**KATALOG PROPONOWANYCH**

**DOSTOSOWAŃ WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

**DO POTRZEB I MOŻLIWOŚCI PSYCHOFIZYCZNYCH UCZNIÓW**

1. [Dysfunkcja: niepełnosprawność intelektualna – upośledzenie umysłowe lekkiego stopnia 4](#_Toc87872190)
2. [Dysfunkcja: niepełnosprawność wynikająca z autyzmu 12](#_Toc87872191)
3. [Dysfunkcja: niepełnosprawność wynikająca z zespołu Aspergera 19](#_Toc87872192)
4. [Dysfunkcja: niepełnosprawność ruchowa 27](#_Toc87872193)
5. [Dysfunkcja: afazja 32](#_Toc87872194)
6. [Dysfunkcja: niepełnosprawność związana z dysfunkcją wzroku (uczniowie słabo widzący) 40](#_Toc87872195)
7. [Dysfunkcja: niepełnosprawność związana z dysfunkcją słuchu 47](#_Toc87872196)
8. [Dysfunkcja: uczeń z ADHD (zespołem nadpobudliwości psychoruchowej z deficytem uwagi, zespołem hiperkinetycznym) 53](#_Toc87872197)
9. [DYSFUNKCJA: dysleksja 58](#_Toc87872198)
10. [Dysfunkcja: dyskalkulia 83](#_Toc87872199)
11. [Dysfunkcja: dysgrafia 89](#_Toc87872200)
12. [Dysfunkcja: dysortografia 92](#_Toc87872201)
13. [Uczeń zdolny 96](#_Toc87872202)
14. [Uczeń z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z różnicami kulturowymi lub ze zmianą środowiska edukacyjnego, w tym związanymi z wcześniejszym kształceniem za granicą 100](#_Toc87872203)
15. [Uczeń z chorobą przewlekłą 106](#_Toc87872204)
16. [Uczeń po przejściach traumatycznych 109](#_Toc87872205)
17. [Uczeń z niepowodzeniami edukacyjnymi 113](#_Toc87872206)
18. [Zaniedbania środowiskowe związane z sytuacją bytową ucznia i jego rodziny, sposobem spędzania czasu wolnego i kontaktami środowiskowymi w kontekście specjalnych potrzeb edukacyjnych 118](#_Toc87872207)
19. [Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla ucznia niedostosowanego społecznie lub zagrożonego niedostosowaniem społecznym, z zaburzeniami zachowania i emocji, 123](#_Toc87872208)

#

# Dysfunkcja: niepełnosprawność intelektualna – upośledzenie umysłowe lekkiego stopnia

Symptomy trudności:

słabe wyniki w nauce, pomimo dużego nakładu pracy i intensywnej stymulacji rozwoju,

trudności w zakresie analizy, syntezy,

trudności zaburzenia uwagi (trudności z koncentracją, zdolnością selekcjonowania informacji),

trudności we wnioskowaniu nawet na materiale konkretnym, ale szczególnie na materiale abstrakcyjnym, symbolicznym,

trudności w wydawaniu opinii, sądów, argumentowaniu, wartościowaniu (uzewnętrznianiu swoich myśli szczególnie wówczas, gdy treść wypowiedzi oderwana jest od społecznego kontekstu), zaburzenia uwagi (trudności z koncentracją, zdolnością selekcjonowania informacji),

trudności w rozumowaniu i logicznym myśleniu we wszystkich jego formach i przejawach,

trudności w przyswajaniu pojęć, umiejętności ich definiowania i budowania systemu pojęć – dotyczy to szczególnie przedmiotów ścisłych - matematyka, ale także treści historycznych, społecznych, moralnych i estetycznych,

trudności powiązania nowej wiedzy z wcześniej posiadaną,

trudności w stosowaniu zdobytej wiedzy w konkretnym działaniu,

trudności w opanowywaniu podstawowych technik szkolnych: czytanie, pisanie, liczenie mówienie,

trudności w trwałym zapamiętywaniu treści, szczególnie powiązanych ze sobą logicznie,

trudności w odpowiednim odbiorze intencji i rozumieniu innych osób, niedorozwój uczuć wyższych (społecznych, moralnych, patriotycznych, estetycznych),

trudności w obrębie myślenia przyczynowo-skutkowego,

trudności z prawidłową wymową (języki obce),

trudności w zapamiętywaniu i/lub odtwarzaniu treści, słówek, zdań,

 trudności w swobodnym wypowiadaniu się na określony temat,

trudności w poprawnym czytaniu i pisaniu, problemy z gramatyką,

trudności z wykonywaniem bardziej złożonych działań,

trudność z pamięciowym przyswajaniem i/lub odtwarzaniem z pamięci wyuczonych treści (np. tabliczka mnożenia, skomplikowane wzory, układy równań),

problem z rozumieniem treści zadań,

potrzeba większej ilości czasu na zrozumienie i wykonanie zadania,

brak samodzielności, pomysłowości, inicjatywy i przemyślanego planu działania,

zaburzenia orientacji przestrzennej,

niski poziom sprawności grafomotorycznej,

większa, niż u dzieci z normą intelektualną, niestałość emocjonalną, impulsywność,

nieadekwatna samoocena, zaniżoną samoocenę,

gorsza samokontrola,

mniejsze poczucie odpowiedzialności,

zwolnione tempo pracy,

myślenie charakteryzuje: konkretyzm i mała samodzielność,

często uczą się „na pamięć” bez zrozumienia treści,

trudności nasilają się wraz z pokonywaniem kolejnych poziomów edukacji,

obniżona sprawność ruchowa i trudności w wykonywaniu niektórych ćwiczeń (potrzeba dłuższego treningu, aby opanować dane ćwiczenie, rzucanie do celu itp.),

trudności w zrozumieniu zasad i reguł różnych gier.

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * tworzenie atmosfery życzliwości i bezpieczeństwa, dbanie o prawidłowe relacje z rówieśnikami,
* włączenie ucznia do prac na terenie klasy, szkoły – zwłaszcza takich, w których może osiągnąć sukces,
* kontrolowanie pracy samokształceniowej ucznia i stopniowanie poziomu wymagań,
* sprawdzanie poprawności zapisu w zeszycie,
* uczenie w indywidualnym tempie, wyznaczanie i osiąganie indywidualnych celów zgodnych z możliwościami ucznia,
* omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności pozostawianie więcej czasu na jego utrwalenie,
* zaczynanie pracy z uczniem od zadań o niższym stopniu trudności,
* zadawanie do domu tyle, ile uczeń jest w stanie wykonać samodzielnie,
* zredukowanie do niezbędnego minimum tematyki o wysokim stopniu abstrakcji,
* ograniczenie instrukcji słownych na rzecz wprowadzania słowno-pokazowych,
* podawanie poleceń w prostszej formie, unikanie pytań problemowych, przekrojowych,
* dokładne instruowanie, ciągłe dostarczanie wskazówek w trackie pracy, stosowanie powtórzeń,
* odrębne instruowanie,
* opracowanie zindywidualizowanych materiałów pozwalających uczniowi na wielostronne przyswajanie treści edukacyjnych w sposób interesujący i dostosowany do jego percepcji,
* rozwijanie strategii pamięciowych ucznia oraz kompensowanie braków w tym zakresie (np. nauka tworzenia notatek obrazkowych przedstawiających sekwencje niezbędnych kroków do rozwiązania zadania, określających elementy pracy, którą należy przygotować),
* szerokie stosowanie zasady poglądowości,
* praktyczne oddziaływanie na sferę wielozmysłową – słowo podczas procesu nauczania schodzi na plan dalszy na rzecz zbierania doświadczeń i uczenia się przez ogląd i przeżywanie,
* stosowanie wielu powtórzeń udzielanych instrukcji i stałe utrwalanie zapamiętanych treści,
* stały nadzór, gdyż uczniowie ci szybciej się nużą, z chwilą występowania trudności łatwo rezygnują i mają tendencję do pozostawiania niedokończonej pracy,
* częste podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowej pomocy, wyjaśnień,
* przywiązywanie wagi do specjalnych bodźców pozytywnych w formie pochwały, zachęty, nagrody,
* nieustanne motywowanie do dalszych działań poprzez stosowanie różnego rodzaju wzmocnień,
* okazywanie aprobaty, pochwały dla podejmowanego wysiłku i akceptacji, pozwalające na budowanie pozytywnego obrazu siebie,
* wzmacnianie procesu uczenia się przez stosowanie metod aktywizujących,
* akcentowanie mocnych stron i dotychczasowych sukcesów edukacyjnych ucznia,
* wdrażanie uczniów do samodzielności,
* ukazywanie uczniom związku między wiedzą nabywaną podczas zajęć a jej praktycznym wykorzystywaniem w różnych sytuacjach życia codziennego,
* zmniejszanie ilości słówek, pojęć do zapamiętania,
* wzbogacanie zasobu słownictwa,
* wzmacnianie umiejętności poprawnego wysławiania się,
* ćwiczenie myślenia przyczynowo-skutkowego,
* unikanie trudnych, czy bardzo abstrakcyjnych pojęć,
* częste odwoływanie się do konkretu, przykładu, do doświadczenia ucznia,
* podczas zajęć matematyki odwoływanie się do konkretu, treści zadań,
* przedstawianie w formie graficznej schematów rozwiązań, ukierunkowywanie i naprowadzanie w myśleniu, nawiązywanie do codziennych sytuacji życiowych,
* dzielenie złożonych treści na proste,
* wydłużanie czasu na odpowiedź, przeczytanie lektury,
* odwoływanie się do znanych sytuacji z życia codziennego,
* formułowanie pytań w formie zdań o prostej konstrukcji powołujących się na ilustrujące przykłady,
* podawanie konkretnych pytań, na które uczeń powinien znaleźć odpowiedź czytając dany materiał (przy odpytywaniu prosić o udzielenie na nie odpowiedzi), podobnie postępować przy powtórkach,
* posługiwanie się prostymi zdaniami i instrukcjami upewniając się, czy uczeń zrozumiał co ma zrobić,
* podpowiadanie, częste podchodzenie do ucznia, ukierunkowywanie w działaniu,
* zapewnienie większej ilości ćwiczeń, aby uczeń opanował daną sprawność ( w razie potrzeby zwolnienie z wykonania ćwiczeń przerastających możliwości ruchowe ucznia),
* wielokrotne tłumaczenie i wyjaśnianie zasad i reguł gier sportowych,
* umożliwienie korzystania z różnych pomocy dydaktycznych,
* częste korzystanie z modeli, plansz,
* wprowadzenie nauczania opartego na czynnościach,
* pomaganie w selekcji materiału,
* umożliwianie pracy w małych grupach, korzystania ze wsparcia i kompetencji kolegów,
* wykorzystywanie zasobów multimedialnych ułatwiających skupienie uwagi,
* przestawianie zagadnień na konkretnych przykładach,
* metoda praktycznego działania (konstruowanie, manipulowanie działanie),
* metody samodzielnych doświadczeń,
* metody zadań stawianych do wykonania,
* metoda obserwacji (zmian),
* pokaz (okazów naturalnych, modeli ilustracji),
* opis i pogadanka (związane z konkretem),
* mapy myśli,
* metody ćwiczeń utrwalających,
* techniki skojarzeniowe, ułatwiające zapamiętywanie,
* stymulacja polisensoryczna (poznawanie poprzez patrzenie, słuchanie i dotykanie),
* metoda wpływu osobistego (wysuwanie sugestii, działanie przykładem osobistym, wyrażanie aprobaty i dezaprobaty),
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * ocenianie jest wielowątkowe i różnorodne metodycznie – pozwala dostrzegać i opisywać rozwój uczniów o specyficznych cechach i dyspozycjach psychicznych,
* odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany,
* wydłużenie czasu na pisemne prace,
* nie brać pod uwagę estetyki pracy uczniowskiej,
* dostosowanie form klasówek i sprawdzianów do możliwości ucznia oraz stosowanie indywidualnych kryteriów oceniania zgodnie z zaleceniami PPP,
* ocenie podlega również wkład pracy i zaangażowanie, a nie tylko poziom wiadomości czy umiejętności,
* ocenianie powinno koncentrować się na możliwościach, mocnych stronach i przyroście kompetencji zawsze jednak w indywidualnym wymiarze,
* ocenie podlega systematyczność pracy ucznia,
* niekrytykowanie, nieocenianie negatywnie wobec klasy,
 | * przystosowanie miejsca pracy do potrzeb ucznia,
* wizualne pomoce dydaktyczne - ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.
* nagrane teksty lektur na nośnikach elektronicznych (e-booki, audiobooki),
* pomoce audiowizualne,
* tablice interaktywne,
* kalkulatory,
 |

# Dysfunkcja: niepełnosprawność wynikająca z autyzmu

Symptomy trudności:

Deficyty w zachowaniach społecznych

uczeń nie potrafi nawiązać więzi z otoczeniem i unika kontaktu wzrokowego,

charakterystyczny jest „kamienny wyraz twarzy” w sytuacjach, w których powinny wykazać żywą ekspresję,

nie ma zachowania antycypacyjnego,

nie rozumie kierowanych do niego gestów, uśmiechu, nawet prostych słów,

wycofuje się i zamyka w sobie,

nieumiejętność lub niechęć współpracy w grupie,

Opóźnienia i deficyty w nabywaniu mowy i języka

często nie mówi wcale albo tylko powtarza słowa wypowiedziane przez drugą osobę,

w zachowaniu werbalnym pojawiają się agramatyzmy, neologizmy, echolalia, także nietypowa intonacja, rytm i tempo wypowiedzi, zwykle nieadekwatne do sytuacji,

ucznia z autyzmem charakteryzuje niezdolność do kolektywnej zabawy, uczenia się konwencji, reguł gry i naśladownictwa, co związane jest
z niezdolnością do rozumienia uczuć innych ludzi,

Ograniczone, sztywne, powtarzające się zachowania i zainteresowania

domaga się stałości i zachowania określonego porządku w swoim otoczeniu,

zmiany w najbliższym otoczeniu jak i w schemacie rytualnych czynności lub zabranie ulubionego przedmiotu powodują niepokój i często reakcję lękową,

uczeń zachowuje się jakby był sam, sam wyznacza granice swojego świata, dramatycznie reagując na ich naruszanie,

używa różnych przedmiotów (np. ołówek, łyżeczka) zawsze w ten sam, często niezgodny z przeznaczeniem sposób,

rozwija szereg stereotypii: trzepotanie ramionami i rękami, kręcenie głową, grymasy, manieryzmy chodzenia, skakanie na jednej (lub obu) nogach, kręcenie się wokół osi własnego ciała, kręcenie przedmiotami (sznurkiem, chusteczką itp.),

często kołysze się rytmicznie,

gromadzi nadmiernie określone przedmioty,

typowe są zrytualizowane, powtarzające się zachowania, np. kolejność ubierania się,

Zdolności intelektualne

zdolności intelektualne uczniów z autyzmem są bardzo zróżnicowane, sięgają od upośledzenia umysłowego aż do normalnej inteligencji, przy czym zdarza się, że wykazują zadziwiające uzdolnienia muzyczne, matematyczne, w dyscyplinach technicznych, a także w innych dziedzinach,

uczniowie dotknięci autyzmem mają problemy z myśleniem abstrakcyjnym i pojęciowym

uczniowie ci odznaczają się często wybiórczymi zdolnościami np. doskonałą pamięcią mechaniczną, niezwykłą zręcznością manipulacyjną, szczególnymi zdolnościami muzycznymi; jednocześnie nie potrafią wykonać niektórych najprostszych czynności życiowych,

Zachowania nietypowe, niepożądane

charakteryzują się tendencjami do autoagresji (bicie się po głowie, uderzanie głową o przedmioty, gryzienie własnych rąk, wyrywanie sobie włosów itp.) w rezultacie często dochodzi do samookaleczenia,

gwałtowne przeżycie lęku u tych uczniów najczęściej objawia się stereotypowymi ruchami: zasłanianie twarzy rękami, chowanie głowy
w ramiona i przeraźliwy krzyk,

odczuwanie przyjemnych stanów wywołuje u tych uczniów ogólną pobudliwość: kiwanie się, podskakiwanie, klaskanie rękami lub uderzanie nimi w ciało,

mają kłopoty z jedzeniem i spaniem,

powtarzają stale te same dziwne zachowania lub dźwięki,

niezdarność ruchowa,

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * zapewnienie na lekcjach atmosfery życzliwości i poczucia bezpieczeństwa,
* wzmacnianie motywacji do nauki, stosowanie wobec ucznia wzmocnień pozytywnych, dbanie o właściwą koncentrację ucznia, w razie rozproszenia uwagi przywołanie,
* kontrolowanie pracy samokształceniowej,
* stopniowanie poziomu wymagań,
* omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności,
* sprawdzanie poprawności zapisów w zeszycie,
* zapewnienie w miarę możliwości uczenie się poprzez własne doświadczenie,
* dostosowanie zadawanych prac do możliwości ucznia,
* ćwiczenie myślenia przyczynowo-skutkowego,
* dzielenie trudniejszego lub dłuższego zadania na kilka części,
* kierowanie poleceń indywidualnie do dziecka. Zwracanie się do niego po imieniu. Właściwe używanie zaimków osobowych Ja i Ty,
* podawanie poleceń w prostszej formie, dzielenie złożonych treści na proste, bardziej zrozumiałe części (im bardziej złożone zadanie, tym większe prawdopodobieństwo, że uczeń zablokuje się i nawet nie rozpocznie jego wykonywania albo zaprzestanie wykonywania w trakcie),
* włączanie w pracę zespołową,
* formułowanie jednego zadania do wykonania, unikanie zadań studyjnych, przekrojowych,
* wyjaśnianie metafor i przenośni, wyrazów bliskoznacznych, żartów lub dowcipów użytych podczas prowadzenia lekcji,
* wprowadzanie nowych treści i zadań wymaga szczegółowych objaśnień,
* powtarzanie poleceń, zapisywanie na tablicy i w zeszycie,
* wprowadzanie dodatkowych środków dydaktycznych,
* popieranie informacji słownej gestami, mimiką,
* wspieranie w nabywaniu umiejętności w zakresie „funkcji wykonawczych”, takich jak umiejętności organizacyjne i umiejętności uczenia się,
* wdrażanie i oczekiwanie od ucznia przestrzegania zasad panujących w szkole,
* sprawdzanie zrozumienia czytanego tekstu poprzez zadawanie dodatkowych pytań,
* udzielanie w razie potrzeby dodatkowych wyjaśnień,
* wzbogacanie słownictwa,
* różnicowanie typu zadań;
* utrwalanie znajomości zasad pisowni ortograficznej,
* na lekcjach wychowania fizycznego unikanie aktywności ruchowej związanej z rywalizacją. Dbanie o losowe przydzielanie do grup (dzieci autystyczne są mniej sprawne i niezgrabne ruchowo, a dodatkowo mają problemy z graniem zespołowym, co sprawia, że są pomijane lub niechętnie wybierane),
* wykorzystywanie podczas prowadzenia lekcji posiadaną przez ucznia wiedzęz zakresu jego zainteresowań, pasji,
* stymulacja polisensoryczna,
* metody graficznego zapisu,
* metoda praktycznego działania (konstruowanie, manipulowanie działanie)
* metody samodzielnych doświadczeń,
* metody zadań stawianych do wykonania,
* metoda obserwacji,
* pokaz (modeli ilustracji),
* opis i pogadanka (związane z konkretem),
* metody ćwiczeń utrwalających,
* metoda wpływu osobistego (wysuwanie sugestii, działanie przykładem osobistym, wyrażanie aprobaty i dezaprobaty),
* metody aktywizujące,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* metody ekspresji nastawionej na emocje i przeżywania,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach;
 | * sprawdzać wiedzę w warunkach sprzyjających koncentrację uwagi,
* przy sprawdzaniu wiedzy wykorzystywać bardziej formę testową niż opisową,
* w razie potrzeby zadawać uczniowi dodatkowe pytania,
* oceniać w oparciu o tzw. pozytywne wzmocnienia ― pochwały, nagradzanie, pozytywną więź,
* stosować ocenę opisową, która zapewnia informacje zwrotną o tym, co było dobrze a co było źle,
* wskazywać sposoby poprawy błędów,
* w ocenianiu uwzględnić duży poziom przeżywanego stresu,
* w ocenianiu oddzielać te obszary, w których trudności wynikają z zaburzeń,
* nie karać ucznia, gdy jest nieprzygotowane do lekcji, bo nie miało zapisanych wszystkich niezbędnych informacji, w takiej sytuacji należy umożliwić oddanie pracy lub zaliczenie w dodatkowym terminie,
* z uwagi na wolne tempo pracy wydłużyć czas sprawdzianów lub zmniejszyć ilość zadań,
* nie krytykować, nie oceniać negatywnie wobec klasy,
* upewniać się, że uczeń rozumie treść zadań, pytań,
* doceniać wkład pracy, wysiłek, zaangażowanie, doprowadzanie czynności do końca,
* na pracach kontrolnych zmniejszać ilość zadań do wykonania,
 | * zminimalizowanie elementów rozpraszających,
* zapewnienie stałego miejsca, posadzenie ucznia blisko nauczyciela,
* stosowanie planerów pracy z uczniem,
* w pracy z uczniem zachować schemat pracy i stałości działań edukacyjnych,
* wcześniejsze informowanie o zmianach np. w rozkładzie zajęć lekcyjnych, uprzedzanie o zastępstwach na lekcjach, wyjściach, wizytach nowych osób. Informowanie, w jaki sposób trzeba się zachować w nowej sytuacji;
* wyraźne zaznaczanie końca określonej aktywności, zadania, zanim przejdzie się do następnych,
* w sytuacji wzburzenia lub zdenerwowania umożliwienie pobytu w spokojnym, cichym miejscu np. bibliotece, gabinecie pedagoga,
* częste przypominanie o normach i zasadach funkcjonowania społecznego oraz chwalenie i nagradzanie za ich przestrzeganie,
* nie zadawanie pytań "dlaczego to zrobiłeś", ale opisywanie co nam się nie podoba w zachowaniu, czego oczekujemy i nazwanie emocji,
* wizualne pomoce dydaktyczne - ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
* nagrane teksty lektur na nośnikach elektronicznych (e-booki, audiobooki),
* pomoce audiowizualne,
* tablice interaktywne,
* kalkulatory.
* terminarze lub „przypominacze” komputerowe,
 |

