powstanie Legionów Polskich we Włoszech 5. Koniec idei Legionów 6. Znaczenie Legionów Polskich | – stosuje pojęcie *Legiony* *Polskie*  – lokalizuje w czasie utworzenie Legionów Polskich we Włoszech (1797), powstania *Pieśni Legionów Polskich*  *we Włoszech* (1797)  – identyfikuje postacie Jana Henryka Dąbrowskiego, Józefa Wybickiego  – omawia okoliczności powstania Legionów Polskich we Włoszech  – omawia okoliczności powstania *Pieśni Legionów Polskich we Włoszech* i jej znaczenie | – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Civita Castellana (1798), utworzenie Legii Naddunajskiej (1799), bitwę pod Hohenlinden (1800), wysłanie legionistów na San Domingo (1802)  – lokalizuje w przestrzeni kraje, w których walczyły polskie oddziały  – identyfikuje postacie Stanisława Staszica, Juliana Ursyna Niemcewicza, Karola Kniaziewicza  – omawia sytuację na ziemiach polskich po III rozbiorze  – charakteryzuje organizację wewnętrzną Legionów  – opisuje losy Legionów po 1802 r. | – stosuje pojęcia *cyrkuł,* *Agencja*, *Deputacja Polska*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Rimini (1797), bitwy pod Legnano i Magnano (1799), obronę Mantui (1799), założenie Towarzystwa Przyjaciół Nauk (1800), pokój w Lunéville (1801)  – identyfikuje postać Pawła I, Samuela Bogumiła Lindego, Franciszka Barssa, Franciszka Dmochowskiego, Józefa Sułkowskiego  – charakteryzuję sytuacje społeczna na ziemiach polskich po III rozbiorze  – przedstawia działalność oświatową, ekonomiczną i aktywność kulturalną Polaków po III rozbiorze  – porównuje sytuację Polaków pod zaborami  – omawia udział Legionów Polskich w walkach we Włoszech  – przedstawia działalność Legii Naddunajskiej | – stosuje pojęcia *kamera, rejencja,* *landrat, justycjariusz*  – lokalizuje w czasie założenie Centralizacji (1796), powstanie Towarzystwa Republikanów Polskich (1798), wznowienie działalności uniwersytetu w Wilnie (1803), otwarcia liceum w Krzemieńcu (1805)  – identyfikuje postacie Onufrego Kopczyńskiego, Jana Śniadeckiego, Franciszka Karpińskiego, Waleriana Dzieduszyckiego, Franciszka Gorzkowskiego  – charakteryzuje polską konspirację niepodległościową na ziemiach polskich pod zaborami i na emigracji  – omawia i ocenia stanowisko Tadeusza Kościuszki wobec Napoleona | – ocenia postawę Napoleona wobec Legionów Polskich  – ocenia znaczenie Legionów Polskich we Włoszech dla polskiej sprawy narodowej |
| 5. Księstwo Warszawskie | * Z Rosją czy z Napoleonem? * Napoleon na ziemiach polskich * Powstanie Księstwa Warszawskiego * Wojna z Austrią * Wojna 1812 roku i jej skutki * Znaczenie Księstwa Warszawskiego | – lokalizuje w czasie powstanie Księstwa Warszawskiego (1807), konstytucję Księstwa Warszawskiego (1807), upadek Księstwa Warszawskiego (1813)  – lokalizuje w przestrzeni zasięg terytorialny Księstwa Warszawskiego  – omawia ustrój Księstwa Warszawskiego | – stosuje pojęcie „*druga* *wojna* *polska*”  – lokalizuje w czasie „drugą wojnę polską” (1812)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Tylży (1807) i jego postanowienia, bitwę pod Raszynem (1809)  – identyfikuje postacie Aleksandra I, Adama Jerzego Czartoryskiego, Józefa Poniatowskiego, Fryderyka Augusta I  – lokalizuje w przestrzeni zmiany w zasięgu terytorialnym Księstwa Warszawskiego  – omawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego  – przedstawia okoliczności upadku Księstwa Warszawskiego  – omawia znaczenie Księstwa Warszawskiego | – stosuje pojęcia *Komisja* *Rządząca*, *szwoleżerowie*  – lokalizuje w czasie powołanie Komisji Rządzącej (1807), zniesienie poddaństwa chłopów w Księstwie Warszawskim (1807), zajęcie Warszawy przez wojska rosyjskie (1813)  – identyfikuje postać Stanisława Małachowskiego  – omawia zmiany w sytuacji społeczeństwa Księstwa Warszawskiego  – przedstawia rozwój szkolnictwa i życia narodowego w Księstwie Warszawskim  – omawia militarne znaczenie Księstwa Warszawskiego dla ekspansji napoleońskiej  – omawia przebieg i skutki wojnę z Austrią | – lokalizuje w czasie wprowadzenie *Kodeksu cywilnego* w Księstwie Warszawskim (1808)  – charakteryzuje prorosyjską orientację części polskiej szlachty i magnaterii | – ocenia politykę Napoleona wobec Polski i Polaków  – ocenia możliwości utrzymania polskiej państwowości na początku XIX w. |