# Dysfunkcja: niepełnosprawność wynikająca z zespołu Aspergera

Symptomy trudności:

przejawia trudności w komunikacji – nawiązywaniu i podtrzymywaniu rozmowy,

nie lubi nawiązywać kontaktów z rówieśnikami,

nieumiejętność komunikowania się w sposób niewerbalny: językiem ciała, tonem głosu i gestem przy braku opóźnienia w rozwoju mowy, a czasem wyjątkowo dobrym jej rozwoju,

bardzo bogate niekiedy słownictwo, nieidące w parze ze zrozumieniem wypowiedzi, częste czytanie bez zrozumienia treści,

widoczne ograniczenia w zakresie zdolności do inicjowania i/lub podtrzymywania rozmowy, monotonny, mentorski sposób mówienia - nie występuje typowa "melodyka" wypowiedzi,

wypowiedzi arytmiczne, przerywane, z nieprawidłową intonacją, często wykrzyczane lub mówione po cichu ¬zaburzenia kompetencji dialogowych- nieumiejętność odczytywania mimiki twarzy i gestów ciała rozmówcy,

dosłowne, literalne rozumienie i używanie języka, upośledzona zdolność rozumienia ironii, metafor, przenośni i innych elementów "podtekstu" obecnych w komunikacji,

nie zwracanie uwagi na to, czy rozmówca w danym momencie słucha. Po prostu uczeń z Zespołem Aspergera „musi” powiedzieć to co chce, bez względu na kontekst społeczny,

mówienie dokładnie tego, co się myśli - nie przebieranie w słowach mogące uchodzić za grubiaństwo,

skłonność powracania do sztywnych, stereotypowych zachowań,

przejawia specyficzne (zawężone) zainteresowania i dziwne, ekscentryczne zachowania,

ma trudności w przyswajaniu i przestrzeganiu podstawowych norm społecznych, mimo wielokrotnego tłumaczenia ich lub sztywno się trzyma znanych zasad, nie jest elastyczny,

brak elastyczności poznawczej,

trudności w myśleniu i działaniu perspektywicznym,

trudności w rozumieniu i odpowiadaniu na społeczne/emocjonalne sygnały,

trudności w rozumieniu sensu,

zaburzenia komunikacji pragmatycznej,

problemy z uwagą,

obniżenie poziomu umiejętności w sytuacjach stresujących,

nieprawidłowe przetwarzanie bodźców sensorycznych (nadwrażliwość dotykowa, zapachowa, słuchowa),

problemy z samodzielnym dokończeniem zadania,

brak inicjatywy (gdy pozostawi się ich samych sobie mają tendencję do stereotypowego powtarzania czynności),

trudności w zastosowaniu tego, czego nauczyły w jednej sytuacji do innej sytuacji,

łatwość zapamiętywania wzrokowego,

trudności z formułowaniem dłuższych wypowiedzi ustnych,

łatwiej jest im przekazać informacje w formie pisemnej (dotyczy części uczniów z zespołem Aspergera),

kłopoty z małą motoryką,

czasami jest niezgrabny, żeby nie powiedzieć, iż niezdarny,

nie akceptuje rywalizacji, gier zespołowych, sztafet, wyścigów,

nie ma poczucia zagrożenia, odległości czy wysokości,

kłopoty z wyobraźnią,

jest zajęty sobą, swoimi zainteresowaniami, ocenia świat ze swojego punktu widzenia.

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * dostosowanie wymagań do możliwości percepcyjnych ucznia,
* stosowanie zasady systematyczności i stopniowania trudności –wielokrotne powtarzanie, przechodzenie do następnej partii materiału wówczas, gdy uczeń opanuje treści niższego rzędu,
* systematyczne przywoływanie uwagi i kontaktu wzrokowego,
* omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności,
* formułowanie krótkich, prostych poleceń,
* stosowanie prostych, jasnych komunikatów bezpośrednio do ucznia,
* ustalenie systemu nagradzania za właściwe zachowanie i aktywność na lekcji i konsekwentnie jego wdrażanie i przestrzeganie,
* wydłużenie lub ustalenie określonego czasu pracy (odliczanie upływu czasu na wykonanie zadania),
* utrzymywanie systematycznych kontaktów z rodzicami ucznia,
* zachęcanie do nawiązywanie kontaktów z rówieśnikami,
* dbanie o optymalną pozycję ucznia autystycznego w klasie,
* w związku z trudnościami w generalizowaniu i uogólnianiu – unikanie metafor, skrótów myślowych, dokładne i precyzyjne formułowanie oczekiwań i ocen,
* wspieranie w nabywaniu umiejętności w zakresie „funkcji wykonawczych”, takich jak umiejętności organizacyjne i umiejętności uczenia się,
* zwracanie uwagi na potrzebę dodatkowego objaśniania pojęć, zjawisk, zwrotów potocznych, przysłów i upewnianie się, czy uczeń dobrze zrozumiał ich znaczenie,
* ćwiczenie umiejętności rozumienia tekstu czytanego,
* pomoc w dokonywaniu selekcji materiału;
* powtarzanie poleceń/zapisywanie na tablicy (lub w zeszycie),
* dbanie o atmosferę spokojnej pracy, utrzymywanie miejsca pracy w porządku i ciszy,
* korygowanie niewłaściwych społecznie i kulturowo zachowań poprzez wprowadzenie jasnych zasad,
* dbanie o integrację ucznia z grupą rówieśniczą, angażowanie w wydarzenia klasowe i szkolne, unikanie jakichkolwiek form izolowania ucznia od innych, zachęcanie do podejmowania pracy w grupie,
* uwzględnianie, że uczeń z zespołem Aspergera ma ograniczoną podzielność uwagi,
* stosowanie pozytywnych wzmocnień i zachęt zamiast systemu kar, konsekwencji w wymaganiach,
* przemyślane rozszerzanie przez nauczyciela zakresu materiału o wiadomości, które pozwolą stworzyć kontekst kulturowy, umożliwiając w ten sposób uczniowi właściwą interpretację tekstu i ułatwiając mu rozumienie rzeczywistości kulturowej,
* zachęcanie ucznia do wzbogacania języka poprzez wyszukiwanie wyrazów bliskoznacznych i korzystanie na lekcji ze słownika wyrazów bliskoznacznych; uczeń może prowadzić własny słownik pojęć i nowych terminów związanych z nauką szkolną,
* udzielanie pomocy uczniowi w tworzenia planu wypowiedzi, który ułatwi mu zachowanie logiczności i przekazanie intencji wypowiedzi w przejrzysty sposób,
* każda samodzielna wypowiedź ucznia winna być sprawdzona przez nauczyciela oraz opatrzona uwagami i wskazówkami pozwalającymi na zmniejszenie lub uniknięcie popełnionych błędów w przyszłości,
* treść zadań pisemnych winna być bliska doświadczeniom ucznia, należy bazować na materiale odpowiadającym zainteresowaniom ucznia,
* zadania związane z analizą wierszy, opowiadań, długich utworów literackich opisujących relacje społeczne winny być dodatkowo omawiane z uczniem np. na zajęciach rewalidacyjnych,
* jeśli uczeń tego potrzebuje, należy pozwolić mu na stosowanie niekonwencjonalnych technik i procesów służących do rozwiązania zadań,
* doskonalenie myślenia perspektywicznego oraz zdolności przewidywania skutków – jeśli te zagadnienia znajdą się w materiale upewniać się czy uczeń należycie je zrozumiał,
* trenowanie umiejętności doprowadzania podjętych czynności do końca,
* przygotowywanie ucznia na wszelkie zmiany w otoczeniu lub rozkładzie zajęć,
* uprzedzanie o zmianach np. o zastępstwie, skróceniu lekcji, odwołanej lekcji, czy wizytacji, akademii,
* uprzedzanie ucznia, kiedy ma nastąpić jakaś zmiana podczas lekcji, np.: jeśli uczniowie pracują wspólnie i ćwiczenie dobiega końca, należy powiedzieć: „za dwie minuty skończymy,
* określanie czasu trwania aktywności np. poprzez określenie ilości zadań, czy poprzez sygnał,
* przygotowanie dodatkowych zadań lub innego zajęcia w sytuacji, gdy uczeń skończy pracę wcześniej niż jego koledzy z klasy,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* metody ekspresji nastawione na emocje i przeżywanie,
* metody praktycznego działania,
* metoda obserwacji,
* opis i pogadanka (związane z konkretem),
* metody ćwiczeń utrwalających,
* metoda wpływu osobistego (wysuwanie sugestii, działanie przykładem osobistym, wyrażanie aprobaty i dezaprobaty),
* stymulacja polisensoryczna (poznawanie poprzez patrzenie, słuchanie i dotykanie),
* pokaz,
* jeżeli uczeń jest dobry w postrzeganiu wzrokowym - diagramy, wykresy, pokazy, pisemne instrukcje, plansze, modele, zdjęcia, rysunki, przeźrocza, tabele,
* jeżeli mocną stroną ucznia jest komunikacja ustna – dyskusje, instrukcje słowne, środki audialne,
* ograniczenie instrukcji słownych na rzecz wprowadzania słowno – pokazowych, uzupełnianie poleceń ustnych zapisem na tablicy, demonstracją, filmem, używanie różnych środków wyrazu i metod w prowadzeniu zajęć – ruchowych, opartych na naśladownictwie rówieśników, itp.,
* wykorzystywanie schematów zajęć, osi czasowych, karty pracy, organizerów,
* metody relaksacji,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * sprawdzać wiedzę w warunkach sprzyjających koncentrację uwagi,
* ocenianie prac ucznia zgodnie z zaleceniami poradni psychologiczno – pedagogicznej,
* brać pod uwagę starania ucznia, wkład pracy, dostrzegać drobne sukcesy,
* oceniać przyrost wiedzy ucznia, a niej jej braki,
* wydłużyć czas pracy przeznaczony na wykonanie prac pisemnych, sprawdzianów, jeżeli tempo pracy ucznia jest wolne i nie nadąża on za resztą klasy,
* przy sprawdzaniu wiedzy wykorzystywać bardziej formę testową niż opisową,
* w czasie pisania prac klasowych, w których zadania dotyczyć będą interpretacji uczuć czy motywów innych ludzi - uczniowi w miarę potrzeby można tłumaczyć trudniejsze fragmenty poleceń,
* w razie potrzeby zadać uczniowi dodatkowe pytania,
* oceniać w oparciu o tzw. pozytywne wzmocnienia: pochwały, nagradzanie, pozytywną więź,
* dokonywać systematycznej analizy przyrostu wiedzy, kompetencji ucznia
* w ocenianiu uwzględnić duży poziom przeżywanego stresu,
* w ocenianiu oddzielać te obszary, w których trudności wynikają z zaburzeń,
* dostosować zadawane prace do możliwości ucznia,
* uczeń nie powinien odpowiadać przy tablicy nie będąc o tym wcześniej uprzedzony,
* należy często oceniać ucznia za prace wykonane w domu – np. metodą projektów,
* nie krytykować, nie oceniać negatywnie wobec klasy,
 | * przygotowanie ucznia do wszelkich zmian w otoczeniu i rozkładzie dnia,
* zapewnienie miejsca w klasie, które umożliwi monitorowanie i wspieranie w wykonywaniu poleceń nauczyciela,
* ograniczanie zbędnych bodźców powodujących nadwrażliwość sensoryczną, minimalizowanie/usuwanie elementów rozpraszających ucznia (nadmiaru dekoracji w klasie, intensywnego światła, minimalizowanie hałasu w otoczeniu, na ławce powinny znajdować się tylko przedmioty aktualnie niezbędne do pracy),
* udostępnianie miejsca do indywidualnej pracy przy zadaniach wymagających koncentracji,
* zapewnienie miejsca do odpoczynku lub podjęcia innej aktywności, umożliwienie uczniowi odłączenia się od grupy,
* stosowanie bodźców, które są dla danego ucznia organizujące, np.: mocny mały przedmiot na biurku ucznia, którym może on manipulować, guma do żucia (wg wskazówek terapeuty integracji sensorycznej),
* dbanie o zachowanie odpowiedniego dystansu fizycznego na bezpieczną dla ucznia odległość,
* wizualne pomoce dydaktyczne:- ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
* nagrane teksty lektur na nośnikach elektronicznych (e-booki, audiobooki);
* pomoce audiowizualne,
* tablice interaktywne,
* kalkulatory,
* terminarze „przypominacze”,
 |

#

# Dysfunkcja: niepełnosprawność ruchowa

Wśród schorzeń najczęściej powodujących niepełnosprawność ruchową u dzieci wymienić należy:

mózgowe porażenie dziecięce (mpdz),

dystrofie postępujące mięśni,

przepuklinę oponowo-rdzeniową,

skrzywienie boczne kręgosłupa,

i inne, w tym: wrodzoną sztywność stawów, choroby nerwowo-mięśniowe (w tym rdzeniowy zanik mięśni, neuropatie, miopatie), fakomatozę, kolagenozę, nowotwory kości, martwicę kości, miastenię, osteoporozę, polineuropatię, porażenie splotu ramiennego, wady stóp, wodogłowie, wrodzoną łamliwość kości, oraz amputacje wstępujące na skutek urazów i wypadków,

Symptomy trudności:

ograniczenie, a czasami nawet całkowity brak samodzielnej aktywności ruchowej,

ograniczone możliwości poznania schematu ciała i rozumienia pojęć określających stosunki przestrzenne oraz umiejętności oceny odległości i przemieszczania się w przestrzeni,

problemy z przyjęciem i utrzymaniem, zwłaszcza przez dłuższy czas, prawidłowej pozycji dobranej do rodzaju aktywności, a związku z tym: problemy z koncentrację na wykonywanym zadaniu, zaburzenie obserwacji czynności nauczyciela i prezentowanych przez niego pokazów, szybka męczliwość,

trudności z prawidłowym chwytem uniemożliwiające utrzymanie przyboru do pisania/rysowania, przewracanie kartek w książce lub zeszycie ćwiczeń, manipulowanie przedmiotami,

osłabiona kontrola wykonywanych ruchów precyzyjnych utrudniająca naukę czytania i pisania, zdobywania doświadczeń przedmatematycznych, rozumienia i wnioskowania na materiale obrazkowym/graficznym,

ruchy mimowolne czy synkinezje (współruchy) znacznie ograniczające nabywanie podstawowych technik szkolnych (czytania, pisania
i liczenia), a potem biegłe posługiwanie się nimi na kolejnych etapach edukacji,

słabsza pamięć ruchowa oraz trudność w prawidłowym odtworzeniu pokazanego ruchu (szczególnie skomplikowanych sekwencji ruchowych w odpowiedniej kolejności), co utrudnia naśladowanie i samodzielne planowanie ruchu,

znacznie wydłużone w czasie wykonywanie czynności ruchowych powodujące problemy z nadążaniem z wykonaniem poleceń w czasie zbliżonym do pozostałych uczniów w klasie,

obniżona koncentracja uwagi np. z powodu trudności z utrzymaniem właściwej pozycji,

niekiedy zachowania agresywne i buntownicze, niska lub zbyt wysoka (nieadekwatna) samoocena, trudności w relacjach społecznych, zaburzenia komunikacyjne, obniżenie nastroju czy występowanie lęków o własne zdrowie i przyszłość,

niekiedy upośledzeniu ulega również sprawność intelektualna oraz funkcjonowanie analizatorów zmysłów (rozwój poznawczy dzieci wiąże się nieodłącznie z aktywnością i samodzielnym zdobywaniem doświadczeń, których uczniowie z niepełnosprawnością ruchową są w dużej mierze pozbawieni),

 ograniczenia w pamięci ruchowej, nieumiejętność odtworzenia zaprezentowanego ruchu czy nawet całej sekwencji ruchowej,

mogą pojawić się zaburzenia spostrzegania na skutek uszkodzenia ruchomości gałek ocznych oraz trudności w przekraczaniu wzrokiem linii środkowej ciała,

duże problemy sprawia wodzenie wzrokiem, co ma ogromny wpływ na opanowanie umiejętności czytania (a w połączeniu z zaburzeniami motoryki małej – również pisania) czy dokonywania operacji pod kontrolą wzroku,

problemy edukacyjne u uczniów z niepełnosprawnością ruchową mogą zaostrzyć się lub wykształcić na skutek specyficznych doświadczeń: słaba koncentracja uwagi, dysharmonia rozwoju, nadpobudliwość, męczliwość, bierność, niekiedy zachowania agresywne i buntownicze, niska lub zbyt wysoka (nieadekwatną) samoocenę, trudności w relacjach społecznych, zaburzenia komunikacyjne, obniżenie nastroju czy występowanie lęków o własne zdrowie i przyszłość,

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * wydłużenie czasu na opanowanie dłuższych treści materiału,
* dostosowywanie tempa pracy do możliwości ucznia,
* niewywoływanie do tablicy, jeśli ma trudności z poruszaniem się,
* udostępnianie dodatkowych materiałów, notatek, ksero,
* podczas pracy z tekstem możliwość użycia białych pasków do zaznaczania właściwej linijki tekstu, okienek do odznaczenia sylab w wyrazie lub fragmentu tekstu,
* wspierać podczas wypowiadania się, naprowadzać na wybór informacji kluczowych w zadaniach,
* uwzględniać trudności z szybkim czytaniem tekstu poprzez wydłużanie czasu pracy, zaznaczanie fragmentu tekstu itp.,
* w przypadku dużych trudności w czytaniu dłuższych lektur, wykorzystywać książki mówione (audiobooki),
* podczas pisania zmniejszać ilości tekstu,
* sprawdzać poprawność zapisów w zeszycie,
* w związku z zaburzeniami orientacji i wyobraźni przestrzennej zmniejszać wymagania odnośnie np. kreślenia figur geometrycznych, wykresów funkcji,
* ograniczać ilości zapisywanych treści (podstawianie liczb do wzoru, danych w tabelach, wykresów, pomiarów),
* zachęcać do staranności wykonywanych prac i schematów,
* upewniać się czy uczeń właściwie zrozumiał treść zadań poleceń,
* w razie potrzeby udzielać dodatkowych wyjaśnień,
* włączać w pracę zespołową,
* pomagać przy posługiwaniu się przyborami matematycznymi,
* w przypadku niemożności wykonania danej czynności zwracać uwagę na to, by uczeń wiedział, jak daną czynność się wykonuje i jak uzyskać dany efekt,
* uwzględniać zwiększoną męczliwość dłoni poprzez ograniczenie obszerności zapisywanych treści (wzorów, wykresów, rysunków pomocniczych),
* w przypadku znacznych trudności w posługiwaniu się sprzętem laboratoryjnym zapewnić uczniowi korzystanie z lekcji poprzez możliwość czynnej obserwacji;,
* uwzględniać ewentualne trudności w umiejscowieniu w czasie i przestrzeni oraz zapamiętywaniu faktów historycznych,
* uwzględniać problemy podczas korzystania z mapy,
* zapewnić uczniowi jak najpełniejszego uczestniczenia w zajęciach ruchowych,
* stwarzać okazje do wykazywania się samodzielnością,
* budować adekwatną samoocenę i realistyczne aspiracje,
* na lekcjach wychowania fizycznego dostosować zakres ćwiczeń zgodnie z zaleceniami lekarza,
* aktywizujące metody i form pracy,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* stymulacja polisensoryczna,
* metody ćwiczeń utrwalających,
* pokaz i demonstracja,
* ćwiczenia usprawniające,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach
 | * ocenianie treści wypowiedzi pisemnej, a nie estetyki pisma,
* uwzględniać różnorakie czynniki wpływające na jakość pracy,
* indywidualizacja oceniania, przy ocenie osiągnięć ucznia należy szczególnie doceniać własną aktywność i wkład pracy ucznia,
* wydłużenie czasu odpowiedzi ustnej i pisemnej oraz czasu przy praktycznych formach sprawdzania wiedzy,
* przy odpowiedziach ustnych stosować pytania naprowadzające, dyskretnie pomagać,
* dawać więcej czasu na przypominanie, wydobywanie z pamięci nazw, terminów, pojęć,
* w pracach pisemnych zmniejszać ilość zadań,
* upewnić się czy uczeń rozumie treść;
* jeżeli praca pisemna jest mało czytelna dopytywać,
* stosować ocenianie łączne (dawać możliwość uzupełnia wypowiedzi pisemnej z ustną),
* nie obniżać oceny za obraz graficzny pisma,
* umożliwienie uczniowi powtórzenia czynności manualnych np. przygotowaniei instalacja okablowania, spawanie światłowodów,
* stosowanie różnorodnych metod sprawdzania wiadomości i umiejętności,
* częściej stosować formę ustną nad pisemną,
 | * dostosowania otoczenia w taki sposób, aby mogło się samodzielnie poruszać,
* dostosowanie miejsca pracy m.in. tak, aby uczeń mógł przyjąć niemęczącą, prawidłową pozycję siedzącą,
* dostosowanie ergonomicznego stanowiska pracy,
* umiejscowić ucznia w klasie w ławce zapewniającej komfort i łatwe dojście do niego,
* zastosowanie stabilnych podpórek na książki w przypadku trudności w przewracaniu kartek, czy utrzymaniu książki,
* zastosowanie przyborów ułatwiających czynność pisania (grubszych uchwytów, nakładek na przybory piśmiennicze wykonanych z masy plastycznej, podpórek, wymodelowanych nakładek na dłoń),
* dostosowane ławki np. z matą antypoślizgową,
* komputer z ruchomym monitorem oraz dostosowaną klawiaturą i myszką,
* wizualne pomoce dydaktyczne - ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
* tablice interaktywne
* nagrane teksty lektur na nośnikach elektronicznych (e-booki, audiobooki),
* pomoce audiowizualne, np. projektory,
* kalkulatory,
* terminarze „przypominacze,
* dostosowanie stanowiska pracy, pomocy dydaktycznych oraz urządzeń peryferyjnych, czyli klawiatury, ekranu i myszki (klawiatura ergonomiczna),
* przygotowanie sprawdzianów w taki sposób, aby uczeń jak najmniej pisał (wpisuje tylko wyniki),
* oferowanie uczniowi gotowych formatek, tabel, wykresów oraz modeli do samodzielnego wypełniania,
 |

# Dysfunkcja: afazja

Terminem afazja (greckie fazis – mowa) określa się częściową lub całkowitą utratę umiejętności posługiwania się językiem, spowodowaną uszkodzeniem znajomości języka (rozumienia i nadawania), czemu towarzyszą mniejsze lub większe trudności w ponownym nauczeniu się go.

Afazja to zaburzenie języka związane z brakiem wykształcenia się kompetencji, ich wykształceniem się w stopniu niewystarczającym do prawidłowej realizacji wypowiedzi lub z rozpadem systemu komunikacyjnego. Przyczyną są uszkodzenia lub nieprawidłowości zlokalizowane na najwyższym piętrze mechanizmów mowy odpowiedzialnym za kodowanie i dekodowanie wypowiedzi słownej.

Z uwagi na objawy obserwowanych zaburzeń wyróżniamy trzy typy afazji:

ekspresyjną(synonimy: ruchowa, motoryczna),

percepcyjną(synonimy: sensoryczna, czuciowa),

mieszaną(percepcyjno -ekspresyjną) z przewagą komponentu afazji motorycznej lub afazji sensorycznej.

Symptomy trudności:

W afazji mieszanej z przewagą zaburzeń ekspresji (związanej ze sprawnością ruchową narządów mowy):

trudności w trwałym zapamiętywaniu ruchowego wzorca wyrazu czy szyku wyrazów w zdaniu (różnego typu zniekształcenia struktury wyrazów),

zaburzenia powtarzania i nazywania,

ubogi słownik czynny (przewaga rzeczowników),

kłopoty w formułowaniu pytań i odpowiedzi,

przewaga stylu telegraficznego w wypowiedziach,

w zdaniach liczne agramatyzmy,

osłabienie procesów pamięci (w szczególności werbalnej),

nieznaczne zaburzenia rozumienia,

z trudem opanowywana umiejętność czytania i pisania,

dysfunkcje w rozwoju motorycznym,

problemy z równowagą, koordynacją, łapaniem i kopaniem piłki, uczeniem się nowych aktywności ruchowych, planowaniem działania motorycznego,

często nadpobudliwość psychoruchowa z deficytem uwagi,

wspieranie się gestem w procesie komunikacji.

W afazji mieszanej z przewagą zaburzeń percepcji (rozumienia):

prawidłowe reakcje słuchowe na dźwięk i głos,

znaczne trudności w rozumieniu wypowiedzi innych (kontekst),

trudności ze słuchowym przetwarzaniem informacji werbalnych, co sprawia że uczenie się przy pomocy kanału słuchowego jest ograniczone,

bardzo wolny proces wiązania słowa ze znaczeniem,

trudności w formułowaniu wypowiedzi własnych (zachowana zdolność poprawnego realizowania programów motorycznych słów, lecz wypowiedzi chaotyczne, nielogiczne, niegramatyczne, wielomówność, krążenie wokół tematu),

ograniczenia w słowniku biernym i czynnym,

mylenie słów o podobnym brzmieniu lub znaczeniu,

trudności w planowaniu i realizacji wypowiedzi,

kłopoty ze zrozumieniem wierszy, opowiadań, przysłów, metafor, pytań, poleceń, instrukcji, ale w szczególności problemem jest dla nich rozumienie zadań tekstowych, opisów zjawisk,

trudności w opanowaniu fleksji i składni,

zwykle dobra technika czytania, lecz bez zrozumienia treści tekstu,

osłabione jest rozumienie pojęć przestrzennych i czasowych,

trudności w zrozumieniu występujących w zadaniach poleceń typu: podkreśl, przekreśl, zakreśl, otocz pętlą itp. uczniowie bardzo często mylą te pojęcia, co skutkuje nieprawidłowym wykonaniem zadania,

problemy w rozumieniu komunikatów złożonych, co utrudnia dobrą koncentrację uwagi, obniża motywacje do aktywnego słuchania,

łatwość w opanowaniu technicznej strony pisma (etykietowanie ważnym elementem terapii),

zaburzenia percepcji słuchowej, znaczna męczliwość,

kłopoty z zapamiętaniem nazw liczb, połączenia liczba-cyfra, wolniej uczą się liczenia w pamięci, mylą znaki matematyczne,

kłopoty z obliczeniami kalendarzowymi, zegarowymi, pieniężnymi, mylenie nazw figur geometrycznych,

trudność w rozwiązywaniu zadań tekstowych,

trudności w rozumieniu przyczyn swoich problemów, zaburzone poczucie bezpieczeństwa, wysoki poziom lęku, utrudnione kontakty społeczne,

zaburzony obraz siebie i poczucia własnej wartości.

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * uwzględniać problemy z wymową i artykulacją w czasie wypowiedzi,
* zachęcać do wypowiadania się,
* nie pospieszać, wydłużać czas odpowiedzi ustnej,
* uwzględniać problemy z wymową i artykulacją w czasie wypowiedzi,
* akceptować gesty, miny, których uczeń używa w celach komunikacyjnych,
* nie wymagać odpowiadania pełnym zdaniem,
* wspierać podczas redagowania wypowiedzi ustnych (np. podpowiadanie brakujących słów),
* aranżować do udziału w dyskusjach grupowych,
* stwarzać okazje do wykazywania się samodzielnością,
* zezwalać na jak najczęstsze wypowiadanie się,
* wspierać podczas wypowiadania się, naprowadzać na wybór informacji kluczowych w zadaniach,
* podpierać wiadomości podawane słuchowo danymi wzrokowymi,
* mówić powoli, wyraźnie,
* formułować krótkie instrukcje, w postaci konkretnych pytań lub poleceń; powtarzać je w razie potrzeby,
* nie wymagać czytania przy całej klasie,
* pomagać w odczytywaniu podczas lekcji poleceń, instrukcji,
* sprawdzać, czy uczeń zrozumiał polecenie (uczeń może je powtórzyć prostymi słowami lub pokazać, w jaki sposób wykona zadanie),
* umożliwiać uzupełniania wypowiedzi ustnej zapisem,
* wydłużać czas na opanowanie większych treści materiału,
* zwracać się bezpośrednio do ucznia,
* upraszczać polecenia, a złożone dzielić na etapy i powtarzać je w razie potrzeby,
* stosować zróżnicowane formy aktywności, typy zadań, w celu podtrzymania uwagi, motywacji, lepszego przetwarzania informacji, a tym samym lepszego zapamiętywania,
* stosować parafrazy wypowiedzi ucznia, które często są niepoprawne, dawać informacje zwrotne na temat zrozumienia komunikatu ucznia, jednocześnie prezentować wzorce prawidłowej wypowiedzi,
* w nauce formułowania wypowiedzi pamiętać o stopniowaniu trudności,
* ustawiczne utrwalać i wielokrotne wykorzystywać -poprzez stwarzanie odpowiednich sytuacji komunikacyjnych -zdobyte umiejętności werbalne,
* usprawniać wszystkich aspektów percepcji słuchowej, szczególnie analizy i syntezy słuchowej oraz słuchu fonemowego,
* zwracać szczególną uwagę na rozumienie czytanego tekstu,
* dostosować wymagania odnośnie do samodzielnego tworzenia tekstów (opisów, opowiadań, wypracowań) w tym wypadku kryterium użyteczności i niezbędności ma szczególne zastosowanie,
* wielokrotne tłumaczenie i wyjaśnianie zasad i reguł gier sportowych,
* zapewnienie większej ilości ćwiczeń, aby uczeń opanował daną sprawność ( w razie potrzeby zwolnienie z wykonania ćwiczeń przerastających możliwości ruchowe ucznia )
* przy tworzeniu notatek i prac pisemnych wydłużać czas,
* ograniczać ilość zapisywanych informacji do niezbędnego minimum,
* dostosować wymagania odnośnie czytania lektur, jeśli jest to możliwe zwalniać uczenia z czytania całej lektury, ograniczać się do wskazania najważniejszych fragmentów, a z całością zapoznać się przy pomocy audiobooka, filmu,
* w procesie nauczania języka obcego: stosować metody dostosowane do indywidualnych możliwości percepcyjnych ucznia, ograniczyć podawanie form językowych (różnica między brzmieniem słowa, a jego zapisem - podawać formę fonetyczną słów, fraz), ograniczać ilość materiału (mniej słownictwa),
* metody podające (uczniowie z afazją bardzo szybko się dekoncentrują podczas zbyt długiej wypowiedzi),
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* stymulacja polisensoryczna (poznawanie poprzez patrzenie, słuchanie i dotykanie),
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
* pokaz (okazów naturalnych, modeli ilustracji),
* opis i pogadanka (związane z konkretem),
* metoda obserwacji ,
* metody ćwiczeń utrwalających,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * indywidualizacja oceniania (w zależności od rodzaju afazji), przy ocenie osiągnięć ucznia należy szczególnie doceniać własną aktywność i wkład pracy ucznia,
* dostosować formy klasówek i sprawdzianów do możliwości ucznia,
* przygotowywać arkusze sprawdzianów (w zależności od rodzaju afazji),
* wydłużenie czasu odpowiedzi ustnej i pisemnej,
* stosować ocenianie łączne (dawać możliwość uzupełnia wypowiedzi pisemnej z ustną),
* nie obniżać oceny za obraz graficzny pisma,
 | * posadzić ucznia blisko nauczyciela,
* zapewnić spokojną atmosferę,
* wizualne pomoce dydaktyczne - ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
* tablice interaktywne,
* nagrane teksty lektur na nośnikach elektronicznych (e-booki, audiobooki),
* pomoce audiowizualne, np. projektory,
* przygotowywać dla ucznia gotowe wykresy funkcji, tabele do samodzielnego uzupełniania,
* uwzględniać wolniejsze tempo posługiwania się przyborami matematycznymi, a w miarę konieczności wykonać schemat za ucznia,
 |

# Dysfunkcja: niepełnosprawność związana z dysfunkcją wzroku (uczniowie słabo widzący)

Symptomy trudności:

niechęć do pracy wzrokowej, drażliwość,

skrócony czas koncentracji uwagi, męczliwość,

problemy z wychwytywaniem i dostrzeganiem istotnych bodźców wzrokowych,

zaburzona orientacja i wyobraźnia przestrzenna,

brak trwałej pamięci wzrokowej,

zaburzone postrzeganie relacji przestrzeni i głębi,

 mylenie liter o podobnych kształtach,

mylenie wyrazów o podobnej strukturze,

przestawianie liter,

nieprawidłowa technika czytania,

brak rozumienia tekstu w całości,

wolniejsze tempo czytania związane z problemami w spostrzeganiu całego wyrazu, zdania,

wolniejsze tempo wykonywania ćwiczeń,

problemy z rozumieniem tekstu (konieczność koncentracji na postrzeganiu kształtu poszczególnych liter),

możliwe trudności w pisaniu z uwagi na obniżoną sprawność spostrzegania i zakłóconą koordynację wzrokowo – ruchową,

możliwe popełnianie wielu błędów: przestawianie, mylenie, opuszczanie liter, błędy ortograficzne, złe rozplanowanie stron w zeszycie,

problemy z czytaniem obszernych tekstów, działań matematycznych, map,

problemy z właściwym postrzeganiem i zapamiętywaniem figur geometrycznych,

trudności w nawiązywaniu kontaktów,

nieśmiałość, zaniżona samoocena,

obniżona sprawność spostrzegania i zakłóconą koordynację wzrokowo ruchową,

wolniejsze tempo wykonywania ćwiczeń,

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * tworzyć atmosferę życzliwości i bezpieczeństwa,
* dbać o pozytywne relacje z rówieśnikami,
* budować w uczniu wiarę w możliwość uzyskania zadowalających wyników w nauce i nawiązywania dobrych relacji koleżeńskich,
* akcentować sukcesy edukacyjne, mocne strony ucznia,
* wskazywać na możliwości samorealizacji obecnie i w przyszłości,
* zwracać uwagi na większą męczliwość, w razie zmęczenia ucznia, bólu głowy lub oczu zapewnić odpoczynek,
* dostosować tempo pracy do myśliwości ucznia,
* wydłużyć czas pracy na pracę z tekstem czytanym i pisanym, gdy zabraknie czasu należy umówić się na przerwie lub po zajęciach lekcyjnych, by dokończyć wyjaśnienie lub sprawdzanie jego wiedzy,
* przekazywać treści w formie ustnej,
* komentować wykonywane czynności (np. doświadczeń), unikać niewerbalnych wskazówek, jak np. skinięcie głową,
* zadbać o to, aby podczas demonstracji różnych czynności uczeń był blisko osoby prezentującej,
* opatrywać werbalnym komentarzem tego, co zostało napisane na tablicy, aby potencjalnie nieczytelne informacje uczeń mógł również usłyszeć,
* sprawdzać poprawność zapisów w zeszycie,
* zezwalać na odpisywanie od sąsiada z ławki podczas przepisywania tekstu,
* zezwalać na wstawanie z miejsca i podchodzenie do tablicy w celu odczytania zapisów lub rysunków,
* wydłużać czas przeznaczony na rozwiązywanie zadań podczas lekcji, dostosowywać liczbę zadań,
* często sprawdzać, czy zrozumiałe są instrukcje do zadań, w razie konieczności tłumaczyć, wyjaśniać niezrozumiałe polecenia,
* zadawać pytania -„co widzisz?” w celu sprawdzenia i uzupełnienia słownego trafności doznań wzrokowych,
* udostępniać teksty w wersji powiększonej(Arial 16 lub 18),
* udostępniać prezentowane treści, prezentacje na komputerze z możliwością powiększenia obrazu,
* dodatkowo omawiać i objaśniać zadania z treścią, którym dla lepszego zrozumienia towarzyszą odpowiednie rysunki czy ilustracje,
* zwracać uwagę na czytelność prezentowanych materiałów,
* w razie potrzeby zamienienie pracy pisemnej na wypowiedź ustną z danego tematu,
* w razie potrzeby dzielić materiał do przyswojenia na mniejsze części, ustalać terminy zaliczania,
* egzekwowanie wiedzy można przeprowadzać w formie testów wyboru, dyktanda zastąpić tekstami z lukami, aby uczeń koncentrował się na merytorycznej stronie prac,
* podczas omawiania nowych tematów powtarzać trudne pojęcia,
* zaproponować pisanie prac domowych na komputerze,
* właściwe prezentować pomoce – zgodnie z polem widzenia, umożliwiać poznawanie dotykowe,
* w geometrii, przedmiotach zawodowych należy wymagać uproszczonych konstrukcji z ograniczoną do koniecznych liczbą linii pomocniczych,
* umożliwiać uczniowi wykonywanie konstrukcji geometrycznych, technicznych na kartkach większego formatu,
* korzystać z map o mniejszej ilości szczegółów,
* przy demonstracji map, plansz i tablic z rysunkami, diagramami, schematami i tabelami zwracać uwagę na ich czytelność, tzn. czy są one odpowiedniej wielkości, narysowane odpowiedniej grubości liniami, z odpowiednim kontrastem barwnym i kontrastem w stosunku do tła,
* pomagać w odczytywaniu map, schematów, danych z tabel, osi liczbowych itp., zapamiętywaniu wzorów złożonych z matematyki, fizyki, wzorów strukturalnych z chemii,
* modele podawać do obejrzenia z bliska,
* podczas lekcji wychowania fizycznego stosować się do szczegółowych zaleceń lekarskich: pomoc i tolerancja w trakcie gier zespołowych ze względu na wzrok, (podawanie piłki dźwiękowej lub w kontrastowym kolorze, nagłe ruchy, ograniczenie nadmiernego wysiłku itp.),
* pogadanka,
* pokaz (demonstracja dotykowa),
* werbalny opis przedmiotów lub zjawisk,
* metody polisensoryczne,
* opis,
* praca z książką,
* instruktaż,
* rysunek jako metoda kształcenia wyobraźni i orientacji,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * przy ocenie brać się pod uwagę: wysiłek oraz zaangażowanie ucznia w prace na lekcji, wkład pracy ucznia, aktywność podczas zajęć, samodzielność w wykonywaniu ćwiczeń, zainteresowanie przedmiotem i stosunek do nauki (systematyczność, obowiązkowość),
* różnicować formy sprawdzania wiadomości, przewaga odpowiedzi ustnych nad pisemnymi,
* nie obniżać ocen za przekręcanie nowych słów lub za problem z wypowiadaniem słów dłuższych,
* oceniać przede wszystkim tok myślenia i umiejętność wyciągania wniosków,
* oceniając prace pisemne zwraca się uwagę na poziom wiadomości, błędy literowe spowodowane niedowidzeniem nie są oceniane,
* ocenianie wartości merytorycznej pracy, a nie formy graficznej,
* wydłużenie limitu czasu przeznaczonego na pisanie kartkówek, sprawdzianów, gdy go zabraknie należy umówić się na przerwie lub po zajęciach lekcyjnych, by dokończyć sprawdzanie wiedzy,
* przygotować karty zadań o odpowiedniej wielkości pisma, upewnić się czy są czytelne dla ucznia,
* zezwalać na odpowiadanie z ławki,
* wydłużenie czasu na wykonanie zadań wymagających dobrej sprawności percepcji wzrokowej,
* ograniczać wymagania w zakresie kaligraficznym,
* zachować tolerancję w ocenie pracy ucznia z mapą, podczas geometrii,
 | * zapoznać ucznia z topografią budynku, klasy, umiejscowienia mebli, sprzętu,
* utrzymywać stały porządek w klasie, jeżeli zajdą jakieś zmiany poinformować o tym ucznia - krzesła powinny być dosunięte do stolików, szuflady i drzwiczki szafek zamknięte, drzwi wejściowe albo zawsze zamknięte, albo całkowicie otwarte),
* zapewnić uczniowi dogodne miejsce w klasie (zazwyczaj najlepiej pierwsza ławka w środkowym rzędzie): zapobiegające odblaskowi pojawiającemu się w pobliżu okna,
* zapewnić właściwe oświetlenie oraz widoczność, umożliwiające dogodny dostęp do tablicy (możliwość łatwego podejścia, gdy uczeń nie rozpoznaje pisma ze swojego miejsca),
* w sytuacji poważnych problemów ze wzrokiem uczeń mógłby siedzieć przy jednoosobowym stoliku z regulowanym pulpitem (możliwość przybliżania blatu do czytania i pisania), w którym boki posiadałyby listwę ochronną, by nie spadały z niego przedmioty i przybory szkolne, rogi stolika powinny być zaokrąglone,
* zapewnić równomierne oświetlenie sali lekcyjnej i, o ile to możliwe, zgodnie z zaleceniami lekarza okulisty (pełne światło, półcień, światło wspomagające),
* ograniczyć wykorzystywanie błyszczących powierzchni o niepożądanym odblasku (np. założenie matowej nakładki na lśniący blat biurka, unikanie podczas zapisów na tablicy innych kolorów kredy niż biały i żółty),
* zachęcać ucznia do korzystania z przyborów pisarskich o ciemnej, równomiernej kresce,
* zezwolić na odpisywanie od kolegi z ławki,
* przygotować uczniowi gotowe notatekdo wklejania do zeszytu,
* podręczniki z drukiem powiększonym,
* zeszyty o powiększonej, pogrubionej liniaturze,
* program komputerowy do odczytywania tekstu,
* edytory tekstu,
* dyktafony,
* podstawka pod książki i lampka,
* podkładka antypoślizgowa na ławkę,
* żaluzje lub zasłonki w salach,
* okulary przeciwsłoneczne,
* sprzęt elektroniczny ułatwiający pracę uczniowi niewidomemu lub słabo widzącemu (np. drukarka laserowa, drukarka brajlowska z oprogramowaniem drukującym wypukłe rysunki, skaner i oprogramowanie rozpoznające druk zwykły i pismo brajla,
* modele przestrzenne, mapy i tablice z uwypukleniami,
* ekranizacje lektur szkolnych, audiobooki,
* dostosować otoczenie do potrzeb osoby słabo widzącej:
* kontrastowe kolory pasków/taśm oznaczające początek i koniec schodów,
* poręcze w wyraźnym kolorze odznaczające się od ścian,
* podłogi wykonane z innej faktury lub w odmiennym kolorze – w miejscach, które wyznaczają przejście, nowe pomieszczenie itp.,
* drzwi w kontrastowym kolorze z powiększonym numerem lub nazwą klasy lekcyjnej umieszczonym na poziomie wzroku, wyraźna klamka – może być wokół klamki kolorowe, kontrastujące z drzwiami tło,
* właściwe oświetlenie – lampa przy stoliku lub żaluzje, rolety w oknach,
* kontrastowe barwy blatu stolika lub taśma na brzegach, zaokrąglone rogi stołu, zabezpieczenia boczne, by nie spadały przedmioty, regulowana wysokość,
* tablica najlepiej czarna, nie błyszcząca, biała kreda,
* odpowiednie wyposażenie klasy w sprzęt i pomoce optyczne: powiększalnik, komputer, drukarka, skaner, odpowiednie oprogramowanie komputerowe, lupy, lunetki, liniały optyczne, folie pryzmatyczne, filtry koloru, itp.,
 |

# Dysfunkcja: niepełnosprawność związana z dysfunkcją słuchu

Symptomy trudności:

uczeń sprawia wrażenie nie uważającego lub śniącego na jawie, może nie słyszeć instrukcji nauczyciela,

pojawiają się trudności w interakcjach słownych - niechętnie angażuje się w działania klasowe (uczeń obawia się porażki, ponieważ ma kłopoty z rozumieniem),

reaguje nietypowo na ustne instrukcje (nie rozumie zasad lub intencji innych osób),

może mieć zaburzenia mowy (niepłynność mówienia), mały zasób słów i pojęć,

słabo czyta,

często myli głoski dźwięczne i bezdźwięczne, nie różnicuje głosek z trzech szeregów s-z-c-dz, sz-ż-cz-dż, ś-ź-ć-dź (np. zamiast „z” może napisać każdą inną literę s, ż, sz),

zamienia i gubi litery, pomija cząstki wyrazów, myli końcówki – co powoduje zmianę treści znaczenia wyrazów, czasem pisze bezsensowne zlepki liter – w przypadku niezrozumienia ich znaczenia,

duże trudności sprawia poprawna pisownia, opanowanie gramatyki, składni i ćwiczenia stylistyczne,

nie jest on w stanie samodzielnie czytać i zrozumieć treści obszernych lektur szkolnych (potrzebuje więcej czasu na głośne czytanie),

uczeń z wadą słuchu ma trudności z równoczesnym wykonywaniem kilku czynności w tym samym czasie, nie jest w stanie słuchać nauczyciela - co wymaga obserwacji jego twarzy - jednocześnie otworzyć książkę na odpowiedniej stronie i odnaleźć wskazane ćwiczenie. Często więc nie nadąża za tempem pracy pozostałych uczniów w klasie,

mogą wystąpić problemy ze skupieniem uwagi słuchowej na tekstach słownych,

 problemy w przyswajaniu wiedzy wymagającej sekwencyjnego (logicznego) porządkowania faktów (przedmioty ścisłe: matematyka, chemia, fizyka) oraz syntetycznego ujmowania faktów,

może niechętnie angażować sie w działania klasowe, obawiać sie porażki,

niewłaściwe reagowanie w sytuacjach zabawowych wynikające z niezrozumienia zasad lub intencji innych osób,

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * tworzyć atmosferę życzliwości i bezpieczeństwa,
* budować w uczniu wiarę w możliwość uzyskania zadowalających wyników w nauce i nawiązywania dobrych relacji koleżeńskich,
* wzmacniać poczucie własnej wartości ucznia w czasie zajęć w grupie indywidualnych rozmów,
* dostosować tempo pracy do możliwości ucznia z wadą słuchu, który może mieć trudności z równoczesnym wykonywaniem kilku czynności w tym samym czasie (nie jest w stanie słuchać nauczyciela, co wymaga obserwacji jego twarzy, jednocześnie otworzyć książkę na odpowiedniej stronie i odnaleźć wskazane ćwiczenie),
* unikać zbyt specjalistycznego języka oraz skomplikowanych struktur gramatycznych w wypowiedziach,
* stosować jasno i prosto sformułowane polecenia, unikać poleceń wielokrotnie złożonych, zawsze należy upewnić się czy uczeń rozumie polecenie,
* minimalizować równoczesne wykonywanie czynności,
* ocenić, czy polecenia kierowane do całej klasy są właściwie rozumiane przez ucznia niedosłyszącego (w przypadku trudności zapewnić mu dodatkowe wyjaśnienia, sformułować inaczej polecenie), w miarę możliwości pomagać, wspierać, dodatkowo instruować, naprowadzać, pokazywać na przykładzie,
* monitorować poprawność samodzielnej pracy podczas lekcji,
* dzielić dane zadanie na etapy i zachęcać do wykonywania małymi krokami, stopniować trudność,
* dawać więcej czasu na opanowanie danej umiejętności, cierpliwie udzielać instruktażu,
* wydłużać czas na przeczytanie lektury, zachęcać do założenia słowniczka niezrozumiałych zwrotów,
* przygotować taką ilość zadań, aby uczeń miał szansę skończyć sprawdzian razem z klasą lub wydłużyć mu czas, jeżeli pracuje szczególnie wolno,
* podczas omawiania nowego tematu wypisywać na tablicy kluczowe terminy, dokładne wyjaśniać pojęcia nieznane, abstrakcyjnych,
* powtarzać kluczowe informacje z lekcji – wskazywać najistotniejsze informacje dla zrozumienia i opanowania tematu,
* pomagać w analizie tekstów (interpretacji treści) – zwracać uwagę na związki przyczynowo-skutkowe i czasowo-przestrzenne,
* aktywizować ucznia do rozmowy poprzez zadawanie prostych pytań,
* podtrzymywać odpowiedzi ucznia poprzez dopowiadanie pojedynczych słów, umowne gesty, mimikę twarzy,
* ćwiczyć umiejętności poprawnego wysławiania się,
* włączać ucznia do pracy w grupach, w których może uzyskać wsparcie
* często zwracać się do ucznia niesłyszącego, zadawać pytania – ale nie dlatego, aby oceniać jego wypowiedzi, ale by zmobilizować go do lepszej koncentracji uwagi i ułatwić mu lepsze zrozumienie tematu,
* przygotować uczniowi z niedosłuchem plan pracy na piśmie opisujący zagadnienia poruszane w wykładzie lub poprosić innych uczniów w klasie, aby robili notatki z kopią i udostępniali je koledze,
* sprawdzać poprawność zapisów w zeszycie,
* stosować pomoce pozwalające na odbiór treści jak największą liczbą kanałów percepcyjnych (wzrokowy, słuchowy, kinestetyczny, kinetyczny),
* metody oparte na słowie,
* metody oparte na obserwacji,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
* metody aktywizujące,
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* metody audytywno-werbalne,
* metody polisensoryczne,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * w pracach pisemnych należy stosować więcej zadań typu zamkniętego i wyboru, niż otwartych wymagających werbalizacji myśli,
* przy ocenia prac pisemnych nie należy uwzględniać błędów wynikających z niedosłuchu,
* najczęściej poziom graficzny i ortograficzny pisma nie powinien podlegać ocenie,
* podczas oceniania brać przede wszystkim pod uwagę stosunek ucznia do przedmiotu, jego chęci, wysiłek, przygotowanie do zajęć,
* z przedmiotów, na których występują duże trudności z percepcją i rozumieniem należy przede wszystkim oceniać wkład pracy, a nie końcowe efekty,
* na językach obcych, w zależności od stopnia niedosłyszenia, indywidualizować ocenianie zadań ze słuchu,
* stosować różnorodne formy sprawdzania wiadomości,
* wydłużyć czas oczekiwania na odpowiedź ustną,
* ocenianie powinno koncentrować się na możliwościach, mocnych stronach i przyroście kompetencji zawsze jednak w indywidualnym wymiarze,
* w codziennej pracy można stosować ocenę opisową, jako formę wspierania ucznia w jego wysiłkach oraz nagradzać za różnego rodzaju formy aktywności, szczególnie samodzielnej i związanej z tematem lekcji,
* ocenie podlega systematyczność pracy ucznia,
* umożliwienie przez nauczyciela zdobycia ocen za prace dodatkowe,
* nie krytykować, nie oceniać negatywnie wobec klasy,
* zezwalać na odpowiedź z ławki,
* przy ocenie prac pisemnych ucznia nie należy uwzględniać błędów wynikających z niedosłuchu, one nie powinny obniżyć ogólnej oceny pracy,
* przy ocenie osiągnięć ucznia z wadą słuchu należy szczególnie doceniać własną aktywność i wkład pracy ucznia, a także jego stosunek do obowiązków szkolnych (systematyczność, obowiązkowość, dokładność),
* uwzględniać różnorakie czynniki wpływające, na jakość pracy,
* zadawać pytania pomocnicze ułatwiające uczniowi stworzenie spójnej i logicznej wypowiedzi,
* pomoc w formułowaniu odpowiedzi, przygotowanie planu wypowiedzi ułożonego w formie pytań,
* sprawdzanie wiadomości częściej i z mniejszych partii materiału,
 | * zadbać o spokój i ciszę w klasie, eliminować zbędny hałas m.in. zamykać okna przy ruchliwej ulicy, unikać szeleszczenia kartkami papieru, szurania krzesłami,
* zapewnić dobre oświetlenie klasy oraz miejsce dla ucznia blisko nauczyciela, by mógł słuchać jego wypowiedzi i jednocześnie odczytywać mowę z ust,
* uczeń niedosłyszący powinien siedzieć w ławce z uczniem, który chętnie dodatkowo będzie pomagał mu np. szybciej otworzy książkę, wskaże ćwiczenie, pozwoli przepisać notatkę z zeszytu itp.,
* umożliwić uczniowi odwracanie się w kierunku innych kolegów odpowiadających na lekcji, co ułatwi lepsze zrozumienie ich wypowiedzi,
* mówienie do ucznia w sposób wyraźny, używanie normalnego głosu i intonacji,
* nauczyciel nie powinien chodzić po klasie czy mówić będąc odwróconym twarzą do tablicy; utrudnia to uczniowi odczytywanie mowy z jego ust,
* tablice interaktywne,
* wizualne pomoce dydaktyczne - ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
* nagrane teksty lektur na nośnikach elektronicznych (e-booki, audiobooki),
* pomoce audiowizualne,
* filmy i wideoklipy z napisami,
* kalkulatory,
* edytory tekstu,
* urządzenia techniczne, programy komputerowe odpowiednie do wady słuchu (np. słuchawki),
 |

# Dysfunkcja: uczeń z ADHD (zespołem nadpobudliwości psychoruchowej z deficytem uwagi, zespołem hiperkinetycznym)

Symptomy trudności:

Zespół ten objawia się trwałymi sposobami zachowania, układającymi się w charakterystyczną triadę objawów:

problemy z utrzymaniem uwagi – charakteryzuje się krótkim czasem skupienia uwagi na lekcji, trudnościami w koncentracji, nieumiejętnością wybrania tego, na czym w danym momencie należy się skupić oraz bardzo łatwym rozpraszaniem się pod wpływem bodźców zewnętrznych,

problemy z impulsywnością i kontrolą zachowań, wykonywanie przez ucznia czynności bez przewidywania jakie mogą być ich następstwa; uczeń „najpierw działa, a potem myśli”,

nadmierna ruchliwość ucznia nie połączona z wykonywaniem przez niego zadania,

uczniowie z ADHD są w ciągłym biegu., poszukują wrażeń, są obdarzeni mnóstwem energii, aktywni, wiecznie w ruchu,

przychodzi im do głowy mnóstwo pomysłów jednocześnie, mają problemy z doprowadzeniem spraw do końca, często odkładają powierzone im zadanie,

miewają zmienne nastroje, w mgnieniu oka mogą przejść z radości do przygnębienia, bez żadnej widocznej przyczyny,

łatwo ich rozdrażnić, a nawet rozwścieczyć, szczególnie wtedy, gdy im się przeszkadza, lub gdy zmieniają temat,

mają spore luki w pamięci,

uczeń z nadmiarem energii i nadruchliwością hałaśliwy i niegrzeczny, ma ogromny temperament,

zawsze „zawala”, zapomina, gubi się "wpada w szał”, wdaje się w dyskusje z nauczycielem, popełnia „gafy”, trudno za nim nadążyć,

w rozmowie przeskakuje z tematu na temat,

zaburzenie może charakteryzować się też niedoborem energii; uczeń, najczęściej dziewczyna (dziewczęta mają częściej niż chłopcy tę formę ADHD), siada w klasie w ostatniej ławce, w czasie lekcji wyglądając przez okno oddaje się rozmyślaniom, jest rozmarzona, z głową w obłokach, zawsze” nieobecna”,

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * stosować metody wychowania i nauczania dopasowane do możliwości i potrzeb ucznia,
* ustalić realne i możliwe do przestrzegania wymagania,
* ustalić z uczniem, jakie zachowania są niedopuszczalne i jakie za to grożą konsekwencje,
* skupiać uwagę ucznia na danej czynności ze względu na bezpieczeństwo,
* przypominać o istniejących regułach, wyciągać konsekwencje po kilku przypomnieniach,
* nie należy karać ucznia za objawy ADHD, nie wzmacniać niewłaściwych zachowań,
* mówić tak, aby uczeń usłyszał, co do niego mówimy,
* jasno i wyraźnie akcentować początek każdej uporządkowanej działalności,
* wyznaczać uczniowi konkretny cel i działanie - (mówić, co ma zrobić, a nie czego nie robić),
* wydawać jasno sprecyzowane polecenia (na raz tylko jedno polecenie),
* formułować informacje dotyczące pracy domowej w sposób jasny i przejrzysty,
* pozwolić uczniowi na pracę w jego naturalnym rytmie, zezwalać na oderwanie się od pracy,
* odwracać uwagę ucznia od własnej impulsywności poprzez wyznaczanie dodatkowych zadań,
* ustalić dopuszczalne formy rozładowania napięcia,
* pomagać uczniowi w skupieniu się na wykonywaniu jednej czynności,
* dzielić zadania na mniejsze możliwe do zrealizowania etapy,
* częściej sprawdzać stopień zrozumienia wprowadzonego materiału,
* aktywizować ucznia podczas zajęć - zapewniać odpowiednie (szybkie) tempo pracy i zróżnicować zadania,
* zachęcać do zadawania pytań,
* uczyć porządkowania i organizowania swojej wiedzy oraz tworzenia notatek (np. sporządzanie planów, schematów itp.),
* stosować wzmocnienia pozytywne,
* zmniejszać ilość materiału przepisywanego z tablicy do zeszytu,
* dokonywać modyfikacji ćwiczeń i zadań,
* wiązać teorię z praktyką,
* ukierunkowywać nadmierną energię ruchową angażować ucznia w odpowiedzialne funkcje,
* stosować ćwiczenia odprężające,
* skupiać uwagę ucznia na tym, co najważniejsze np. stosować sygnał - uwaga ważne!, wyróżnić kolorem najważniejsze informacje w tekście,
* stymulacja polisensoryczna (poznawanie poprzez patrzenie, słuchanie i dotykanie),
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielną pracą ucznia,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
* pokaz (okazów naturalnych, modeli ilustracji),
* ćwiczenia kierujące aktywnością ruchową ucznia i poprawiające jego zdolność skupienia uwagi i koncentracji,
* elementy muzykoterapii,
* metoda ekspresyjna,
* metoda poglądowa,
* metody aktywizujące procesy poznawcze,
* metody słowne (opis, pogadanka, dyskusja),
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * przy ocenie osiągnięć ucznia, należy szczególnie doceniać własną aktywność i wkład pracy ucznia, a także jego stosunek do obowiązków szkolnych (systematyczność, obowiązkowość, dokładność),
* nie odpytywać w stanie silnego pobudzenia,
* nie zniechęcać i nie dyskwalifikować za pierwszą złą odpowiedź,
* dzielić dłuższe sprawdziany na części,
* przypominać o terminach sprawdzianów,
* oceniać za osiągnięcia, dostrzegać drobne sukcesy,
* wydłużać czas odpowiedzi i prac pisemnych,
 | * posadzić ucznia z dala od okna i bodźców rozpraszających, najlepiej w pierwszej ławce, blisko nauczyciela,
* wprowadzać jak najmniej zmian w otoczeniu, eliminować rozpraszające odgłosy, przedmioty, dekoracje,
* stworzyć uczniowi uporządkowane i przewidywalne środowisko pracy,
* o wszelkich zmianach organizacyjnych informować ucznia,
* nagrane teksty lektur na nośnikach elektronicznych (e-booki, audiobooki),
* program komputerowy do odczytywania tekstu,
* edytory tekstu,
* terminarze lub „przypominacze” komputerowe,
* wizualne pomoce dydaktyczne - ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
* pomoce audiowizualne, np. projektory,
* kalkulatory,
 |

# DYSFUNKCJA: dysleksja

Symptomy trudności:

wolne tempo uczenia się i zaskakująco niskie osiągnięcia w nauce, nieaktywny styl uczenia się,

nieudolność w przetwarzaniu informacji, trudności w czytaniu przekładające się często również na problemy ze zrozumieniem treści,

trudności w wykonywaniu zadań wymagających wyobraźni przestrzennej np. w geometrii, oderwania od konkretu, dostrzeżenia i wyobrażenia sobie układu przestrzennego,

mylenie prawej i lewej strony,

obniżony pozom wykonywania prac plastycznych i technicznych,

nieprawidłowa organizacja przestrzenna zapisów działań matematycznych, przekształcania wzorów, mylenie znaków działań, odwrotne zapisywanie znaków nierówności,

nieprawidłowe wykonywanie wykresów funkcji,

nieprawidłowe odczytywanie treści zadań tekstowych, niepełne rozumienie treści zadań, poleceń,

trudności z wykonywaniem działań w pamięci,

problemy z zapamiętywaniem reguł, definicji,

problemy z opanowaniem terminologii np. nazw, symboli pierwiastków i związków chemicznych,

błędne zapisywanie i odczytywanie liczb wielocyfrowych,

przestawianie cyfr,

trudności z prawidłowym spostrzeganiem i różnicowaniem elementów graficznych,

trudności z opanowaniem systematyki (mają hierarchiczny układ informacji),

trudności w orientacji w czasie i przestrzeni,

trudności z czytaniem map geograficznych i historycznych,

trudności z zapamiętywaniem słówek i struktur gramatycznych,

problemy z odróżnieniem słów podobnie brzmiących,

błędy w pisaniu – trudności z odróżnieniem wyrazów podobnych, gubienie drobnych elementów graficznych, opuszczanie i przestawianie liter,

trudności z poprawnym pisaniem pomimo dobrych wypowiedzi ustnych,

kłopoty z zapisem wyrazów w poprawnej formie gramatycznej,

trudności z dokonywaniem syntezy skomplikowanych układów na podstawie danych elementów,

wolne tempo czytania, zniekształcenia wyrazów,

trudności w werbalizowaniu myśli i sądów, poprawnym budowaniu zdań i zwrotów, trudności w rozumieniu złożonych poleceń słownych
i dłuższych ustnych wypowiedzi,

błędy w pisaniu typu wzrokowego i słuchowego,

niezdolność przewidywania konsekwencji społecznych,

niska motywacja,

nieuwaga, rozkojarzenie,

słaba organizacja,

nadpobudliwość, impulsywność,

trudności w bieganiu, ćwiczeniach równoważnych, w opanowaniu gier wymagających użycia piłki,

trudności z odtwarzaniem rytmu śpiewem i tańcem,

mylenie prawej i lewej strony,

trudności z opanowaniem układów gimnastycznych,

trudności w bieganiu ćwiczeniach równoważnych,

trudności w opanowaniu gier wymagających użycia piłki (siatkówka, koszykówka, tenis ziemny i stołowy, itp.),

niechęć do uprawiania sportów wymagających dobrego poczucia równowagi.

|  |  |
| --- | --- |
| przedmiot | Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| Język polski | * nie wymagać by uczeń czytał głośno przy klasie nowy tekstu, wskazywać wybrane fragmenty dłuższych tekstów do opracowania w domu i sprawdzanie na nich techniki czytania ze zrozumieniem,
* uczeń ma więcej czasu na czytanie tekstów, poleceń, instrukcji, szczególnie podczas samodzielnej pracy lub sprawdzianów,
* czytanie lektur szkolnych lub innych opracowań: uczeń może korzystać z audiobooków lub w ostateczności z ekranizacji jako uzupełnienie czytanego tekstu,
* w przypadku dysleksji typu słuchowego można skracać teksty do opanowania na pamięć, dawać więcej czasu na naukę wiersza, a recytację wiersza sprawdzać indywidualnie,
* należy uwzględniać trudności w rozumieniu treści, szczególnie podczas samodzielnej pracy z tekstem, należy dawać więcej czasu na przeczytanie tekstu w klasie, instruować lub zalecać przeczytanie tekstu wcześniej w domu,
* nauczyciel kontroluje stopień zrozumienia samodzielnie przeczytanych szczególnie podczas sprawdzianów (wolne tempo czytania, słabe rozumienie jednorazowo przeczytanego tekstu może uniemożliwić wykazanie się wiedzą,
* systematycznie sprawdzać zeszyty szkolne ucznia, by nie utrwalały się błędne zapisy,
* w przypadku trudności w redagowaniu wypowiedzi pisemnych uczyć przypominać schematy prac i planowania kompozycji wypowiedzi,
* pomagać w doborze argumentów, jak również odpowiednich wyrażeń i zwrotów,
* selekcjonować wiadomości do nauki,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* pokaz (okazów naturalnych, modeli ilustracji),
* opis i pogadanka (związane z konkretem),
* drama,
* metody ćwiczeń utrwalających,
 | zgodnie z PZO, z tym że: * w przypadku trudności w redagowaniu wypowiedzi pisemnych nauczyciel uczy tworzenia schematów pracy, planowania kompozycji wypowiedzi (wstęp, rozwinięcie, zakończenie), może także zasugerować uczniowi tematykę, z której powinien się przygotować do pisania dłuższej pracy pisemnej na lekcji,
* uczeń otrzymuje więcej czasu na prace pisemne, testy czy kartkówki,
* uczeń ma możliwość udzielenia odpowiedzi ustnej zamiast pisania kartkówki,
* ocenianie sukcesów, a nie porażek ucznia,
* podać uczniom jasne kryteria oceny prac pisemnych (wiedza, dobór argumentów, logika wywodu, treść, styl, kompozycja itd.),
* częstsze sprawdzanie wiedzy w formie odpowiedzi ustnych, w miarę możliwości z mniejszej partii materiału,
* samodzielne prace pisemne ucznia należy oceniać głównie pod względem merytorycznym. Pod uwagę bierze się wówczas zawartą w pracy wiedzę, dobór argumentów, treść, styl i kompozycję pracy. Poprawność zapisu może stanowić tylko niewielką część składową całościowej oceny,
* nie obniżać ocen za błędy ortograficzne i graficzne w wypracowaniach,
* dodatkowe pytania naprowadzające przy czytaniu ze zrozumieniem,
* w przypadku trudności z odczytaniem pracy, dopytywać ucznia,
* nagradzać ucznia za poprawę wyników w nauce ,nie krytykować, nie oceniać negatywnie wobec klasy,
* stworzenie możliwości korzystania podczas zajęć ze słownika ortograficznego,
* unikać wyrywania do odpowiedzi, jeśli to możliwe uprzedzić ucznia (na przerwie lub na początku lekcji), że będzie dzisiaj pytany, w ten sposób umożliwiamy mu przypomnienie wiadomości, skoncentrowanie się, a także opanowanie napięcia emocjonalnego często blokującego wypowiedź,
* ustalić sposób poprawy błędów, czuwać nad wnikliwą ich poprawą, oceniać poprawność i sposób wykonania prac,
 | * należy usprawniać zaburzone funkcje na zajęciach wyrównawczych,
* dobrze jest posadzić ucznia blisko nauczyciela, dzięki temu zwiększy się jego koncentracja uwagi, ograniczeniu ulegnie ilość bodźców rozpraszających, wzrośnie bezpośrednia kontrola nauczyciela, bliskość tablicy pozwoli zmniejszyć ilość błędów przy przepisywaniu,
* wizualne pomoce dydaktyczne: ilustracje, plansze, tablice, fotografie, itp.,
* nagrane teksty lektur na nośnikach elektronicznych (e-booki, audiobooki),
* filmy i wideoklipy z napisami,
* teksty z Internetu,
* oprogramowanie tworzące mapy opowiadań,
* program komputerowy do odczytywania tekstu,
* edytory tekstu,
* pomoce audiowizualnenp. projektory,
 |
| Język obcy | * nie odpytywać z głośnego czytania przed zespołem klasowym,
* rozumienie tekstu czytanego należy oceniać wyłącznie po przeczytaniu tekstu po cichu,
* ze względu na problemy z koncentracją i rozumieniem ze słuchu wskazane jest powtarzanie poleceń, stworzenie możliwości odniesienia się do konkretu, zatrzymywanie nagrania i sprawdzanie rozumienia wysłuchanego fragmentu tekstu,
* dzielenie materiału na mniejsze partie, nie wydawanie zbyt wielu poleceń w tym samym czasie,
* dawanie dłuższego czasu do namysłu, formułowanie krótkich i precyzyjnych poleceń,
* używać prostych wskazówek, prosić, by uczeń je powtórzył, w celu sprawdzenia, czy właściwie zrozumiał,
* stwarzanie przyjaznych warunków nauki, niedopuszczanie do poczucia winy i braku akceptacji z powodu niespełnienia oczekiwań,
* podkreślanie mocnych stron uczącego się,
* zachęcanie do pracy i samodzielności poprzez uwzględnianie nawet bardzo małych postępów,
* stymulacja polisensoryczna,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* pokaz np. ilustracji,
* opis i pogadanka (związane z konkretem),
* drama ,
* metody ćwiczeń utrwalających,
 | * liberalniej oceniać poprawność ortograficzną i graficzną pisma,
* oceniać za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka obcego,
* uwzględniać rozbieżności między wymową a pismem,
* oceniać za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka obcego,
* częstsze ocenianie na bazie wypowiedzi ustnych,
* wydłużenie czasu na sprawdzianach,
* uwzględnić zachowania towarzyszące dysleksji, takie jak zaburzenia mowy, zaburzenia emocjonalne, trudności w koncentracji czy systematyczności,
 | * prowadzenia przez ucznia portfolio – teczki, która zawiera zgromadzone różnorodne wytwory jego pracy – mogą to być prace pisemne, autorskie materiały do lekcji, pisemne opracowania zrealizowanych obszarów tematycznych w celu monitorowania nawet najmniejszych postępów (dotyczy również pozostałych dysfunkcji),
* posadzenie ucznia blisko nauczyciela, aby móc obserwować go i pomóc mu,
* wizualne pomoce dydaktyczne: plansze, tablice, fotografie itp.,
* filmy i wideoklipy z napisami,
* teksty z Internetu,
* edytory tekstu,
* pomoce audiowizualne,
 |
| Matematyka | * polecenia podawać w prostszej formie,
* uwzględniać trudności związane z zapamiętywaniem definicji, wzorów,
* pozwolić na korzystanie z gotowych wzorów, tablic w czasie pracy na lekcji,
* materiał programowy wymagający znajomości wielu wzorów lub nowych pojęć dzielić na mniejsze partie,
* w czasie wypowiedzi dyskretnie wspomagać, naprowadzać, dodatkowo instruować, pokazywać na przykładach,
* korzystać z modeli matematycznych, rysunków pomocniczych do obliczeń w zadaniach angażujących wyobraźnię przestrzenną,
* podczas rozwiązywania zadań tekstowych kierować ucznia do fragmentów tekstu zawierających istotne dane,
* wspomagać ucznia w ustaleniu danych z zadań tekstowych oraz zależności pomiędzy nimi,
* zachęcać ucznia do przedstawiania swojego toku rozumowania,
* kontrolować stopień zrozumienia przeczytanych poleceń,
* precyzyjnie kierować pytania do ucznia,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* stymulacja polisensoryczna,
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
* pokaz (okazów naturalnych, modeli ilustracji),
* metody ćwiczeń utrwalających,
 | * w ocenie sprawdzianów, kartkówek uwzględniać możliwość popełniania błędów wynikających z zaburzeń wzrokowo-przestrzennych,
* wydłużyć czas na prace pisemne i wypowiedzi ustne lub zmniejszyć ilość zadań w przewidzianym czasie dla całej klasy,
* uwzględnić przy ocenie pracy ucznia poprawność toku rozumowania, a nie tylko prawidłowość końcowego wyniku,
 | * posadzić ucznia blisko nauczyciela w celu zwiększenia jego koncentracji, bliskość tablicy pozwoli zmniejszyć ilość błędów przy przepisywaniu,
* wizualne pomoce dydaktyczne modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, itp.
* kalkulator,
* pomoce audiowizualne,
 |
| Fizyka | * polecenia podawać w krótkiej formie,
* uwzględniać trudności związane z zapamiętywaniem definicji, wzorów, praw fizycznych,
* materiał programowy wzorów lub nowych pojęć dzielić na mniejsze partie,
* w czasie wypowiedzi wspomagać, dodatkowo instruować, pokazywać na przykładach z otoczenia,
* wspomagać ucznia w ustaleniu danych z zadań tekstowych oraz zależności pomiędzy nimi,
* pozwalać na korzystanie z gotowych wzorów w czasie lekcji fizyki,
 | * w ocenie sprawdzianów, kartkówek uwzględniać możliwość popełniania błędów wynikających z zaburzeń ,
* wydłużyć czas na prace pisemne i wypowiedzi ustne,
 | * uczeń powinien siedzieć blisko nauczyciela,
* wizualne pomoce dydaktyczne,
* tablice wzorów fizycznych,
* modele fizyczne np. siatki przestrzennej kryształów do obliczeń w zadaniach angażujących wyobraźnię przestrzenną,
* filmy,
* teksty z Internetu,
* program komputerowy do odczytywania tekstu,
* edytory tekstu,
* kalkulator,
* pomoce audiowizualne, np. projektory,
 |
| Biologia | * stwarzanie uczniowi sytuacji przyjaznych w czasie zajęć,
* uczeń z dysleksją ma wydłużony czas pracy,
* naukę definicji, pojęć, wzorów, symboli rozłożyć w czasie,
* często powtarzać utrwalony materiał,
* nie pytać nagle ucznia( przygotować do odpowiedzi),
* w trakcie zadań tekstowych sprawdzić czy uczeń przeczytał i zrozumiał prawidłowo zadanie,
* uwzględniać trudności z zapamiętywaniem nazw, nazwisk,
* częściej powtarzać i utrwalać materiał,
* podczas uczenia stosować techniki skojarzeniowe ułatwiające zapamiętywanie,
* wprowadzać w nauczaniu metody aktywne, angażujące jak najwięcej zmysłów (ruch, dotyk, wzrok, słuch), używać wielu pomocy dydaktycznych, urozmaicać proces nauczania,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* stymulacja polisensoryczna,
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
* pokaz,
* opis i pogadanka,
* metoda obserwacji,
* metody ćwiczeń utrwalających,
* podczas uczenia stosować techniki skojarzeniowe ułatwiające zapamiętywanie,
 | * oceniany jest wysiłek ucznia i jego wkład pracy,
* prace pisemne oceniano pod względem merytorycznym,
* obserwacja ucznia w czasie samodzielnej pracy i pomoc w napotkanych trudnościach,
* pozwolić na korzystanie z tablic chemicznych,
* zadania na sprawdzianach pisemnych, tak przygotować, aby uczeń miał pod każdym zadaniem puste miejsce na wpisanie rozwiązania,
* sprawdzać tok rozumowania a nie wynik (w zadaniach tekstowych),
* w czasie odpowiedzi ustnych dyskretnie wspomagać, dawać więcej czasu na przypomnienie, wydobycie z pamięci nazw, terminów, dyskretnie naprowadzać,
* zróżnicować formy sprawdzania wiadomości i umiejętności tak, by ograniczyć ocenianie na podstawie pisemnych odpowiedzi ucznia , dopytywać indywidualnie, często oceniać prace domowe,
 | * uczeń powinien siedzieć blisko nauczyciela,
* wizualne pomoce dydaktyczne - ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
* pomoce audiowizualne,
 |
| Chemia | * uczeń nie powinien głośno czytać przed całą klasą,
* stwarzać uczniowi sytuacje przyjazne w czasie zajęć,
* wydłużanie czasu pracy,
* naukę definicji, pojęć, wzorów, symboli rozłożyć w czasie,
* często powtarzać utrwalony materiał,
* nie pytać nagle ucznia (przygotować do odpowiedzi),
* w trakcie zadań tekstowych sprawdzić czy uczeń przeczytał i zrozumiał prawidłowo zadanie,
* dostosować poziom trudności zadań szkolnych i domowych do indywidualnych możliwości ucznia,
* uwzględniać trudności w rozumieniu treści, szczególnie podczas samodzielnej pracy z tekstem,
* sprawdzać stopień rozumienia treści zadań i poleceń, w razie potrzeby udzielać odpowiedniej pomocy,
* pomagać podczas wypowiedzi ustnych w doborze słownictwa,
* naprowadzać poprzez pytania pomocnicze,
* wydłużyć czas na naukę definicji, wzorów, symboli chemicznych,
* uwzględniać trudności związane z zapisywaniem reakcji chemicznych, mylenia znaków działań, przestawiania cyfr,
* pozyskiwanie i przetwarzanie informacji z różnych źródeł z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych,
* obserwacja ucznia w czasie samodzielnej pracy i pomoc w napotkanych trudnościach,
* podczas uczenia stosować techniki skojarzeniowe ułatwiające zapamiętywanie,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* stymulacja polisensoryczna,
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
* pokaz,
* opis i pogadanka,
* metoda obserwacji,
* metody ćwiczeń utrwalających,
* podczas uczenia stosować techniki skojarzeniowe ułatwiające zapamiętywanie,
 | * oceniany jest wysiłek ucznia i jego wkład pracy,
* prace pisemne oceniano pod względem merytorycznym,
* pozwolić na korzystanie z tablic chemicznych,
* zadania na sprawdzianach pisemnych, tak przygotować, aby uczeń miał pod każdym zadaniem puste miejsce na wpisanie rozwiązania,
* sprawdzać tok rozumowania a nie wynik (w zadaniach tekstowych),
* w czasie odpowiedzi ustnych dyskretnie wspomagać, dawać więcej czasu na przypomnienie, wydobycie z pamięci nazw, terminów, dyskretnie naprowadzać,
* zróżnicować formy sprawdzania wiadomości i umiejętności tak, by ograniczyć ocenianie na podstawie pisemnych odpowiedzi ucznia , dopytywać indywidualnie, często oceniać prace domowe,
 | * uczeń powinien siedzieć blisko nauczyciela,
* korzystanie z modeli związków chemicznych, tablicy pierwiastków chemicznych,
* korzystanie z kalkulatora podczas odpowiedzi, kartkówek, sprawdzianów,
* pomoce audiowizualne,
 |
| Geografia | * stwarzanie uczniowi sytuacji przyjaznych w czasie zajęć,
* uczeń z dysleksją ma wydłużony czas pracy,
* naukę definicji, pojęć, wzorów, symboli rozłożyć w czasie,
* uwzględniać trudności z zapamiętywaniem nazw, nazwisk, dat,
* często powtarzać utrwalony materiał,
* nie pytać nagle ucznia( przygotować do odpowiedzi),
* w trakcie zadań tekstowych sprawdzić czy uczeń przeczytał i zrozumiał prawidłowo zadanie,
* w czasie odpowiedzi ustnych dyskretnie wspomagać, dawać więcej czasu na przypomnienie, wydobycie z pamięci nazw, terminów, dyskretnie naprowadzać,
* zróżnicować formy sprawdzania wiadomości i umiejętności tak, by ograniczyć ocenianie na podstawie pisemnych odpowiedzi ucznia,
* przeprowadzać sprawdziany ustne z ławki, niekiedy nawet odpytywać indywidualnie często oceniać prace domowe,
* podczas uczenia stosować techniki skojarzeniowe ułatwiające zapamiętywanie,
* wprowadzać w nauczaniu metody aktywizujące, angażujące jak najwięcej zmysłów (ruch, dotyk, wzrok, słuch), używać wielu pomocy dydaktycznych, urozmaicać proces nauczania,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
* pokaz (okazów naturalnych, modeli ilustracji),
* opis i pogadanka (związane z konkretem),
* metoda obserwacji ,
* metody ćwiczeń utrwalających,
 | * oceniany jest wysiłek ucznia i jego wkład pracy,
* prace pisemne oceniano pod względem merytorycznym,
* obserwacja ucznia w czasie samodzielnej pracy i pomoc w napotkanych trudnościach,
* pozwolić na korzystanie z tablic chemicznych,
* zadania na sprawdzianach pisemnych, tak przygotować, aby uczeń miał pod każdym zadaniem puste miejsce na wpisanie rozwiązania,
* sprawdzać tok rozumowania a nie wynik (w zadaniach tekstowych),
 | * wizualne pomoce dydaktyczne: ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
* teksty z Internetu,
* kalkulator,
* pomoce audiowizualne,
 |
| HistoriaHistoria i społeczeństwoWiedza o społeczeństwie | * kontrolować stopień zrozumienia samodzielnie przeczytanych przez ucznia poleceń,
* ze względu na wolne tempo czytania lub/i pisania zmniejszyć ilość zadań (poleceń) do wykonania w przewidzianym dla całej klasy czasie lub wydłużyć czas pracy ucznia,
* ograniczać teksty do czytania i pisania na lekcji do niezbędnych notatek, których nie ma w podręczniku,
* uwzględniać trudności z zapamiętywaniem nazw, nazwisk, dat,
* częściej powtarzać i utrwalać materiał,
* podczas uczenia stosować techniki skojarzeniowe ułatwiające zapamiętywanie,
* wprowadzać w nauczaniu metody aktywne, angażujące jak najwięcej zmysłów (ruch, dotyk, wzrok, słuch), używać wielu pomocy dydaktycznych, urozmaicać proces nauczania,
* w związku z dużym problemem w selekcji i wyborze najważniejszych informacji z danego tematu można wypisać kilka podstawowych pytań, na które uczeń powinien znaleźć odpowiedź czytając dany materiał (przy odpytywaniu prosić o udzielenie na nie odpowiedzi),
* stosować metody poszukujące, obserwacyjne i badawcze. Ułatwia to uczniom przyswojenie wiadomości, należy mieć na uwadze zasadę stopniowania trudności oraz „od bliższego do dalszego”,
* nastawienia na działanie mobilizuje i aktywizuje uczniów do pracy,
* działanie ułatwia zapamiętanie,
* na zajęciach historycznych nie stosować map konturowych,
* unikać wywoływania ucznia do mapy; nie wymagać znalezienia z pamięci konkretnego punktu na mapie bez omówienia jego lokalizacji,
* upewnić się, czy uczeń rozumie czytany tekst,
* zapisywać na tablicy obce nazwy, daty,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* stymulacja polisensoryczna,
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* opis i pogadanka (związane z konkretem),
* metody ćwiczeń utrwalających,
 | * pisemne sprawdziany powinny ograniczać się do sprawdzanych wiadomości,
* zróżnicować formy sprawdzania wiadomości i umiejętności tak, by ograniczyć ocenianie na podstawie pisemnych odpowiedzi ucznia,
* sprawdzanie wiadomości powinno odbywać się często i dotyczyć krótszych partii materiału,
* podczas oceny prac pisemnych nie uwzględniać poprawności ortograficznej lub oceniaćją opisowo,
* pozwolić uczniom na korzystanie ze słowników ortograficznych podczas pisania wypracowań i prac klasowych,
* przeprowadzać sprawdziany ustne z ławki, niekiedy nawet odpytywać indywidualnie,
* często oceniać prace domowe,
* łagodniej oceniać wykresy, mapki, rysunki, które są mniej przejrzyste i mniej starannie wykonane,
* w czasie odpowiedzi ustnych dyskretnie wspomagać, dawać więcej czasu na przypomnienie, wydobycie z pamięci nazw, terminów, dyskretnie naprowadzać,
 | * dobrze jest posadzić dziecko blisko tablicy, dzięki temu zwiększy się jego koncentracja uwagi, ograniczeniu ulegnie ilość bodźców rozpraszających, wzrośnie bezpośrednia kontrola nauczyciela, bliskość tablicy pozwoli zmniejszyć ilość błędów przy przepisywaniu,
* wizualne pomoce dydaktyczne - ilustracje, plansze,, tablice, mapy, filmy itp.,
* teksty z Internetu,
* oprogramowanie tworzące mapy opowiadań,
* edytory tekstu,
* pomoce audiowizualne, np. projektory,
 |
| Filozofia |  |  |  |
| Edukacja dla bezpieczeństwa |  |  |  |
| Podstawy przedsiębiorczości | * kontrolować stopień zrozumienia samodzielnie przeczytanych przez ucznia poleceń,
* ze względu na wolne tempo czytania lub/i pisania zmniejszyć ilość zadań (poleceń) do wykonania w przewidzianym dla całej klasy czasie lub wydłużyć czas pracy ucznia,
* sprawdzić czy polecenia szczególnie na sprawdzanie zostały przez ucznia dobrze zrozumiane,
* częściej powtarzać i utrwalać materiał,
* podczas uczenia stosować techniki skojarzeniowe ułatwiające zapamiętywanie,
* wprowadzać w nauczaniu metody aktywne, angażujące jak najwięcej zmysłów (ruch, dotyk, wzrok, słuch), używać wielu pomocy dydaktycznych, urozmaicać proces nauczania,
* w związku z dużym problemem w selekcji i wyborze najważniejszych informacji z danego tematu można wypisać kilka podstawowych pytań, na które uczeń powinien znaleźć odpowiedź czytając dany materiał (przy odpytywaniu prosić o udzielenie na nie odpowiedzi),
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* stymulacja polisensoryczna,
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
* pokaz,
* opis i pogadanka,
* metoda obserwacji,
* metody ćwiczeń utrwalających,
* podczas uczenia stosować techniki skojarzeniowe ułatwiające zapamiętywanie,
 | * w czasie odpowiedzi ustnych dyskretnie wspomagać, dawać więcej czasu na przypomnienie, wydobycie z pamięci nazw, terminów, dyskretnie naprowadzać,
* zróżnicować formy sprawdzania wiadomości i umiejętności tak, by ograniczyć ocenianie na podstawie pisemnych odpowiedzi ucznia,
* sprawdzanie wiadomości powinno odbywać się często i dotyczyć krótszych partii materiału,
* podczas oceniania brać przede wszystkim pod uwagę stosunek ucznia do przedmiotu, jego chęci, wysiłek, przygotowanie do zajęć,
 | * uczeń powinien siedzieć blisko nauczyciela,
* wizualne pomoce dydaktyczne,
* filmy,
* teksty z Internetu,
* program komputerowy do odczytywania tekstu,
* edytory tekstu,
* kalkulator,
* pomoce audiowizualne, np. projektory,
 |
| Informatyka | * kontrolować stopień zrozumienia samodzielnie przeczytanych przez ucznia poleceń,
* ze względu na wolne tempo czytania lub/i pisania zmniejszyć ilość zadań (poleceń) do wykonania w przewidzianym dla całej klasy czasie lub wydłużyć czas pracy ucznia,
* ograniczać teksty do czytania i pisania na lekcji do niezbędnych notatek, których nie ma w podręczniku
* sprawdzić czy polecenia szczególnie na sprawdzanie zostały przez ucznia dobrze zrozumiane. Zaleca się polecenia krótkie i proste,
* wydłużyć czas wykonywania ćwiczeń praktycznych,
* rozbijać ćwiczenie złożone na prostsze,
* częste odwoływanie się do konkretu (np. graficzne przedstawianie treści zadań), szerokie stosowanie zasady poglądowości,
* podczas odpowiedzi ustnych zadawać pytania naprowadzające lub pomocnicze. w razie potrzeby można podzielić materiał na części,
* w pracach pisemnych ocenie nie podlegają błędy ortograficzne,
* przed wezwaniem ucznia do odpowiedzi należy dać mu czas na powtórzenie materiału i skoncentrowanie się,
* stosować instruktarz,
* ćwiczenia,
* demonstracja, pokaz,
* prace grupowe,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia
* stymulacja polisensoryczna (poznawanie poprzez patrzenie, słuchanie i dotykanie),
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
 | * stosowanie zróżnicowanych form sprawdzania wiedzy i umiejętności ucznia,
* nie wyrywać do natychmiastowej odpowiedzi. Uprzedzać, że uczeń będzie pytany,
* oceniać wykonywanie ćwiczeń etapami,
* sprawdzanie wiadomości powinno odbywać się często i dotyczyć krótszych partii materiału,
* podczas wystawiania ocen końcowych brać pod uwagę aktywność ucznia na lekcjach,
 | * dobrze jest posadzić ucznia blisko nauczyciela, dzięki temu zwiększy się jego koncentracja uwagi, ograniczeniu ulegnie ilość bodźców rozpraszających, wzrośnie bezpośrednia kontrola nauczyciela, bliskość tablicy pozwoli zmniejszyć ilość błędów przy przepisywaniu,
* wizualne pomoce dydaktyczne np. Plansze, ilustracje,
* audiowizualne pomoce dydaktyczne,
 |
| Wychowanie fizyczne | * stosować ćwiczenia naprzemianstronne,
* okazywać im dużo cierpliwości,
* stosować ćwiczenia równoważne,
* wydawać proste polecenia,
* dokładnie objaśniać polecenia i dokonywać pokazu,
* uwzględniać trudności ucznia,
* pomagać, wspierać, dodatkowo instruować, naprowadzać, pokazywać na przykładzie,
* dzielić dane zadanie na etapy i zachęcać do wykonywania małymi krokami,
* motywować ale nie zmuszać na siłę do wykonywania ćwiczeń sprawiających uczniowi trudność,
* dawać więcej czasu na opanowanie danej umiejętności, cierpliwie udzielać instruktażu,
* włączać do rywalizacji tylko tam, gdzie uczeń ma szanse,
 | * oceniać postępy uczniów oraz ich psychofizyczne predyspozycje i możliwości (efekty pracy, a nie popełnione błędy),
* doceniać wysiłek włożony w usprawnianie się i wywiązywanie się z podejmowanych przez nich zadań, sumienność i zaangażowane na lekcjach wychowania fizycznego,
* nie krytykować, nie oceniać negatywnie wobec klasy,
* podczas oceniania brać przede wszystkim pod uwagę stosunek ucznia do przedmiotu, jego chęci, wysiłek, przygotowanie do zajęć w materiały, niezbędne pomoce itp.,
 |  |
| Przedmioty zawodowe | * skupienie uwagi ucznia na treści stwarzanie atmosfery bezpieczeństwa i poczucia pewności zajęć,
* wzbudzanie motywacji do wysiłku intelektualnego i zaangażowania,
* uczeń decyduje/ wyraża chęć czytania polecenia na głos w czasie zajęć,
* w czasie lekcji wykorzystywać wiele form przekazu wiedzy angażujące wzrok, słuch, dotyk, ruch oraz włączać kojarzenie,
* kierowanie samodzielną pracą ucznia
* upewnienie się czy uczeń zrozumiał treść zadania, pytania,
* stosowanie metody drobnych kroków w czasie pracy,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* stymulacja polisensoryczna,
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
* pokaz,
* opis i pogadanka,
* metoda obserwacji,
* metody ćwiczeń utrwalających,
* podczas uczenia stosować techniki skojarzeniowe ułatwiające zapamiętywanie,
 | * upewnienie się czy uczeń zrozumiał treść zadania, pytania sprawdzającego wiedzę,
* wydłużenie czasu oczekiwania na odpowiedź ustną i przy pisemnych formach sprawdzania wiedzy,
* umożliwienie uczniowi poprawy w formie wypowiedzi ustnej,
* stosowanie różnorodnych metod sprawdzania wiadomości,
* różnicować skalę wymagań, wydłużać czas realizacji ćwiczeń wymagających syntezy skomplikowanych układów kompozycyjnych,
* indywidualne ustalać terminy zaliczenia konkretnych zadań plastycznych,
 |  |

# Dysfunkcja: dyskalkulia

Symptomy trudności:

1. Czytanie i rozumienie

trudności ze zrozumieniem języka matematycznego (nawet przy dobrej umiejętności czytania),

mylenie podobnie wyglądających liczb np. 6 i 9,

trudności w rozpoznawaniu, a w konsekwencji w używaniu symboli związanych z obliczeniami, tj. znaków: +, -, ×, : ,

trudności w czytaniu liczb wielocyfrowych w szczególności liczb, w których występuje zero, np. 2003, 5064,

błędne odczytywanie liczb, np. 13 jest czytane jako 31,

trudności w odczytywaniu wyników pomiarów, a także map, wykresów i tabel.

2. Pisanie

poziom graficzny pisma utrudniający precyzyjny zapis,

zniekształcanie symboli, liczb,

trudności z zapamiętaniem w jaki sposób są zapisywane liczby, symbole matematyczne,

kłopoty w poprawnym zapisaniu liczb zawierającej więcej niż jedną cyfrę (pomijanie zera, przestawianie kolejności cyfr w zapisywanej liczbie, dzielenie liczby na części składowe, np. zapisanie liczby 3211 jako 3000, 200, 10, 1).

3. Rozumienie pojęć i symboli

trudności z rozumieniem symboli matematycznych, np. problemy z zapamiętaniem kiedy powinien być używany symbol ,,+’’, a kiedy ,,-‘’,

problemy w powiązaniu reprezentacji graficznej z wartością liczbową,

problem z rozumieniem pojęć związanych z wagą, przestrzenią, kierunkiem i czasem,

kłopoty z odczytywaniem danych prezentowanych w układzie współrzędnych,

problemy z rozumieniem i odpowiadaniem ustnym lub pisemnym na zagadnienia prezentowane słowami, tekstem lub obrazem,

kłopoty z rozumieniem pojęcia „ilości”, gdzie liczby są używane w połączeniu z jednostkami, np. 100 metrów,

problemy z relacjami między jednostkami miar, np. z zależnościami między centymetrami, metrami i kilometrami,

trudności z powiązaniem terminów matematycznych z ich skrótami, np. centymetr – cm; mylenie, w trakcie rozwiązywania zadania, jednostek danej miary, np. metrów i centymetrów,

problemy w zapamiętaniu wzorów, np. na pola i obwody figur,

problemy z zastosowaniem matematyki w zadaniach praktycznych.

4. Przyswajanie faktów matematycznych

trudności z uszeregowaniem liczb ze względu na wartość (rosnąco lub malejąco),

problemy z sekwencjami liczb ( dziecko nie potrafi umieścić w szeregu liczbowym 5 i 36, liczy na palcach),

trudności z pamięciowym liczeniem (słaba pamięć krótkotrwała),

problemy w zapamiętywaniu faktów liczbowych, np. tabliczki mnożenia.

5. Myślenie

sztywność w myśleniu przejawiająca się niemożnością wybrania właściwej strategii w rozwiązywaniu problemów i w zamianie strategii na inną, jeśli uprzednio wybrana jest nieskuteczna,

problemy z następstwem kolejnych kroków w zadaniach matematycznych,

kłopoty z oszacowaniem, np. przy ocenie wymiarów w celu wykonania przybliżonych obliczeń i osiągnięcia adekwatnych odpowiedzi,

trudności z utrzymaniem jednego ciągu myśli podczas rozwiązywania problemów matematycznych,

trudności z planowaniem, tj. problemy z zaplanowaniem rozwiązania zadania przed faktycznym przystąpieniem do rozwiązania,

problemy z przechodzeniem z poziomu konkretów na poziom myślenia abstrakcyjnego.

6. Postawa społeczna i emocjonalna

lęk na samą myśl, że trzeba zająć się liczeniem; unikanie zadań związanych z liczeniem,

niepokój spowodowany wolniejszą pracą i popełnianiem większej liczby błędów niż inni,

brak zaufania do własnych umiejętności matematycznych,

częste rozwijanie strategii „wyuczonej bezradności’’,

niechęć do pracy w grupach, lęk przed ekspozycją społeczną i oceną osiągnięć przez innych,

niska samoocena.

7. Umiejętności praktyczne

niechęć do grania w gry, które wiążą się z cyframi, liczeniem lub przestrzennym kojarzeniem (np. domino, warcaby, szachy),

pomyłki w używaniu pieniędzy,

błędne wpisywanie numeru telefonu,

nieprawidłowe odczytywaniem numerów autobusów (np. zamiast 21 to 12),

problemy z kupowaniem materiałów, których ilość wcześniej trzeba było przeliczyć,

kłopoty z nauką wartości rytmicznych i nut,

trudności z zapamiętywaniem reguł gier sportowych, kroków tanecznych,

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * stosowanie wzmocnień pozytywnych, motywować do nauki, nagradzać za wytrwałość, cierpliwość w korygowaniu błędów,
* okazywanie cierpliwości,
* wydłużenie czasu przeznaczonego na zadania sprawiające trudności,
* podział materiału na mniejsze partie,
* przeprowadzanie częstszych kartkówek z mniejszej liczby zagadnień, na rzecz rzadszego stosowania sprawdzianów i klasówek,
* sprawdzanie, czy uczeń ma całą notatkę i czy zrozumiał przekazywane wiadomości,
* unikanie negatywnych ocen sytuacji, które wynikają z występowania deficytów,
* wyrażanie zgody na rozwiązywanie zadań w sposób najbardziej dogodny dla ucznia,
* niewyręczanie ucznia, zachęcanie i motywowanie do samodzielnego poszukiwania rozwiązań,
* na pewnym etapie wyrażanie zgody na korzystanie z kalkulatora, stopniowe wdrażanie ucznia do samodzielnej pracy,
* zwolnienie ucznia z pamięciowego opanowania wzorów, zasad, reguł matematycznych,
* ćwiczyć rachunek pamięciowy,
* nakłaniać do głośnego myślenia podczas rozwiązywania zadań,
* łączyć wiedzę w logiczną całość,
* dostosowanie karty pracy do indywidualnego poziomu i możliwości ucznia,
* stosowanie przypomnienia zarówno w trakcie lekcji, jak i na początku każdych zajęć, przypominając informacje z ostatnich zajęć
* stopniowanie trudności, przy jednoczesnym nieobniżaniu poziomu, a jedynie podejmowanie takich działań, które ułatwią uczniowi przyswajanie wiadomości i umiejętności,
* ograniczyć listę zadań do prostych i typowych,
* wskazywać i podkreślać przydatność matematyki w życiu codziennym,
* docenianie najdrobniejszych sukcesów, analizowanie wspólnie z uczniem jego błędnych rozwiązań, zachęcanie do podejmowania próby ponownego rozwiązania,
* mieć wgląd w zeszyt ucznia, korygować błędy,
* metody ułatwiające zapamiętywanie i przypominanie wiadomości na zasadzie skojarzeń,
* stosować strategie wizualne: rysunki, tabele, schematy, mapy myślowe, haki pamięciowe, podkreślanie kolorem najważniejszych informacji, werbalizowanie, symbole graficzne,
* metody aktywizujące, za pomocą wielu środków dydaktycznych i w czasie różnorodnych ćwiczeń,
* metoda obserwacji,
 | * oceniamy przede wszystkim tok rozumowania, a nie techniczną stronę liczenia,
* unikać oceniania metody, którą uczeń dochodzi do wyniku, nawet gdy jest ona okrężna,
* przy ocenianiu uwzględniać trudności wynikające z charakteru zaburzeń,
* nie krytykować, nie oceniać negatywnie wobec klasy,
* wydłużać czas na prace pisemne i wypowiedzi ustne lub zmniejszać ilość zadań w przewidzianym dla całej klasy czasie,
* obowiązują wymagania jak dla uczniów bez deficytów, za wyjątkiem oceny dopuszczającej, którą uczeń uzyskuje po otrzymaniu 20% punktów możliwych do uzyskania,
 | * ucznia posadzić blisko nauczyciela w celu zwiększania koncentracji,
* kalkulator,
* tablice matematyczne,
* pomoce wizualne,
* pomoce audiowizualne,
 |

# Dysfunkcja: dysgrafia

Symptomy trudności:

brzydkie, nieczytelne pismo,

wolne tempo pisania,

 męczliwość ręki, wzmożone napięcie mięśni dłoni związanych ze stresem przeżywanym w trakcie pisania,

występowanie kurczu pisarskiego,

nienadążanie ze sporządzaniem notatek,

 niekształtne litery, nieprawidłowe łączenia - obniżona czytelność pisma,

 nieumiejętność zagospodarowania przestrzeni kartki,

 niski poziom graficzny wykresów i rysunków, nieprawidłowe zapisywanie łańcuchów reakcji chemicznych,

trudności z czytaniem i rysowaniem map geograficznych i historycznych,

niedokładność w odtwarzaniu liter: niedokańczanie kształtu litery, przekształcanie łuków liter w kąty ostre,

litery „drżące” o niepewnej linii,

brak połączeń liter lub łączenie niewłaściwe,

zła proporcja liter w wyrazie,

niepoprawne zagęszczenie liter,

niezachowanie należytego odstępu między literami i wyrazami,

brak płynności pisania,

brak równomiernego i jednolitego położenia pisma (niewłaściwe nachylenie liter),

upraszczanie kształtów, np. opuszczanie znaków diakrytycznych, pisanie „o” w miejsce „a”, skracanie „m” do „n”, a także opuszczanie kreseczek w „t” lub „f”,

występowanie kilku charakterów pisma u tego samego dziecka, teksty do oceny mogą być napisane w miarę estetycznie, notatki zaś sporządzane dla własnego użytku są czytelne tylko dla właściciela, bowiem mnóstwo w nich skreśleń, skrótów, uproszczeń i błędów,

trudności z odczytaniem własnego pisma,

opóźniony przebieg automatyzacji pisania,

uruchamianie mechanizmów obronnych w postaci pozorowania pisania,

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * należy dawać więcej czasu na prace pisemne, w razie potrzeby skracać obszerność notatek,
* w uzasadnionych przypadkach można pozwalać na wykonywanie prac na komputerze lub pisanie drukowanymi literami;
* podtrzymywanie motywacji do nauki i usprawniania techniki pisania,
 | * uczeń otrzymuje więcej czasu na prace pisemne, testy czy kartkówki,
* nie oceniać poziomu graficznego pisma i jego estetyki,
* dłuższe zadania domowe uczeń może pisać na komputerze;
* w przypadku trudności z odczytaniem pracy odpytać ucznia ustnie lub pozwolić na niestandardowe sprawdzanie pracy np. poprzez odczytanie jej przez ucznia w obecności nauczyciela,
* różnicować skalę wymagań, wydłużać czas realizacji ćwiczeń wymagających syntezy skomplikowanych układów kompozycyjnych,
* indywidualne ustalać terminy zaliczenia konkretnych zadań plastycznych,
 | * przy bardzo dużym zniekształceniu pisma komputer z usuniętymi programami korekty językowej,
 |

# Dysfunkcja: dysortografia

Symptomy trudności:

trudności z poprawną pisownią pod względem ortograficznym, fonetycznym, interpunkcyjnym itd.

trudności w zapisanie wyrazów, w których występują litery podobne wizualnie (np. “d” i “b”, “m” i “n”),

trudności w pisaniu, szczególnie ze słuchu, liczne błędy np.: mylenie z-s, d- t, k -g ,

błędy w zapisywaniu zmiękczeń, głosek i- j,

błędy w zapisywaniu głosek nosowych ą - om, ę – em,

opuszczanie, dodawanie, przestawianie, podwajanie liter i sylab,

trudności z zapamiętaniem liter alfabetu, mylenie liter podobnych kształtem l-t-ł,

mylenie liter zbliżonych kształtem, lecz inaczej ułożonych w przestrzeni b-d-g-p, w-m,

błędy w przepisywaniu i pisaniu z pamięci,

niekształtne litery, nieprawidłowe łączenia - obniżona czytelność pisma,

 nieumiejętność zagospodarowania przestrzeni kartki,

 niski poziom graficzny wykresów i rysunków, nieprawidłowe zapisywanie łańcuchów reakcji chemicznych,

 trudności z czytaniem i rysowaniem map geograficznych i historycznych,

błędne zapisywanie i odczytywanie liczb wielocyfrowych (z wieloma zerami i miejscami po przecinku), przestawianie cyfr ( np. 56-65 ),

nieprawidłowa organizacja przestrzenna zapisu działań matematycznych, przekształcania wzorów,

 mylenie znaków działań, odwrotne zapisywanie znaków nierówności,

nieprawidłowe wykonywanie wykresów funkcji,

błędy w pisaniu- trudności z odróżnianiem wyrazów podobnych- gubienie drobnych elementów graficznych, opuszczanie i przestawianie liter,

trudności z poprawnym pisaniem, pomimo dobrych wypowiedzi ustnych,

kłopoty z zapisem wyrazów w poprawnej formie gramatycznej,

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * podawać uczniom uporządkowaną wiedzę na temat obowiązujących zasad i reguł ortograficznych,
* stosowanie niekonwencjonalnych metod ułatwiających utrwalanie danej zasady ortograficznej przy zaangażowaniu wielu zmysłów,
* doskonalenie umiejętności korzystania z reguł oraz stałe utrwalanie wiedzy i umiejętności ortograficznych,
* systematyczne sprawdzanie zeszytów pod względem poprawności zapisu, ustalić sposób poprawy błędów, czuwać nad wnikliwą ich poprawą,
* zapisywanie na tablicy trudnych i nowych wyrazów,
* motywować do pracy samokształceniowej poprzez dawanie dodatkowych zadań do ćwiczenia poprawnego zapisu,
* na pracach klasowych pozwalać korzystać ze słownika ortograficznego,
* utrwalać wzrokowo-ruchowe obrazy słów,
* metody ćwiczeń utrwalających,
* metoda obserwacji ,
* metody kierowania samodzielną pracą ucznia,
* stymulacja polisensoryczna,
 | * nauczyciel stosuje inny schemat oceny pod względem zapisu – dopuszcza się większą ilość błędów zarówno ortograficznych, jak i interpunkcyjnych (sytuacja nie dotyczy zadań domowych, zapowiedzianych z tygodniowym wyprzedzeniem, z którymi uczeń mógł wcześniej przyjść do nauczyciela i poprosić o sprawdzenie),
* oceniać odrębnie merytoryczną stronę pracy i odrębnie poprawność pisowni,
* oddzielać znajomość reguł ortograficznych od umiejętności ich stosowania,
* robić sprawdziany polegające na uzasadnianiu pisowni wyrazów, odwołując się do znajomości zasad ortograficznych,
* nie krytykować i nie oceniać negatywnie wobec klasy za błędy ortograficzne, fonetyczne, interpunkcyjne itd.,
* złagodzić kryteria wymagań z języka obcego w pisaniu i przepisywaniu tekstów,
* uwzględniać trudności związane z myleniem znaków działań, przestawianiem cyfr, zapisywaniem reakcji chemicznych, wzorów itp.,
* indywidualizować testy sprawdzające, dyktanda sprawdzające, testy z lukami,
* różnicować skalę wymagań, wydłużać czas realizacji ćwiczeń wymagających syntezy skomplikowanych układów kompozycyjnych,
* indywidualne ustalać terminy zaliczenia konkretnych zadań plastycznych,
 | * należy pozwolić uczniom na korzystanie ze słowników ortograficznych podczas pisania wypracowań, prac klasowych,
* posadzić ucznia blisko nauczyciela – umożliwi to zwiększenie koncentracji uwagi, pozwoli na zmniejszenie ilości błędów przy przepisywaniu, zwiększy kontrolę pracy ucznia przez nauczyciela,
* ograniczyć bodźce rozpraszające,
* wizualne pomoce dydaktyczne,
* pomoce audiowizualne, np. projektory,
* program komputerowy dla dysortografików,
* ilustracje, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
 |

# Uczeń zdolny

Symptomy:

wykazuje ponadprzeciętny poziom rozwoju psychofizycznego, połączony z ciekawością poznawczą i wysokim poziomem motywacji, przejawiającym się w samodzielnym i konsekwentnym poszukiwaniu odpowiedzi na stawiane przez siebie pytania,

charakteryzuje go wysoki poziom uzdolnień specjalnych (np. muzycznych, plastycznych, wychowawczych, sportowych, językowych, matematycznych),

posiada predyspozycje do znaczących osiągnięć w nauce lub działalności społecznie wartościowej,

charakteryzuje go wysoka oryginalność i twórczość w działaniu,

otwartość na doświadczenie, wrażliwość zmysłowa,

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * angażowanie uczniów w prowadzenie lekcji, uczynienie ich asystentami nauczyciela, liderami grupy,
* zlecanie dodatkowego materiału i referowanie go pozostałym uczniom,
* indywidualizacja pracy lekcyjnej i domowej,
* przydzielanie trudniejszych zadań podczas pracy grupowej lub indywidualnej w ramach omawianego zagadnienia,
* różnicowanie nie tylko trudności materiału, ale także zróżnicowanie zakresu treści, nauczanie wielopoziomowe,
* stopniowe zwiększanie wymagań zgodnie z możliwościami ucznia,
* indywidualizowanie programów nauczania, opracowanie i realizacja autorskich programów i projektów, najnowszych treści, których nie ma w standardowych programach, eksperymentów i interesujących sposobów prowadzenia zajęć,
* opracowanie indywidualnego planu rozwoju dla ucznia zdolnego razem z nim, ustalenie tematyki, form, terminów realizacji programu,
* udział w pracach badawczych, eksperymentach, projektach, związanychz zainteresowaniami uczniów, inspirowanie uczniów do własnych poszukiwań,
* znajdowania indywidualnych form samodoskonalenia, położenie większego nacisku na myślenie twórcze niż odtwórcze,
* rozszerzanie i pogłębianie materiału o treści z wyższego etapu edukacyjnego,
* motywowanie, aktywizowanie uczniów przez nauczyciela,
* przekazanie uczniów słabych pod opiekę zdolnych,
* dostosowanie przez nauczyciela skutecznych metod i form pracy do predyspozycji i uzdolnień,
* przydzielenie uczniowi nauczyciela- tutora (opiekuna),
* wykorzystywanie dla ucznia zdolnego najnowszych technologii informacyjnych np. e-learning jako metodę wspomagającą samokształcenie,
* udział w olimpiadach przedmiotowych, konkursach pozaszkolnych,

Metody:* **metoda projektów edukacyjnych,**
* aktywizujące,
* problemowe,
* praktycznego działania,
* zespołowe z uwzględnieniem indywidualnych zdolności (asystent, lider),
* karty pracy z zadaniami o zwiększonym stopniu trudności,
* **mapa pojęciowa,**
* dywanik pomysłów,
* kula śniegowa,
* burza mózgów,
* kreatywne pisanie, mówienie, działanie,
* piramida priorytetów,
* uczenie się poprzez nauczanie,
* metoda – flipped classroom,
* metoda treningowa realizowana na zajęciach SKS,
* uczniowskie pytania,
* niezwykłe zastosowania,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * oceniać nie tylko osiągnięcia, ale także zaangażowanie, wkład własny staranność, współpracę w grupie itp.,
* różnicowanie prac klasowych, przydzielanie dodatkowych prac długoterminowych na okres wakacji, ferii,
* kontrolowanie pracy samokształceniowej ucznia,
* zwiększanie wymagań, co do ścisłości i precyzji wypowiedzi,
 | * organizowanie konsultacji i zapraszanie na zajęcia ekspertów spoza szkoły, np. pracowników uczelni wyższych, specjalistów, instruktorów,
* wskazywanie kierunków rozwoju, podjęcie współpracy z rodzicami oraz z innymi instytucjami działającymi na rzecz uczniów zdolnych,
* wykorzystanie programów edukacyjnych do ćwiczeń praktycznych,
* udział w kołach zainteresowań,
* pomoce audiowizualne,
* literatura popularnonaukowa,
* zajęcia na wyższej uczelni, udział w kołach naukowych,
 |

# Uczeń z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z różnicami kulturowymi lub ze zmianą środowiska edukacyjnego, w tym związanymi z wcześniejszym kształceniem za granicą

**Do tej grupy zaliczyć możemy przede wszystkim:**

dzieci uchodźców i osób starających się o status uchodźcy,

dzieci imigrantów decydujących się na zmianę miejsca zamieszkania ze względów ekonomicznych i zawodowych,

dzieci Polaków powracających po dłuższym pobycie za granicą.

Sytuacja tych dzieci różni się oczywiście w zależności od stopnia znajomości języka polskiego, specyfiki przynależności kulturowej i religijnej, doświadczeń nabytych w ojczystym kraju, statusu ekonomicznego i społecznego rodziców. Będzie to decydowało o przebiegu procesu edukacji
i integracji.

Symptomy trudności

kryzys tożsamości (zawieszenie między kulturami: „Kim jestem?”, „Jak należy zachowywać się wobec innych?),

emocjonalne, poznawcze i społeczne zaburzenia wynikające z ciągłego przeżywania traumatycznych wydarzeń będących powodem opuszczenia ojczyzny,

poczucie zagubienia, osamotnienia i wyobcowania,

niepewność i poczucie zagrożenia wynikające z niestabilnej sytuacji życiowej,

poczucie bezradności związane z problemami w radzeniu sobie w warunkach nowego otoczenia,

niepokój, złość, a nawet odraza w stosunku do obcych praktyk czy zwyczajów,

zmienność nastrojów: euforia, wycofywanie się, apatia, zamknięcie się w sobie lub nadpobudliwość i zachowania agresywne,

frustracja związana z obniżoną zdolnością do samodzielnego radzenia sobie z problemami sytuacjach znajdujących się wcześniej pod kontrolą,

problemy w nawiązywaniu relacji społecznych (bariera językowa),

konflikty z rówieśnikami (obustronne problemy z adaptacją odmienności),

problemy wynikające z odmiennych umiejętności i kompetencji społecznych ukształtowanych w kraju pochodzenia,

problemy edukacyjne związane nie tylko z niedostateczną znajomością języka, ale i z różnicami programowymi,

kłopoty ze zrozumieniem tekstów pisanych i poleceń w języku polskim,

brak motywacji i zaniżone aspiracje, jako wynik braku sukcesów edukacyjnych i społecznych.

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * przygotować zespół klasowy na przybycie nowego ucznia, uwrażliwić na jego potrzeby, problemy adaptacyjne, nieznajomość lub słabą znajomość języka polskiego;,
* wspierać ucznia częstymi rozmowami; budować poczucie bezpieczeństwa, m.in. przez szybkie reagowanie na jego problemy i potrzeby,
* przekazać informacje o zasadach panujących w szkole, wyjaśnić system oceniania oraz system nagród i kar,
* stworzyć przyjazną atmosferę w klasie,
* zachęcać zespół klasowy do rozmów z nowym uczniem i podejmowania wspólnych działań,
* włączać w treści nauczania terminy dotyczące empatii, otwartości, tolerancji i szacunku dla inności, jako postaw pożądanych i godnych szacunku, a także korzyści płynących z kontaktu z inną obyczajowością, kulturą i językiem;
* kształtować kompetencje komunikacyjne ucznia;
* umożliwić uczniowi wykazanie się wiedzą i umiejętnościami z danego tematu, poprzez dostosowanie metod pracy do jego możliwości językowych, np. zapis graficzny, wykonywanie doświadczeń;
* umożliwić korzystanie podczas lekcji ze słownika dwujęzycznego;
* stosować język instrukcji w komunikacji z uczniem cudzoziemcem (krótkie polecenia, np. napisz);
* formułować pytania w sposób jasny, krótki oraz dostosowany do poziomu znajomości języka polskiego;
* udzielać informacji zwrotnej podczas lekcji;
* rozwijać i doskonalić sprawności mówienia i pisania;
* monitorować pracę ucznia i jego postępy;
* włączać ucznia cudzoziemca w pracę zespołową i dostosowywać instrukcję do jego językowych umiejętności;
* akceptować każdą formę wypowiedzi świadczącej o zrozumieniu zagadnienia (nawet jednorazową czy błędną gramatycznie);
* gramatykę należy traktować w sposób funkcjonalny;
* nie przywiązywać nadmiernej uwagi do poprawności językowej wypowiedzi ucznia – ciągłe poprawianie może stać się przyczyną stresu, a w efekcie spowodować blokadę komunikacyjną;
* bazować na mocnych stronach ucznia, wykorzystywać jego potencjał do budowania poczucia własnej wartości i lepszej pozycji wśród rówieśników,
* prace domowe należy dostosować do możliwości językowych ucznia cudzoziemca,
* uwzględniać wolniejsze tempo pracy, wydłuża czas przeznaczony na wykonanie zadań,
* ograniczać liczbę ćwiczeń do wykonania;
* udzielać dodatkowych wskazówek i objaśnień,
* przygotowywać tzw. spreparowane teksty, czyli krótkie, jasne i proste (zmodyfikowane w zakresie gramatycznym i leksykalnym) streszczenia lektur i innych materiałów umożliwiających uczniowi naukę czytania ze zrozumieniem i tym samym, adekwatne do jego kompetencji językowych przyswajanie treści zawartych w danym tekście,
* chwalić postępy językowe i motywować do dalszej nauki,
* organizować zajęcia prowadzone przez ucznia, podczas których sam mówi o kraju, z którego pochodzi, zwyczajach, kulturze i religii,
* aranżować sytuacje umożliwiające prezentację przez ucznia jego zdolności artystycznych, sprawności fizycznej, umiejętności manualnych,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * stosować oddzielne kryteria oceniania,
* w ocenianiu wypowiedzi pisemnych zwrócić uwagę na komunikatywność,
* doceniać każdą prawidłową odpowiedzi (nawet jednowyrazową czy nie do końca poprawną gramatycznie),
* w pracach pisemnych oceniać stronę merytoryczną, tolerancyjnie podchodzić do pojawiających się błędów językowych,
* doceniać nawet krótkie pisemne wypowiedzi, szczególnie gdy znajomość języka polskiego jest w fazie początkowej,
* szczególnie doceniać takie umiejętności, jak czytanie ze zrozumieniem, wyszukiwanie informacji, ogólne rozumienie tematyki i problematyki tekstów,
 | * oprowadzić ucznia po szkole, wskazać pomieszczenia strategiczne (klasy, toalety, sekretariat, gabinety pedagoga szkolnego, pielęgniarki),
* stosować bogaty materiał ikonograficzny (zdjęcia, mapy, wykresy, schematy) przy wyjaśnianiu zagadnień tematycznych,
* zapewnić uczniowi dostęp do słownika i innych materiałów ułatwiających naukę języka polskiego,
* zaproponować wybranemu uczniowi pełnienie funkcji „opiekuna-przewodnika”, którego zadaniem będzie pomoc nowemu koledze w poruszaniu się po szkole, opanowaniu rytmu dnia, zapewnienie towarzystwa w czasie przerw, wyjaśnianie niezrozumiałych sytuacji,
 |

# Uczeń z chorobą przewlekłą

**Choroba przewlekła**

Choroba przewlekła-zaburzenia i odchylenia od normy, które posiadają jedną lub więcej charakterystycznych cech: są trwałe, spowodowane są przez nieodwracalne zmiany patologiczne, wymagają specjalistycznego postępowania rehabilitacyjnego, wymagają długotrwałego leczenia, długiego nadzoru, obserwacji i opieki. To choroba o przedłużonym czasie trwania, która może być nieuleczalna, nawracająca lub postępująca.

Symptomy trudności:

zmienność nastroju – uwarunkowana m.in. aktualnym stanem zdrowia, skutkami ubocznymi leków, trudnościami adaptacyjnymi w grupie po dłuższej absencji,

osłabienie koncentracji, deficyt uwagi, niecierpliwość – m.in. w przypadku zaostrzenia objawów, np. przy alergii świąd ciała lub inne dokuczliwe objawy,

nieśmiałość, wycofanie – możliwy brak komfortu i poczucia bezpieczeństwa w przypadku konieczności wykonywania zabiegów medycznych na terenie szkoły lub posiadania specjalistycznego sprzętu; trudności w nawiązywaniu relacji z grupą, poczucie odmienności,

szybsza męczliwość – może być spowodowana obniżoną kondycją fizyczną, niższą wydajnością organizmu w związku z przyjmowaniem leków.

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * rozpoznawać symptomy słabszego samopoczucia,
* zapewniać poczucie bezpieczeństwa psychicznego i fizycznego,
* prezentować treści w taki sposób, by stały się w pełni dostępne dla ucznia,
* zapewnić pomoc przy nadrabianiu zaległości związanych z absencją szkolną,
* dzielić materiał, który uczeń musi zaliczyć na mniejsze części,
* nie zadawać uczniowi dużych fragmentów tekstów do czytania i opracowania, a jedynie wyznaczać pewne ich fragmenty,
* stwarzać okazje do wykazania się samodzielnością,
* wzmacniać samoocenę,
* zapewnić integrację z zespołem klasowym, (aby uczeń nie czuł się samotny i nie nasilały się symptomy choroby w skutek obniżonego nastroju),
* uwrażliwiać dzieci zdrowe na potrzeby i przeżycia dziecka chorego,
* motywować do kontaktów i współdziałania z innymi,
* motywowanie do aktywności,
* rozwijać zainteresowania, samodzielność,
* dostarczać wielu możliwości do działania i osiągania sukcesów,
* stosowanie metod uspołeczniania (informacje o danej chorobie),
* uwzględniać w procesie dydaktycznym zmienne samopoczucie i sprawność psychofizyczną ucznia,
* zmniejszać stopień trudności zadań, wiadomości sprawdzać raczej w okresach poprawy stanu zdrowia i samopoczucia,
* zapewnić dziecku wsparcie, pomoc psychologiczno-pedagogiczną,
* w razie potrzeb utrzymywać współpracę z rodzicami, pielęgniarką, nauczycielami oraz innymi osobami opiekującymi się uczniem,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * przy ocenianiu należy oddzielać te obszary i umiejętności, w których mogą występować zaburzenia spowodowane ubocznym działaniem leków,
* w przypadku zwiększonej absencji umożliwić zaliczenie materiału, pisanie sprawdzianów w dodatkowych terminach,
* wykorzystywać okresy lepszego stanu zdrowia do pozyskania ocen z odpowiedzi ustnych,
* w okresie zaostrzenia choroby nie obciążać ucznia dodatkowymi stresami (testami, klasówkami),
* dostarczać uczniowi informacji na temat czynionych przez niego postępów w nauce,
* wskazywać rodzicom ucznia jego osiągnięcia na poszczególnych etapach procesu edukacji,
* stanowić dla innych nauczycieli punkt odniesienia, co do rzeczywistych możliwości ucznia w danym zakresie programowym,
 | * zapewnienie spokojnej atmosfery pracy z uwzględnieniem problemów wynikających z chorób,
* stosować w większym stopniu niż standardowo środki informatyczne,
* rozpoznawać symptomy słabszego samopoczucia,
* umożliwić korzystanie przez ucznia na lekcji ze sprzętu medycznego i leków zgodnie z zaleceniem lekarza,
* dostosować miejsce pracy ucznia zgodnie z wymogami lekarza (blisko drzwi lub nauczyciela),
* unikać gwałtownych zmian w codziennych czynnościach,
 |

# Uczeń po przejściach traumatycznych

Trauma, to słowo pochodzące z języka greckiego, oznacza ranę. Zdarzenie powodujące ten uraz zazwyczaj przekracza psychiczne możliwości dziecka w samodzielnym radzeniu sobie z tą sytuacją. Należy pamiętać, że interwencja kryzysowa nie jest terapią. Jest natomiast stabilizowaniem, informowaniem, mobilizowaniem i normalizowaniem ucznia w kryzysie. Nauczyciele, jako osoby dorosłe wyposażone w teorię wzbogaconą doświadczeniem życiowym, swoją postawą, zachowaniem powinni w sposób umiejętny tak poprowadzić dziecko, by zrozumiało, że po przejściu kryzysu życie potoczy się dalej.

Symptomy traumy, które mogą być zauważone przez nauczyciela u ucznia to:

bezradność dziecka,

poczucie osamotnienia i lęk,

zmęczenie, osłabienie,

bóle głowy,

depresja,

dezorientacja,

poczucie zagrożenia,

słaba koncentracja,

niechęć do wykazywania się,

agresja fizyczna,

unikanie kontaktów z rówieśnikami,

brak apetytu, objadanie się,

niepewność,

 nerwowość, reakcje paniki,

poczucie winy,

poczucie wstydu,

poczucie opuszczenia,

nieufność,

powrót do zachowań typowych dla małych dzieci,

manifestowanie zachowania „jest mi wszystko jedno”,

zachowania nieadekwatne do sytuacji.

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * indywidualizować pracę z uczniem na lekcji,
* pozwalać na pracę we własnym tempie,
* pomagać w radzeniu sobie ze stresem, dbać o rozwój sfery emocjonalnej,
* zapewnić w klasie atmosferę bezpieczeństwa i akceptacji,
* rozkładać materiał na mniejsze partie,
* nie zadawać do domu obszernych partii materiału do opanowania,
* stosować wzmocnienia pozytywne,
* informować ucznia, że występujące czasami złe samopoczucie, zdenerwowanie, zobojętnienie lub zachowania impulsywne to zwykła reakcja na mocno obciążające zdarzenia kryzysowe
* uczuć i umożliwić wyrażanie uczuć w sposób akceptowany społecznie;,
* stosować polisensoryczne metody nauczania,
* wspierać w sytuacjach trudności z koncentracją uwagi,
* wydawać krótkie polecenia,
* upewniać się, czy uczeń właściwie zrozumiał treść zadań i poleceń,
* zadawać pytania pomocnicze,
* udzielać pomocy w selekcji materiału do nauki,
* nie zadawać uczniowi dużych fragmentów tekstów do czytania i opracowania, a jedynie wyznaczać pewne ich fragmenty,
* upewniać się czy uczeń dokończył rozpoczęte na lekcji zadanie i zanotował zadanie domowe,
* jeśli zajdzie potrzeba, należy zorganizować dodatkową pomoc,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * rozkładać materiał do zaliczenia na mniejsze partie,
* umożliwienie zaliczania zaległego materiału w późniejszym terminie,
* rozłożenie zaliczanego materiału na mniejsze partie,
* nauczyciel może odpytać ucznia na osobności, a nie przy całej klasie, nie ponaglać, nie krytykować, nie zawstydzać, nie mobilizować stwierdzeniami „jak się postarasz, to będzie lepiej",
* przedłużenie czasu pracy ucznia,
* przy odpytywaniu zadawać pytania pomocnicze,
* umożliwienie zaliczania w późniejszym terminie
* nauczyciel może odpytać ucznia na osobności, a nie przy całej klasie, nie ponaglać, nie krytykować, nie zawstydzać, nie mobilizować stwierdzeniami „jak się postarasz, to będzie lepiej",
 | * korzystanie z gotowych pomocy dydaktycznych,
 |

# Uczeń z niepowodzeniami edukacyjnymi

Na niepowodzenia szkolne składają się niepowodzenia dydaktyczne (braki w wiedzy) i niepowodzenia wychowawcze (braki w kształtowaniu postaw, cech charakteru, umiejętnościach wartościowania, oceniania zjawisk, wydarzeń i procesów).

Uczeń nie jest w stanie sprostać wymaganiom szkolnym, nie czyni postępów, a w związku z tym otrzymuje słabe oceny.

Charakterystyka ucznia z niepowodzeniami edukacyjnymi:

niezrozumienie tematu lekcji, nie nadążanie w rozwiązywaniu zadań,

stwierdzenie własnej odmienności lub inności,

uczeń dopuszcza się swoistych działań polegających na odpisywaniu prac domowych, korzystaniu z podpowiedzi kolegów, ściąganiu lub drobnych kłamstw,

może pojawiać się postawy negatywne: agresja (krzyki, bójki, bunt przeciw nauczycielowi), kłamstwo, kradzież, wagary, apatia (zobojętnienie oraz niechęć do jakichkolwiek działań),

 niska samoocena, brak wiary w własne możliwości,

niska sprawność procesów myślowych (analiza, synteza, uogólnianie),

trudność w przyswajaniu materiału,

zaburzenia układu nerwowego,

zaburzenia nerwicowe,

nadpobudliwość psychoruchowa,

choroby somatyczne,

 brak zainteresowań,

lekceważenie obowiązków szkolnych,

łamanie ustalonych zasad i norm,

uczestnictwo w grupach nieformalnych (niechęć w utrzymywaniu kontaktów z klasą),

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * indywidualizować proces nauczania stosownie do przyczyn niepowodzeń,
* stopniować sytuacje zadaniowe, tak by uczeń mógł odnieść sukces,
* stopniować trudności sytuacji zadaniowych,
* dzielić materiał do nauki na mniejsze części,
* zachęcać do staranności w wykonywaniu prac i rysunków,
* pozytywnie motywować do pracy nad przezwyciężaniem istniejących trudności, itp.,
* wzmacniać poczucia własnej wartości,
* pomagać w selekcji materiału do nauki,
* wyznaczać konkretne partie materiału do nauki w domu,
* udzielać pomocy w selekcji materiału do nauki,
* często powtarzać i utrwalać bieżący materiał,
* często odwoływać się do sytuacji z życia codziennego i do konkretów,
* wydawać krótkie polecenia,
* zadawać pytania pomocnicze,
* w czasie lekcji upewniać się czy uczeń właściwie zrozumiał treść zadań i poleceń,
* bazować na przykładach z życia codziennego,
* upewniania się czy uczeń dokończył rozpoczęte na lekcji zadanie, zanotował zadanie domowe (do czasu wypracowania u niego takiego nawyku),
* wzbudzać zainteresowanie rodziców sytuacją dziecka,
* na bieżąco monitorować postępy uczniów,
* na bieżąco sprawdzać wiadomości,
* zapewnić uczniowi wsparcie, bieżące uzupełnianie luk w wiedzy,
* motywować uczniów do samodzielnej pracy, podnosić poziom samooceny,
* nieustannie pobudzać ciekawość,
* stosować pochwały, nagrody emocjonalne,
* wyrabiać systematyczność w nauce,
* budować wytrwałość w przezwyciężaniu napotkanych trudności, ambicję, samodzielność, sumienność i inicjatywę, przestrzeganie wspólnie ustalonych zasad,
* stosować polisensoryczne metody nauczania, przekazywanie wiedzy za pomocą kilku kanałów (np. słuchowego i wzrokowego),
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
* pokaz (okazów naturalnych, modeli ilustracji),
* opis i pogadanka (związane z konkretem),
* metoda obserwacji,
* drama,
* metody ćwiczeń utrwalających,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * dzielić materiał do wyuczenia na partie,
* egzekwować wiedzę częściej, ale każdorazowo z mniejszego zakresu,
* oceniać za wkład pracy w wykonanie zadania, chęci,
* ukierunkowywać na właściwą odpowiedź poprzez zadawanie pytań pomocniczych, naprowadzać na prawidłowe rozwiązanie,
 | * korzystać z gotowych pomocy dydaktycznych,
* wizualne pomoce dydaktyczne - ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
* nagrane teksty lektur na nośnikach elektronicznych (e-booki, audiobooki),
* filmy i wideoklipy z napisami,
* teksty z Internetu,
* oprogramowanie tworzące mapy opowiadań,
* terminarze lub „przypominacze” komputerowe,
* kalkulator,
* pomoce audiowizualne, np. projektory,
 |

# Zaniedbania środowiskowe związane z sytuacją bytową ucznia i jego rodziny, sposobem spędzania czasu wolnego i kontaktami środowiskowymi w kontekście specjalnych potrzeb edukacyjnych

Na prawidłowy i harmonijny rozwój dziecka niewątpliwie oddziałuje prawidłowa struktura rodziny i pełna miłości oraz akceptacji panująca w niej atmosfera. Środowisko rodzinne powinno zaspakajać następujące potrzeby dzieci:

potrzebę pewności i poczucia bezpieczeństwa,

potrzebę solidarności i łączności z bliskimi osobami,

 potrzebę miłości,

 potrzebę uznania.

Podstawowymi problemami codziennego życia rodziny dysfunkcyjnej są ustawiczne braki finansowe, a co za tym idzie złe, czasem ekstremalne złe warunki socjalne, liczne dolegliwości zdrowotne wynikające z braku wiedzy o dostępności programów profilaktycznych oraz możliwości korzystania z usług służby zdrowia, alkoholizm i wszelkie wynikające z niego problemy.

Często rodziny te charakteryzuje bezradność, niedojrzałość emocjonalna, brak umiejętności planowania długofalowego działania, zaniżone poczucie własnej wartości i całkowity brak wiary w siebie.

Przyczyny:

trudna sytuacja materialna rodziny,

trudności lokalowe,

praca rodziców poza granicami polski (euro sieroctwo),

pracoholizm rodziców,

nieprawidłowe postawy rodzicielskie,

dysfunkcyjny rodzic (choroba, uzależnienie),

przemoc w rodzinie,

Symptomy trudności:

ubogi zasób słownictwa,

nie potrafi się przystosować do zasad panujących w klasie,

utrudniają adaptację w nowym środowisku,

trudności ze stosowaniem norm, zasad, pracą w zespole,

nie nadążanie z przerabianiem materiału, zaległości,

uczeń może być apatyczny i zmęczony lub nadmiernie porywczy, agresywny, labilny emocjonalnie,

może wystąpić „syndrom opóźnienia rozwoju” jego waga, wzrost, rozwój motoryczny,

wysoka absencja,

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * wnikliwą obserwację dziecka w różnych sytuacjach szkolnych,
* budowć zaufanie do dorosłych,
* współpracę z rodziną, by mieć możliwość monitorowania efektów podjętych działań pomoże dziecku w radzeniu sobie z emocjami związanymi z przeżywanymi trudnościami dnia codziennego,
* pomóc w nadrobieniu zaległości w nauce,
* modelować prawidłowe zachowania,
* kształtować takie cechy jak: uczciwość, wiarygodność, wytrwałość, poczucie własnej wartości, szacunek dla innych ludzi, podejmowanie inicjatyw oraz pracy zespołowej, kształtowanie postaw obywatelskich, postawy poszanowania dla kultury własnego narodu oraz poszanowania dla innych kultur i tradycji, indywidualizowanie pracy lekcyjnej,
* stopniowanie trudności sytuacji zadaniowych,
* pozytywne motywowanie do pracy nad przezwyciężaniem istniejących trudności, itp.,
* stopniowanie sytuacji zadaniowych, tak by uczeń mógł odnieść sukces,
* stosowanie wzmocnień pozytywnych,
* pomaganie w selekcji materiału do nauki,
* częste odwoływanie się do sytuacji z życia codziennego i do konkretów,
* wzmacnianie poczucia własnej wartości, itp.,
* zadawanie pytań pomocniczych,
* w czasie lekcji upewnianie się czy uczeń właściwie zrozumiał treść zadań i poleceń,
* upewnianie się czy uczeń dokończył rozpoczęte na lekcji zadanie, zanotował zadanie domowe (do czasu wypracowania u niego takiego nawyku),
* pomoc w wyrównywaniu zaległości w nauce: w formie pomocy koleżeńskiej lub zajęć dydaktyczno – wyrównawczych,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* stymulacja polisensoryczna (poznawanie poprzez patrzenie, słuchanie i dotykanie),
* metody poszukujące,
* metody kierowania samodzielna pracą ucznia,
* metody oparte na działaniu praktycznym,
* pokaz (okazów naturalnych, modeli ilustracji),
* opis i pogadanka (związane z konkretem),
* metoda obserwacji,
* drama,
* metody ćwiczeń utrwalających,
* praca indywidualna, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje inną czynność,
* praca jednostkowa, gdy każdy uczeń samodzielnie wykonuje tę samą czynność,
* praca zbiorowa, gdy wszyscy uczniowie pracują wspólnie,
* praca zespołowa - uczniowie pracują w stałych zespołach,
* praca grupowa - uczniowie pracują w jednorazowych grupach,
 | * ukierunkowywanie na właściwą odpowiedź poprzez zadawanie pytań pomocniczych, naprowadzanie na prawidłowe rozwiązanie,
* ocenianie za wkład pracy w wykonanie zadania, chęci,
* sprawdzanie wiadomości częściej i z mniejszych partii materiału,
 | * wsparcie materialne w zależności od możliwości szkoły,
* pomoc socjalna poprzez nawiązanie kontaktów z odpowiednią placówką pomocy społecznej ,współpraca z kuratorem sądowym,
* współpraca z najbliższą poradnią psy-chologiczno-pedagogiczną,
* wizualne pomoce dydaktyczne - ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
* nagrane teksty lektur na nośnikach elektronicznych (e-booki, audiobooki),
* filmy i wideoklipy z napisami,
* teksty z Internetu,
* kalkulator,
* pomoce audiowizualne, np. projektory,
 |

# Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla ucznia niedostosowanego społecznie lub zagrożonego niedostosowaniem społecznym, z zaburzeniami zachowania i emocji,

Termin „niedostosowanie społeczne” stosowany jest w stosunku do osób, których funkcjonowanie społeczne jest zaburzone. Niedostosowanie społeczne odnosi się do zaburzeń sfery emocjonalno-wolicjonalnej, behawioralnej i osobowości. Przejawia się w postaci trudności w dostosowaniu się do uznanych norm społecznych, zadań życiowych, zaburzonej równowadze poznawczo-uczuciowej, wadliwie zintegrowanych postawach społecznych, nieprzestrzeganiu zasad moralnych, negatywnych lub nieadekwatnych reakcjach na zakazy i nakazy zawarte w przypisanych im rolach społecznych i złym samopoczuciu.

Symptomy:

nagminne wagary,

ucieczki z domu i włóczęgostwo,

sporadyczne lub systematyczne picie alkoholu,

odurzanie się (jego próby i faktyczne odurzanie się),

niszczenie mienia,

stosowanie przemocy,

bójki,

przywłaszczenie cudzego mienia,

kradzieże,

udział w grupach negatywnych,

autoagresja,

|  |
| --- |
| Dostosowanie wymagań edukacyjnych |
| w zakresie metod i form pracy z uczniem | w zakresie sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów | w zakresie zewnętrznej organizacji nauczania |
| * wyznaczanie jasnych kryteriów norm zachowań i ich konsekwencji,
* premiowanie umiejętności doprowadzania podjętych czynności do końca,
* motywowanie do działania przez wskazywanie jego predyspozycji i osiągnięć w danej specjalności artystycznej,
* minimalizowanie napięcia związanego z sytuacją weryfikowania wiedzy i umiejętności,
* częste utrwalanie nowych treści,
* wydłużenie czasu przeznaczonego na utrwalenie materiału,
* dawanie więcej czasu do namysłu podczas odpowiedzi i na wykonanie wyznaczonych zadań,
* omawianie niewielkich partii materiału, o mniejszym stopniu trudności, kierowanie odpowiedziami ucznia poprzez pomocnicze pytania,
* formułowanie poleceń w prostszej formie, unikanie trudnych czy abstrakcyjnych pojęć, częste odwoływanie się do konkretu, przykładu,
* wyrabianie samodzielności myślenia i działania, prowadzące do określonego celu,
* dostosowanie zakresu ćwiczeń projektowych zgodnie z możliwościami psychofizycznymi ucznia (technika, warsztat, złożoność problemu),
* indywidualne ustalenie terminów zaliczenia konkretnych zadań,
* dostosowanie formy wypowiedzi nauczyciela podczas pracy z uczniem do jego stanu emocjonalnego,
* wspieranie w nawiązywaniu kontaktów społecznych z rówieśnikami,
* włączanie uczniów w działania na rzecz społeczności szkolnej i lokalnej,
* ukierunkowanie aktywności ucznia poprzez stworzenie warunków do rozwoju zainteresowań, wzmacnianie poczucia własnej wartości, samooceny odpowiedzialności za własne działania,
* modyfikowanie wzorów zachowań, wskazywanie alternatywnych, adekwatnych do wymagań konkretnych sytuacji wychowawczych,
* wiązanie omawianych treści z życiem,
* promowanie zdrowego stylu życia (profilaktyka uzależnień),
* włączenie uczniów niedostosowanych do zajęć z zakresu strategii radzenia sobie ze stresem, treningów zastępowania agresji, treningów umiejętności społecznych, uczenia się samokontroli,
* motywowanie ucznia do doskonalenia technik uczenia się i systematycznej pracy,
* indywidualizowanie pracy lekcyjnej,
* nagradzanie ucznia pochwałami w kontakcie interpersonalnym i na forum klasy,
* uczenie planowania działań, rozwijania umiejętności, pokonywania trudności,
* włączanie ucznia do rywalizacji w tych obszarach, w których ma szanse na sukces,
* włączanie ucznia w realizację grupowych działań; wyznaczanie mu konkretnych zadań w ramach projektu; zachęcanie i chwalenie zaangażowania,
* wskazywanie pozytywnych wzorów osobowych, autorytetów,
* pokazy multimedialne,
* metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia,
* metody ekspresji nastawione na emocje i przeżywanie,
* metody polisensoryczne,
* metody praktycznego działania,
* metody relaksacji,
* metoda obserwacji,
* pokaz (okazów naturalnych, modeli ilustracji),
* giełda pomysłów,
* burza mózgów,
* gry dydaktyczne (symulacyjne, inscenizacje),
* opis i pogadanka (związane z konkretem),
* metody ćwiczeń utrwalających,
* metoda wpływu osobistego (wysuwanie sugestii, działanie przykładem osobistym, wyrażanie aprobaty i dezaprobaty),
* stymulacja polisensoryczna,
 | * należy brać pod uwagę przede wszystkim cząstkowe efekty pracy ucznia,
* ocena powinna ona stanowić bodziec zachęcający uczniów do działań,
* ukierunkowywanie na właściwą odpowiedź poprzez zadawanie pytań pomocniczych, naprowadzanie na prawidłowe rozwiązanie,
* ocenianie za wkład pracy w wykonanie zadania, chęci,
* sprawdzanie wiadomości częściej i z mniejszych partii materiału,
* przy ocenie osiągnięć ucznia podkreślenie aktywności i wkładu pracy, stosunku do obowiązków szkolnych (systematyczność, obowiązkowość), sukcesów, podkreślanie mocnych stron ucznia,
 | * korzystać z gotowych pomocy dydaktycznych,
* wizualne pomoce dydaktyczne - ilustracje, modele przestrzenne, szablony, plansze, tablice, fotografie, mapy itp.,
* nagrane teksty lektur na nośnikach elektronicznych (e-booki, audiobooki),
* filmy i wideoklipy z napisami,
* teksty z Internetu,
* oprogramowanie tworzące mapy opowiadań,
* terminarze lub „przypominacze” komputerowe,
* kalkulator,
* pomoce audiowizualne, np. projektory,
 |